

تعقیل طیاب ۱۱ سی شد دست دسیده ایره وست. پیران انتساد مستان بر یکون



اغلىحضرتنيتورك Alabazrat Notwork

فتوی تمی به

الطرس المعدل فى حدالماء المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المتناطق المستعمل المتناطق المتن

إسم الله الرطي الرحيم

تحدوالسجعل الطهودخاسل أثامنا فطهرادواحنا باسالة السادعل اجسامنا فيالد من منة وأفضل الصلاة واشرى السلام على من طهر تا سند الاتجاس و آدام ديد نعد مطيستاحتى نما نامس الادناس وعلى الدواهيه واخطر السنة أمين .

ا قولی و با فشالد فین با میمنتدی و دهیل با فی بیس فیا توتند نجاست حکید سے می واجب کوسا قط کیا جنی انسان کیسی ایست حکید الله مردن پراسس کا کیا جنی انسان کیسی ایست بارهٔ جمر کوس کیا جس کی تعلیم وضویا عسل سے بالفعل ادمیمی یا فلا ہر دون پراسس کا استعمال کوف والے فیا ہے بدن پراسی امری امری استعمال کیا اور بون استعمال کیا اور بون استعمال کیا اور بون استعمال کیا اور بون استفال کیا اور بون استفال کیا اور بون استفال کیا مستقرار کی می شرط ملکا کی رواجود افعالی دونوں مذہب برصوبا سے الم اور استفرار کی می شرط ملکا کی رواجود افعالی دونوں مذہب برصوبا سے الم الله سے کر الله سطود کے سواک میں دینے گی ۔ است فوائد قود سینے ا

(1) آب کشیر بینی در در ده یا جاری پانی پی احدث وضویا جنب خسل کرسه یا کوتی نیاسست بی دهو تی جانے قریا نی دخمبس پر کارمسنندل لدزاخلیل کی قیدوشود ہے ۔

ا الم المرد في المرد كالمرد المرد كالمرد المرد المرد

محلت سے ساقد کرنیا اگر محیا حور قرن میں ہنوز مح تولید و گرامضا میں یا تی ہے اور مہلی میں قریمی ترکی ترام احضاء حوسیا فرخی تولید تورا ہی فرم سے انزگ ۔

نغيب ما فا كو لي يا بناء ينظ كرم اكبين نبيل ٥٠ بري جريا خد كرة الناسي حرثا برق مثلاً كورا ايم بي یا مس تعادهٔ اسی برتی می از کردوب لیا کونی بختریا باوخوادی ایسا نمیں جس سے کر کرنظ استاب مجرری عدت طوي إلى والكرنكاك كايا يقومًا برق مرسه سعدي تسي و ناچار بُول سلسه كويا مدّ وحوست كان دوف صورة و ين بي الروشكل أول اعنى اسقاط واجب تطبير مائي في محرورة مما ت ومح في بي بد مزورت ايساك يد كا رْيان كل يا بعض بالاتفاق مستعل برجات كا الريدايك ول رقابل وضور ب- بيالداس كايرب كرمحدث يمن بدوه واحام ستيفسل والے كاده معترجي يرسيم موز حكم تطبير السيم الكريدكت بي كم بوشق إرايا ناخي ال قليل الى سيس كرا قيار معلى كواخلات بيابي كرز ديك ووسارايا في مستعلى برمايا به اورقابل من وخسل نبير رب اور لعض ك فزوك حرف اتنامستعل جواجس قدراس يارة برك سعط باتى آس ياس كايان جواس عفر كى عادات مير ب ادرأس عص ديرواستنمل ديرايون بى دوتام يانى كرأس عنركيني كى بكرت ينجب أس ريم وكم استعال مذاكيا . اس ول يرسك ما أول مركن مك والذوال المسام وإنى قابل طارت رب كاكرفا برب وإلى إلا كالريال ادرأى عديد وإدواى عديد بست زايم حرب بالتدعيس كااورج ورتعل يانى مستعل عدايد بوقويا في قال وحروشل رباب شاد على من وحركمااوروه یانی ایس گراند بجراب فیرستعل میں الدویا قریر جرح مابل وطوب کرستعل استعماسے کم ہے اس پر قیامس مرك اللعبن في إنه والف كالحرر كما كاستعل وأنابي براجتها والأك الله كدانك رواس يرفالب ب ادر فراق اول في فردياكواني ايم تسل جم عاس كالبين عدان كل عدان مع الدان في كا وك يا ورسه كا مناره كلب جائد مصبى كل مسكام معلى جوجات كا - يردوق ل جي اورفرن اول بي كا قول احتياط برمال الت مين فريقين تنى بين كربيد مزورت مُولِ فيديا يا عقد ولف سه باني مستعل برجات كا الرج لعمن و بهاري تعريبياس قل ريجي برطرع بالع الع يه ب

(علم) باوضواً ومي في برنيت أواب دو باره وصوكيا .

(١٧) مجد ال نابالغ ف وطر فقيده متوكيا .

(۵) حالفن و نعنداد کوجب تکسیمعن و نفائس باقی ہے و صور فسل کا مح منیں گر اُنفین سخب ہے کہ نیاز پنجائن کے وقت اور اشراق وجا شت و تمجد کی عادت رکھتی ہوتو ان وقتر ن جو جائم صور کے کھے دیریا و اللی کر لیا کم کرمیا دیت کی عادت باقی رسے ۔ ایخوں نے پر دھتو کیا ۔ (١٩) پاک آدمی نداد است سنت کوتید یا عیدی یا عید نیداد ترام یا اوراد قات مسئونه کا نفسل یا میست کوفسل دینے کا دخریا عبدل کیا۔

(4) باوخرف كمان كمان كرياك ناكم كرينيت ادات سفّت با تق دهوت يأكل كي .

(٨) وضرت فرض يا نفل مي جرياني كلّ يا تاك بي بينيا في مرحد بروا.

(9) کچر احضاد حویجے تقے نشکہ ہو گئے سنت ہوالات کئے تیت اینیں پھرد حویا ای سب عور تول بیش سمل دوم کے سبیٹ تعلی ہوجئے گااگریزا متفاط واجب نزکیا اقامت قربت کی میت کونسائ کونا بھی تنصب سید کسیدا فی المدس دغیرہ -

(ه)) میت کے بارے میں طاہ مختف ہی جمہور کے نز دیک وت بجاست میتیقید ہے اس تعذیر پر آو وہ پائی کرفسل بیت میں عرف ہوا اے مستول نہیں جگر ناپاک ہے اور لیسن کے زویک نجا ست جگیر ہے بحرالائن و مغیریں اسی کو اس کہ ایس تقدیر پر وہ پانی بھی اسے مستول ہے اور جاری تعربیت کی شق اول میں وافل کر اُس نے بھی استفاد واحیہ کیا ۔

ا قول و ندایم نے انساق کا پارہ جم کی دمنان کا کویت منف نہیں ۔ اورتطبیرلازم بھی کیا ذیر کم اس کے ذرجے دِلازم بھی کردِ تطبیعیت کے ذیتے رئیس اچا پر لا زم ہے ۔

(11) دون بي سل ميت كادومرا ورئيسرا يان بي آب مستول بولاك اكري ييط يانى سد استعلادا جب بري موضل ميت بين تمليث مي قربت مطور في اشرع ب.

اللول ولهذام في فن دوم مي جي بدن انسان على ركعا-

(۱۶) وخوعی اوخواکی نیت سے او مرسے کو کہا بھی وخوادسے اس نے بدیشت الواب اُس کے احضا کے وقع وحود سے پائی مستعل ہو گیا کر جب اس کے امریت ہے اور اس کی نیت قربت کی ہے قودہ اسی کا استعال قرار پاسٹگا اکان علید در جب کا گیا ہے وخوالی کئے اوٹی خف واتی با نصاصو دیدہ معران احرفا حسلوا وا احساحوا انسسا کان علید درجین کا گیا ہے وخوالی کئے اوٹیت کرے قرام دورکر کیا لانے والا ہو جو فاصل او امساحوا انساس پلازم تھا۔ ت (سوا) با وطرآ دمی نے احضاء محمد اس کے یاس وحو کے کو وظریار نیت وضوعی الومز کیا یا فی مستعمل زہر کا کہ احداد استفادا واجب ہے فراقا مست قربت .

(مع)) معلم تقا كرهنوتين با دوحوچكا بول اور مؤزيا في خشك مجى نه جواتها بلاوجريخ تقي بار اور أوالا بير مجى قربت بنيس خكرفنا ونيداد ب ب -

(١٥) يا ن اكرشك بوكرد أوبارد صويا يا تين باريون تيتي شيث ك يديا في بحر والا تومستعل مرجانيكا

الريدواتي مي ج تقى بارجو-

(14) بصاحب غرائيس أس فاعضات وطوكسوا مثلاً بين يارا ل وحوتى-

(44) باہ ضرف کی اکا ف کو یا کھا نے سے بعدیا والسے ہی او تومنعمات کرنے کو او تو وحوست کی کی اورادات سنّت کی نیت نرمنی مستعمل نہر کا کرمدے وقریت نہیں۔

(۱۸) با ده نوخه و نکسی که داور کا نے کی تیت سے دونوی مستعمل زم اکرتعلیم ده واگریز فزیت ہے مگر دونوسکن کے کو دونوسکن کے کو دونوسکن کے دونا استعمال کو دونا کو دونا کی اندر کا باز ایسان کی کہ دونا استعمال کو دونا کا بڑا جائے گئے کہ دونا کے دونا کا برائوں جائے کے دونا کا دونا کی د

(و ۲ و ۲۱) کسی جافرریا تایا فاید بیچ کوندای اوران که بدن رخ است دسی الرچده ما ورطیراکول الح بر مید بی باج داشتی کدندب راج می کما بی جکریاتی ای کدناب سعجداد دا

اگریریه ندان اُن ک وفع داخی یا مشدرت محرای می شدند بها نے کو بانیت آواب بوشنعل ند بوگا-

ا تول کیرا برق جاؤرادراده که اشال قریدن انسان کی قیدست خادی بوسته اور قابان کوندانات دخوسکه نظیم او قربت نمیس کریمی که خدا نه کاکوئی خاص کوشرت مین آیا جان اخیس بکد برسلان وجا ندار کونشی و ارام بهیا کی ترفیب ہے یدا مردعا در اُس ترکی نیات سے کالے کوروک کے بھیا کر قربت برسکتا بین مؤموب استعال دی ضل بے جو بذات بھو قربت و مطاب شرع ہو۔

(۲۲) ما تعنی اُنساے قبل افعال دم بدنیت قربت ضل کیا یا فی متعلی د برگا کداس نے اگرچوا نسان کے جم کوس کیا بری جم کوس کیا جی کی تعلیق سے واجب جو گی گراجی لازم نہیں بعدا فعقاع لادم برگا -

اقول درزام فيانعلى قيدهائى-

(۲۴۳) نا مجوزی نے فرون کیا جی طرح وہیں سال کے اطفال ماں یا ہے کو دیکر الطور نقل و محایت افعال وضوً نماز کرنے سکتے ہیں یا فرمستھی نہ برگا کہ زقر برت زصدے ۔

(سم ٢) وفرو فری پانی کومیت که اُسی حضور برا و به مح استعال دریاجا که ور دو موحال برجائه بکی جب اُسی حضورے قرابر گااس وقت مشعل کها جائے گا گرچ برنوزک بین منفقر نر بروا برمشاً منز وحوف می کال آپر پانی ایا اور و بی پانی کو گزرے قرابر کر آیا کلاتی پرمبالیا جمود کے زویک کافی نر برگا کو گزرے شخصل برتے ہی محکم استعال برکیا بال جن سیس کے بیال است قراد شرط ہے اُس کے نزویک کافی ہے کر انجی تنسل نر برواا وراس بین ارا بدی حضور واحدے ترسرکا پانی کر یا وُن یک بہتا ہائے جس میکر گزراس ب کر پاک کرتا جائے گا۔

```
( ٢٥ ) اقول ني ست ين كليه كي تقيير كا قائدة على برب كرجويا في نجاست تقيقيه كه از الديس عرف جو بهار سه
                                                            از ديك علق ناياك برجائے كا تركمتعمل -
   (٢٧) قول بم نه يا في كو طلق رك اور ورفع كاست عكيدوا قامت قربت بات ذكره سعوا في كريان س
  ات على مرادب وشورب يا دوده كالتي يا نبيذ تمريد اگروه رؤسه و الله منظل مرتج ال دوم ي زمو كا ومستعل يو
   ( ٢٤ ) اورفض منس الني باني في دود مدرك كال ب كورت وفيرط كوفا دي كردياك أن سه ومركرت ومستعل
        نه بول كما أليم به وه بورا كرونيت و بن و مد و يونيات عليه المونين كرمكة -
   منتسلمد الكيكيد ٢٩ و ٢٠ كا فره كياب كاستعل بوف عد جارت زديك في نجريس بوما تي مرون نجا ست مكيد
          دوركرف كي قابل نبيل ديتي يرقاطيت الدرك إلى يطاعي زمتي قرأن كاستعل زمان كافاره كيا برا-
  ا قول ا ول زمين فاره بست نفا كاستعل زبون سے ان كي طردت متفق عليردب كى كاستعل كى لمهادت بين
                                                      بمارے ا ترکا افنادیت ب اگرومی طالت ہے .
   المنتي الروطابر عرقد وبصرين أس كاوان عبارتب الداشيا وكستعل زبائ ي عارب
                       معلوم بر الدشان جي گاب سع مي في وهنوك است موش عيوك سي ووستمل نديدا -
  بالجديد وننيس وعبيل جامع ومانع وشانى وتانع تعرفينه الترمستنعل ب كونفيل التي خدمت كل ت
  علات كرام ب الس فقريرا لها بوسف والله الحد مهوات مندك بيد فقرات افركرا اور براوران ويى سع
                                                             وعات عن وعافيت كالع ركفاب سه
              جامع وبانع مداوا زرضا دوحرف الشد
                                               بالمصنعل كرطا مرامطروصعت أوست
              برلشوه قربن مطورينا عرمت مشد
                                               مطلق كرواجب ستى زحدث كاست
              راكث كاينسان جاشداز بمتعلى ست فيك ذوبعن ح كالم بجايا فاعت مشد
 ووشوافيرس ووقام تفاصل آلين ويهان تك فذكور برتس اور مجى كرواج قول اول بي فينى بدك سے جدا جوتے
متعل كاحكردياجات كاكس بطرمت تقربونا شرطانيس -ابعبارات علا كورلعض مسائل نذكوره بس ايني تحقيق مفردذكر
                                       كريره بافترا لزفيق تنويرالا بصاره ورفقار وروالمفارس ب
لايجوذيعا واستعسل لاجل قربة اى ثواب ونو وخواش بإنست جائز نهيرج بركز بلود ثواب استغال كماكيام
ك ترتمه بمستعل باني ورو وياك برماع اور دوسر م كوياك بنس كرما رضا سداس كى جامع ما فع تعربيت دو باتون
ين جونى يد جس عدهلاقاً مدت ذاكل بوا جويا قربت مقصوده كي تيت متعبدن يراستن لد بوا جو يقلبل ياني عب
 بدن عبدا ہوا توسمن ہوجائے ملے معنی کے زورک دی سے مدا ہورکسی مل یا فوت مول می کا فراد مرددی ہے۔
```

عده راکدیسے خیراری مین آب تعیل کر دو در ده نباتشد ۱۲ (م)

المزيداس تحرف استعال كياسي سي شوريدا برمكا بو (جيروه وكياكراس سعاس كااراده ياكى ماصل كرف كا تف كما في الى نيدادراس كاظام ريد به كداكر الس طهادت كاداده نركيا تومستعل نربردي) يا حائف با کی عادت کی دہرے (بترمی ہے ارفقی اے فرمایا مانفن کے وض سے سعل ہوجائے گاکر الس کے لیے بروائ كے يے واستى ب ادريك غادك مقدارى اليف معلى ويصف اكرنمازى مادت دختم برجاسة ادرا گرتمبریا تمازحاشت کے بیانس نے دحنو کیا ترما سي كرده باني مستعل برجائ اورزل وغيره فاس اروزادكا ادراكس كدوناير به اس يه الى يرشادن في وم كيا اورهبا وة كومطان ركما نبام الفلَّه وي كم مثما بسنت من يا ميَّت موضل ديا (اور اس فسن كاستعلى برنابي اصح ب بج ايس كما بوعام فقها كاقل يي سبه السوير بدائع في احماً وكياكوميتت كي نجاست فرش كي نجاست ب ، کونگرمیت نون والاجا ورسید ، اور انسس کا

معن مستيل (131 آرضاً يوبيد بالتقله يو كمانى الخائية وظاهرة الدولويردب وطاهر يمعرمستعملاً) أدحا أص لعادة عبادة (قال في المنهرةا واجعنوه المعانفن بيسيرمستعبسك الانه يبتحب لمهأ الوضؤ لكل فوجيدة والد تتعيلس في مصلاها قدرهاكية تنسيعا دتهاويليق ان او توضأت لتهديد عادي اوصيلا تاضيعي ان ببهر ومستعلااه واقرة الرملي وغيره ووجهه فلاهر فلذاجزم به إلشاس فاطلق العبسادة تبعالجامع المفتادي) اوغسل ميت (وكون خالته مستولة هوالاصح بحواقول قدول العامة واعتبعده البداقهان تجاسة الهيت فبعاسنة خبث لانه جيران وموى وعج زعطفه علىميزاى ولوص اجلضل ميتلاث يثاا ادر المراس لمسللليت اويدالاكل ومندمية التنكر قديه في الجو اخذ من قول المحيط الانداقام بدقرية النه سنة ادفى النهروعليه ينبنى اشتراطه فى حدل

المالما المالم

JE sellate

عرادًا لي

لله روالحمّار

ي در المار

مطبوه رجب تى دول باسالماه ته دوالمتار بابدالمياه ملبره مصطفرالبابي مصر المحاما تعالدًا لمنار باب المياه معلى عد حجتها في « إلى مطبوع معيطة البابي معر الهما باميدالمياه مطبوع فيسباني وبل بالياء بإبالياه par 10/1 14/1 عمتها بی دیل بالبدالياء

سنة كقسل فم وافعة اعقال الرصلى ولا تسروه فيدحتى اولومكن جنبا وتعدد بفسل الفسعرو الافت مجرد المنطيعت لااكاسة المقربة لايصير مستعملاً) اولرفع عدث كوضو مصدت ولإ للتود غلوقه ضأعتره مئ ليرواه تعليم اولطيون بيون لع يعومستعاد الفاقالا اورداده تعليم الوشؤ قربة وأجاب المصروتيعه المنهر وغيره الاالتوض نضديس قربة بلالعليم هوتارج عند ولمذايحصل بالقرآن كزيادة على اللشبلانسية قرية (اسارا والزيادة على الوضو الاول و فبيد اختلات البشايخ اما لااداء بها اجتداء الوصرة صارمتعملابدا أواى اذاكان بعدالضراغ من الوصر الاول والانكان بداحة كنا منز غلابهم يرمستعينا وهدنا الإساء اختلفت السجلس والإفلاد تدمكرون بحراكي قدمنا ان المكروة تكوارة في غيض مرازا) وكفسل تحو فنأل ومهاليس من اعضا والوضوء وهسو

علمة بميز رجا رئب بيني الزيرميت كالمسل كاوتب ہو کونکومیت کونسلانے کے بعدوضو کرلینا مندوسی) يا إن ومؤلك في إلى الس من بزيت سنت (بحر یں مقد محمط کے قال سے اے کراگا ق ہے کو نکواس فاس عدمانت ادائى جاس بيكوه سنت الدونتري بيكراس بنا يريشط لكا فياجة بر سنت من بيهيمنز كادعومًا يا ناك مين يا في والنا الع دىلى نے كماك السي على كون ترود منس حقى كم الرود تجنب مز ہرا در مزادر تاک کے دحوثے سے محض صفاتی کا اراء وكرا در وربت ك اوائيكى اقرما في مستعل زيكى يا مدث كار في وكسف كريد يجيه بدومنوكا وهو كا واو فوز كر يرصول كريديو، والركسي إدخ شف الفائلة كالماس كالمالية على المحاسف كالمعادية ا التون كام يران كيا ومنوكيا تورياني مستعل خبرگا و بالآنفاق (اس بریه اعتراض دارد کیا گیا م كوون كرف كقطيم دينا بجائة وجادت ب إ بحرمة السس كاجاب وباجس كرنبره فياو فرمي ليسند

لدردالحقار باب المياه ملبره معيطفا ابا في صر الهما المدينة الميان ملبره معيطفا ابا في صر الهما المدينة الميان ملبره معيطفا ابا في مر المرام الميان مطبره معيطفا ابا في مر المرام الميان مطبره معيطفا ابا في مر المرام الميان مطبره معينا في دبل المرام المرام عده قد قد من مواد في المرام المنان معيطفا ابا في المرام الميان المورض من المرام المورض المرام المورض المرام الم

كاكروغة نود قريت شيل ب، بالتعليم قريت ب ا ورتعليم وضوست الك في بياس يد تعليم صرور فول ي بي بوجاتي ب عيدتين مزيرت زاير اعضاء وصوكا إلا نيت قريت وحونا (يه أس وقت ب جب أس كااراده يد بوكم يصد وضويرزياد تل كرجائ ادرانسس مثارة كاخلات ب ، ادر الراس سے وصنو کی ابتداء مراد ہر قراس طرح یا فی مستعلی برجائة كالبرائع اليني جيك يمط وهز المع والمت كى بعد جوور نريد عت بوكا جيدا كراز ا تومستعلى يز بوكاء اوريركي الس وقت بي ميكوملس منتعد بو وريز نيس كون كورده ب، كر . ديكن م يعد مان كائت بين كد كروه اس كا ايك بي فينس بير كي مرتبه الرابع ادر ميدران كادموناد و ا ففا ومنوع بيس ب حالانكروه ب ومن يوديكم جُنب ہر) یا یاک کیڑا (ادراسی کی شل خشک اشیار مِي إِنْدُيان اور مِيلُ قُرْسَنَا فِي يَا وه مِريار حركا الشتكاياباتا بود بحسفاس كمنتخاعه وا كيا دسيترى عبدالفني و فيرف كهااه راسط علاد بحايل ناباك نيي كرتيس ادراس كياك كرن كاصفت كأسك

محدث لاجلب) اوثوب طاهر ونعوه من الجامدات كقدودوشمارقهسان) اوداب تؤكل وبعودن المبيتن قال سبيدى عبدالفن وغيرها كذنك لاتنجس الماءك تسلب طهويت كحمادوفا وقومسياح بهائو لوميسل العادال فيهاده وذكرالرحمق نحوه) اولاسقاط فسرمل بال يغسل بعن اعضائه (التي يعيب غسلها احترازامه خسل المحدث باحرا لقاخسة) اديد خليدة ادرجله فأحب لغيد اخسترات وتنوة (بل لتبوداونسسل يدمن طين او عجيمه خؤنص الاغتران وشعونايكا مستشفوا بو كوزلونيعسومستنعلا للقترورة كأفاته يصير مستعلا إداانفسل عن عضووان لويستقسو ف شئ على المهذهب وقيدل واستقر وف حكان عين ادحق اوكف او كلف او توب و استكن شبس المتعوك وهذا قول طا تُعَيّرُ من مشهاية بلة واغتابه فغرالاسلام وغيرة وف المخلاصة وغيرها إنعالمختارا لااسالها على أكاول وهو الإصبحروا أثو المقلات يظهر

سلب نسين كرت مين جيسا كرها ، جويا ١ اه رجيا يون فمالوا فغصل فسقط على افسان فاجراء عليه یں سے درقدے جکریا فال کے مقت ک نریشے صرعلى التبافى لا الاول نهر وقد حراك اعضاء اء اور رحمتى في السابى ذكركما) ياكسى فرعل كرساقط الفسل كعضو واحد فلو الغصل منه فستقطعل كرنے كے بيے مثلّ برككسى عضوكود حوسة) أن اعضاً عقدأ خرمن اعضساء الغسل فاجراه عليه صح على القولين أله ملتقط وفي الهندية عن میں سے جن کا دھونا لا زم سے ، یہ بیاد وخوشخص کے اینی را ن دغیره کو دحوقے سے احتراز ہے) پالیا ہاتھ المآبارغانية اوترضاه بالخل اوماء الوم دلا يا يركسي كرات من والے ،أس الله وفير زيم يهبير مستعملاخدد الكلااء د بلك شفندك ماصل كرف ك يديا والمقوى كوشى الأف الصاحب المائد عن صاحت كرنا مقصود ، تو الرجوم بعرف كا ارا ده كياجيب پانی سے اٹنا نکالنے کے لیے باتھ ڈالا لوپانی مستعل مد ہوگا کیونکہ میرورتا ہے) کیونکہ یا فی مستعل اُس وقت ہوگا جكر مفوى بدا يو الروكى وزو د الرب ، فرب يى ب - ادد ايك ول يرب كرمك والمراس . (زمين برياع تديرياكيرك يروادروك كربعد السويس سكرن بدا بويكا جود يربي كمشارع بس عطين كا قرل باكس كوفي الاسلام ويزم فريسندك باه رفال صدوقية ير بكري فأرب ، كرمام علاء يكاول يري بيل اوروي التي جه اس اختا خيكار الوصول العام الأعجالي جدا بوكوكسي انسان ير المعادروواس کوانے اور ماری کرے وور سرے ول واس من کر سے یوا بھر۔ اور برگز رچا ہے کہ اعضاد عنسل ایک معنول طرع بین ، قوا گر اُس سے یا فی جدا ہو کو احضا وعنسل برگزا اور اُس نے وہ اُن برجاری کرایا قود وا اقرال كے ملا بن ميم بر كا او ملته كلا اور ميند بريس تا يا رفائيرے تقل كرتے ہوئے فرما ياكر الزركر سے يا كال بے

"ننجیبه تغییب او مستعل کی تعربیت میں کہا کہ" وہ پانے جس سے کوئی حَدَث زائل کیا گیا ہم یا بدن پر قربة کے طور راستعال کیا گیا ہم ، بھر ذوا یک اگر کسی حوت نے یا نڈی یا بڑا ہیا نہ دھویا تو یا نی مستعمل نہ ہو گا اہد

عرق مع وخركيا وسب كزريك متعلى دبركا اور ت تسبيب عالى المنية بعدما عرف استعل بعاد الهيل به عدث اواستعمل في البده على وجه القرية ما نصه احراً الخسلية القدر او القصاع لابصيرالما مستعلا الو

ک ردائی ر باب المیاه مسطفالبانی مصر ا /۱۳۰ که مهندیت فیالا کوزبرا اوض فرانی کتب خان پشاور ا/۲۳۰ که نیز المصلی فی انبی سند کتب تا درید لا مور ص ۱۰۸ یس کتابوں پیملق ہے اس بیں یہ صورت میں شافل ہے حکم اُس حورت نے اس دھونے سے سفّت کی ادائی کا رادہ کی ہو، فینی میں کہا کہ اُن کا قرل فی البدت " اس صورت سے ہخراز ہے جب پڑٹ وخیر میں استعال کیا ہو برنیت" فرایت " قردہ ستعل بر ہوگا، ادر جم نے ذکر کیا اسس پر بی تفریع ہوگی کی کسی حورت نے یا نڈی یا پیر سے دھو الا کر حلید میں مستدیا یا "ہرجال یا نڈی یا پیر سے دھو یعی یاک امشیاء جیسے مہزیال میں کیڑے " پھرا قراسی ہے کہ جادات پر جادات کا حکم جاری میں ہوا سے، اگراف کے ساخد قربت کا ارادہ کہا بعی کھانا

مین کت بون فرز السی می گدر جاس کو انتوں نے کسی کی طرعت ضوب نہیں کیا ہے جائے۔ مختر قداری اور جیدو نیرو میں گرستہ کے استعال کو بدن میں بولے سک می تومقید کیا ہے اور اس مختی نے اسے برقرار کی ہے اور کن بول کے مغاہم بہارے سلے جمت میں اور اس لیے فیڈ میں اس کو قیدا حرازی قرار دیا ہے واسی کی شل جو شرفیہ میں ہے وہ فرائے میں ان کا قول " فی السب ن ن" کے تکر جا وات کا دھووں جیسے یا ترایاں ، پیاسے ا

اقول وهوكمات مطاق بين مااذ وسبه المين المرات المسبة من المرات المسبة قرال المسبة المقربة قائه المين وستعلا المسبة وقرال المراة عسلت المقسد ويسمع على المراق المراة عسلت المقسد وقرار من المنافق ويراس المسبة ويستول والمنافق ويراس المنافق ويراق المنافق المناف

اقول او لافيه بدد وسيم، دحد و قد تيد في العداية وقد تيد في مخصر العندوري و العداية في المديدة وميرها الاستهال فقر بة بكونه في لهديد اقر عليه هدا المحقق ومفايم وكتب حجة ولذا جعله في الفية احترارة ومثله في المجوهة المناوة عيث قال قرله في المحادات كالقدوروا لقصاع والحيجب القالكون مستعملة أن وثماني قراهم عمد المحدور المحدد المحدور المحدد ا

ئے خنیٹا کمستنی نی النباستہ سیل اکیٹری قابور می ۱۵ ها۔ شاکو برة ادبیق اللمارت ارادیر لمثان ۱۹/۱

يدية كالمدد ارسالاتاه هيرجا تحين الي تقييل معدم نيبة المقرية كعسالية عسو الدامة العذكوة فى نسبتني والعنه والبحره المدروالت رتاسية وعيرها ومسألة المثوب ومسألة الاعمياس وحسألة الممارومسألة انقدود وانتساع هدا وحيره فاطبا فيعدعل اطلاقها يؤذن مائع قم على تقييده سرد سالات سفاح كل د دن يحتى سة التربة كعسل الوب إ بويه مس الوسية والمأرعن العيار لاحشلهما واحجاس فرثب المهجد التنظيف الى عيره الك عدا من مهاج الاويعك جعلد قريبة بنيسة عمسهورةك كانيحق علىعالوصلرالعيات وثالث أهدذا التعيره والمقفيرة للدسل لا وحصرية المامة الغربة معيوانك وعصوصت الطهورة احصحدله الأثام صنالبدن المستعمليه قى نهداية مّال محسد رحيد الله تعالى اليمير مستعيلا الإباقامة القربة لاصالاستعال بانشقال مجامسة الأثاه انبيه وامهاشزول بالقرب والربوسف سرحمه الله تعالى يقرل اسقاطا لغرض مؤثرا يصاحبانيت الضباد بالأمرج اخوق الدينة التعيير صدافيان اي تعبر الباء وتتدليسه حندالشيحين دحىا دأت تعالى عتهسانا اسايكون بروال مجاسمه حكية عن المعل

المانيا فقانب كيسب مرانسان كيمن استعال كمسائل كمعلق دعكة بين عام نيبت قربت كاقدنس الكائة بن جيد كواس كاس ديث كا مستلاجي كاذكر مبتني وفيح وبجو أوزاء رتناره ينرينو یں ہے اور کیاہ اور پھروں کا مسلو ۔۔۔ ۔۔۔ مجلؤل كامشله بانتروق ادربيا يون كامشله وفيرو ة أن قام فها كان كمطلق رنجة يراتّنا فكرها اس امر کی حلامت ہے کردہ سب کے سب اس کوبرل کی كرسا مة متيدك إرتنى س كوكران ماس مرايك يست قربت كااحمال ركعماسها بييراب والدين يسط كيرول كاوحونا الدود لدي كمكله ف كي يحين كادمونا الدرميدك ومش كاصفاني كاليادي أرمان وستجرده مع قبت كلينا عكى سع الدرنيس كاجاشة والماباستعاق بدجا شآسيته

مُ الله يرفيدنكا أبي وليل كاتعاصا مع من ك وجرعه قربت كاوائيكى كاني كدوصعة كوطهورية متغير ويغ والاقرارويا مفاء يعني اس كابدن سع الأبرن كاذوركوشاء

ماليس بكالم محدة فيايا يا فروت ك ادائيل سے بيمنعل ہو ماہيد كيونكه استعمال كى وحب گذیرون کا اُس کی طرحت خشقل برناہے ' اور برجیز قربت کی اوائیل سے می برتی ہے ، اور امام اور فرما مقین کراسقه داخرش بی اس می موگر سیے تو

ووفول عورتون مين فسادتنا منته جرجا كأدواء عنايه ميں ہے كرتھيسران دونوں كے مر ديك زيعي يا في كابدلها، رأس كاميلا برراتهي وحقى المقد حلها م رديك باستغيره على عدركل بوكراني كالاب مُنتَقَل بو نے سکہ اِعث سوگا ، اور پرنی سست ووں صررة ن يس بي إلى كى طره ف حقق برتى ب اقرية كى ا د انتیکی اوراستاه فرص و و ن صور تون میس، مهمیها که الداكداس كالجاست متيندرتياس كالياس، ق بافيكا فبادرور صورتون بين بالبيد مرصا ساكا مو إكاقتم كما باشتج مي محيط ستصفول سيه دودورات بل یا فی کالبراءم کر کے وزویک اسس برسی سے ک وبتان عددال في المرب اس نے سے اول کا دری ست محرمتو ہو کہت اور سے بال سے بار ان اور باست کویٹنو ہو گئے۔ اس مے بال تشمیر برجائے کا اور تشمین میں ہے اس كاسبب قُربة كان فركره ب ادرأ س مع فدّث كا ڈا کل کراسے تیمین کے رایک ہے ، اور ، ہام محد کے تر دیک حرفت فریت کا دا کرنا ہے اور اول افتاع كيونكرامتول كالمحت يرب مدت كاي ست أم ك وصد مقل بولي اب ياك برر ك مجاست س ك طرون متتل برتي سيداه ادكا فدين بكركة كاجرالاني بكرك

وانتقالها إلى المهاء وقدر إستقيث الى السياء ف انحالين (اى حال امَّامة القربة وحالَّ سَمَّاطُ الواجب) كما تعدّ ومص اعتبا بري بالنبوسية الحقيقية فيشتاف دائياه مالامري حبيعا آه موصحا ومشرماق المجوعن المحيط جيب كال أتعير المعادعر فجمسوه عضارا فامرة القرية بله و عندهمه باحتيادانه تتعول البيه مجاسة حكية وفي اعدا لين تحول الى الماء بجاسة حكية فادجب كفيزة اه وفى التبيين سببه اقتامسة المقربة اوازالة الحدث به حند اب حيمة وابي يوسعت وعدن محمد وطيالله تمالي عنهم امَّامية القربة لاحير و كاه ل: محولات متوال باللقال مجاسة الحدث اونجاسة الأشام البية احوقان في الكافي مسؤرا مكلب رحق لفرَّيه مسي الله تعالى دبيس وسنو نعسس الاسر عددلوغ الكليشك لايشال جازان يؤمس بالعسل تعبد أكسااموالمحدث يالوضراؤكي الغسب تعبد الويشوع اكافي طهارة العسلاة فامه يقويلك للحياءة والحسامات لاتلهمه حكوا لعبادات لانهابا متبادنجا مسة الأثناء والحماءات ليست باطسل لهما كايعتال لحب

لعالمهاية على مشية فع القدير باب الدوالذي يجاز بالوسو فريد يعريب كله الراء شد مجالات محت المدولم تتعل المجاليم المراج الراء شاتبيعي الحقاق المادالمستعل ولاق مصر الرسء

الله ي استعمل في وفي المجمل وليمسيل و يومي تماسيسا كا قاحمة المقريدة مه كان المصحوالية الموي وقسد مقديرا الالمد سقس معاسسة اكاث مر المسهس كمان المركوة والمهاد المستعمل الشياح متصاد

اقرل وسي عن هده طهرونته الحمد والموالة الحمد المحمور المحمور والمنتق والتبير عمول المحمول من المراد المحمور ا

الحراقة جارى ال محرق المعامل جو كرد فالم المناول المناول المناول المراول المناول المن

حصره أكرمسل المشطيرة سلم ففرايا "حسربري كوكمت

چا شده اس کوتین مرتبرد می بیند.

جيما كراسول غياس كرميان كيداده مس كاج مباعي بر ين ديا ادم بهارس و ديك بافي عضو سعيد ديمة بي مستعل برديا باب - اسى كويديو ي هي قررديا سب اسى فرق بست مى كسيدين اس كرمي كار ب عداد كافى بين أسس براهتي دكيا سب ادراس سك طاعت كوضيف قرار دياسية ادراسي برخمتين بين بينيا كرفي بين ادرى م كشيد بين ب كوفى البي بولا بينيا كرفي بين ادرى م كتب بين ب كوفى البي بولا بين مربع بهين بين ادري ادر بحري ال كودل ال كاروكي ب دورة رس اس كى فرف الشاري ب معاصل بو اسية حجى كا مطلب اس كى فرف الشاري بي بين استعال ب المعطان المواسية ي ب كاراداس كا بداى بي بين استعال ب المعطان الرائع

رابعا می طریرام ہے کہ برتین کوشق اس بھے وجو ٹاکراً ہی پر کھا سلے کا اڑھیے کا جس مطلو سہ ہے چکٹ طلوب مسعائی ہے دیمجی چاسا کا کھی کرٹس سے

عبديا هوحكو لاستعيل بمحردا كالمصبال و صحيحه في الهداية وكشير من الكشب و اعتروى لكاف وصعت علايه وعليدا أعقتوه كما والطبيح والدمية كمعاق البحوط في لحيط الله القائل باشتراط الاستقر راكاس مسمين الثورى مرحبه الله تف لي دون احل ليدحب وقدائكمت فالفثح والبحريردما لعاعتوا بيه وأشاد اليه في الدروبالجملة المدذكور في كلام التعريقين علوا بالتصبيل حن التصر المهدون باصب البرأد أستعاله في المبدين لا غسيبر دوليه تعالى حلرو رأ بعب محل طركون عسل الاوافي إلى ولنجووا تُراطِف مِ قورة معلوب بعينها بل المحتوب هو التنظيد وري وحميس بلهمى ويخرية ويصيرها ومطنق والاول فرب الداعواصيع ألتأه بساداب المسسة فاحرج الأما مستورق صبحبهم عن جا بروصي الله آب بي حسبه

عدہ ترجداً حا دیٹ (1) میخ مسلم عی جا ہر دخی انڈ تھا لڑھ سے ہے نے صلی انڈ تھائی علیہ وسلم اُ تفکیاں اور کا بی چائے کا حکم فرطستے اورادشا وکرنے تحقیق کیا معلوم کھائے سے کس معمد میں برکٹ سیدنیمی منٹ پیا سی چھھیں جوج انظیوں پا برتن جی منگا و گیا ہے۔

(۲) مسلم دامو آباد دا دو و دری و آب آب آب آب رهنی احتر تما یی حذرے رو این کی رسوی اند صل اند علیہ بیام کے ایس کا ماری کا ماری کا ایک در سری اند صل اند عمل اند تعلیم کے ایس کا ماری کا ماری کا ماری اند صل اند تعلیم کا ماری کا ماری

ن، سبى صن الله تدى عيده وسلوا مربليق الاست والصحفة وقال انكم لا تدرون فيايد العركة ولد كا حمد و الى داود والتومدى و المسائى عن السرض الله تدى أحده اس رسول لله مىل، الله تعالى حليه وسلوا سرنا ان فسلت القصفة قال فى نكم لا تدرون في اى طعامكر المركة و تلاسام احمد والمتزمذى و الرسجة من تبيشة غيرا في في رض الله تعلى هسه قال قال رسول الشعمل وضى الله تعلى هسه من كل قارسول الشعمل وقتى الله وسلم من كل قامدة ترتم الحمد والمتعمرة لسيم

ادر کمی ادم طاق کے قرب حاصل برجاتی ہا و رب الا اقرب الحالق اضع ہے ادراس میں اتبات سنت می ب ، چنانچ ان مسلم سا اپنی تھے میں تعزت جا برے دوایت کی کو صور اکرم صلی احتر تعالیٰ عیر وظم سفہ انگلیاں چلے فادر و تی چیات کا حکم دیا اور فرایا تم کو معلم ضیں کا کس چیز میں برکت ہوگی الیام سنم احمد الاواد د، تریذی دور نسبا کی شیر حرایا اس سے مروما روایت کی کی صور میں انڈ علیر حالے نے ہیں برتی صاب کے نے کا حکم دیا ہے وہایا تم کو تیا نہیں کرتب ہے کہا کے کی صدیمیں برکت ہے۔ ان م احمد افریدی اور

(القيرم مشيير فرفش المجيم - ولي كي روايت مين ب كرفر بايا ده بيالديل كهروالني است آنش دورخ مت مي

(۵) ما کم وا بی جهای و بهینی به برین جد امتازینی اخترانی عبداست راه می رسول اخترصلی مترقع لی حلید و الم نے فرایا کی انگی کردِی زا اللّی نے صب کے اُسے ووٹ جها شاسله یا (شرق کسی بینی یا حا و م کر) بیٹنا نیسته که کھا سف کے بینے حدیث دیک سب -

﴿ ١٩ ﴾ مسترس بي سفيان بي والدر الطريق الته ثما ل حنها عد ب رسول الترصل الدّ تما لي مايه مم فرديا بالدي شايبًا هجاس من رياده محرب بي كرأس بيات بحركه التسدق كون هي جاشم بيرج و آافيه ب أس كاثر بأس نفذ ق كه أب من فياده به .

دے جم و کمیری و یاف بن سار بروش الدّ تعالی حدیث ب دسول الدّ تعالیٰ طیرہ علیہ و الد تعالیٰ طیرہ و الد تعالیٰ طیر اوراہی اسکیل میں شے الدّ تعالی و میا اور آخرت میں اس کا ہیٹ جوے لیتی و نیا میں فقر و حافز سے بنے تی است کی مجرک سے محموظ درہے و ورز سے بنا و ویا جن کے دوزرہ میں کسی کا پسٹے ند جوسے کا اُس میں وہ کھا نا ہے کہ کا پیسسوں وکا یعسمی میں میرے ترذ ہی فئے ترجوکہ میں کھاکم آگے والعیا ذیا لڈ۔

> الصحيح للسلم استجاب لتق الدصابع ملبرد قدي كتب فا مذكر جي ١/هـ١٠ على اليفة الراء ١

إى ما حر سن تبعثة الخيراً لهذل من وه ايت كي تحصر ر الحرم صلى الشَّعليدة علم في فرط يأكر حس شرِّكسي بها مرميس کھایا بیرانسس کومیا ٹا تو دہ بیالہ اس کے بیلے استنفعار كر الما م مكرة فرى في مفرت الس سے ير لفظ فقل كن " اودوه يركن اس كريد دها كرسد كا" در الى ف أن من روايت كي كروه بيالد مك كايا المثراس كم له بحبقرے أراد فرماجي طرح اس مدعجه كومشيدها ن عا چشے را دلایا ہے ، حاکم اور این خبان نے ایم محمع میں اه رسیقی خاشعب بین جا بری جد مترست مرادعات روایت کیدا کیا نے زمایا کہ بیال کو نرا ٹھ کے او قبتیکہ اس کوخود چانشانهٔ یاده مرے کونیات نے بیرنکر کی مكة فوي وكت ب اورس بن منيان والعرب ودايت باب سندود سر اكرم مل الدعير ومسل س روایت کیتے ہی کرمیرے تراویک پیمالد کا بعا سالیا اس کی مقدارس کی مقد مصرة كرف سے مش ہے الادطيرا في شف كبيرهي عراص بن سار بردمني الدهندس مردى كا كرس في ليد كريد أور أنظير ل كريوا الد اس کو اینا اور آخرت می مشکر میرفران گار اور یال کم

القصعة ذادالامام العكيم الترمذى حق المنى رصى الله تعالى عده وحديث عليكة وكر والديناي عده فتعتول المهم اعدقه من النارك إعتقبى من الشيخان و يل كود ابدسيان ي مجمعيها ما والمعيضى فالشعب صرجا يرب حدالله مرحتى الله تعالى هشهاى حديث وفعي الى رسول ألله عهل الله تعالى عليه وسلو لا يرعع القيدع لا حق يلعقها اوليعقها فالنافئ أحرائطهام البركسة وللحسون بين سعين حول والمُطلقَ عود البيها وصحيا ولك تعالم عنهاعت النجيصالي المثد تعالى علبيد وسنبراذن العن القميعية احيالي صهدات القدوي وبشل طهاما والطبران في الكروعي العزاج بسماسية مرحن أأدتوا لاعتبت عيها لغيرمسل الأوآلها في عليه وسيومن لعث المسعدة ولعق اصالب اشعب الكرامان فالديروا لاعرفا وحصوص العسل بالمدومن الزمورالمادية ات ثعة سياسة سيئالكار و عالوی سبدً المنسطیم ای المنتطبعہ لاتہ سب د

اصافت میند مراوت الدیرسین اگراس مندید جماعوی سفت بی جد کارمی رہے کوسفت کی نیت کی ادروہ سفیعہ ہے ہیں سنیعن کی ست کی کیز کر وہ سمت سے اس سفید کرز موں اداب الک مکتبہ مراضعی ۱۹۲۴ میں سفید مجموم این جائ اس اثر رسائنگریل مراہدہ سفید عجمی این جائ اس اثر رسائنگریل مراہدہ ا

عن يريدان الاصافة مياسية لالامية ليصسير العسل سدة في هد التنطيف بل المعنى دوى سدة هو لتنظيف ي وي الشطيف لكرده سنة اعصد (ع ك مندا يري تنس عن تعشة أسات ١٥/٥٠ م الم كر العال اداب لذكل كرة ترشعب ١٥/٥٥ ها معام ١٩٥/٥٠ ما معام ١٩٥/٥٠ ما

احترتهاني كيفنل وكرم سداس متدم كرج کمیں میری مجرس آ ل ہے وگویہ ہے کہ مروہ برز و فرت سيدوه ياتي كوطهورة متدبدك واليانسين سبدالك عروري ب كروه مخصوص مل جرياتي سعداد اكياب رياج وُه اوَّلَا وَبِالدَّا تُسْتَرْكِيتَ كَى نَكَّاهُ مِي أَرَّ بَرِّ مَطْعُو مِيرٌ ادرأس كاعلاعدر بسيحك قربة مطاربه كيب ابساعين م جریاتی کے ساتھ ہی ق د سرکونکہ انگراس کے لغیر وہ قربہٰ میں میل برجا ہے آؤا کی کے دجود کے کئی عوا رو ہوں کے کو تویاں ساما صل ہوں تھے۔ درکھے نظیر يافى كمعاصل بول الدة جوجيز بالى معادلاء ومرا حاصمسسل بونؤه لبيرمطوب زبركي طربعين مطلوب كرصاصل كرق والل بوكى اس كا ماصل يديركا موعمق يا في كااس فعل مين هرو كراً شرعًا معدب لعير مع کیویک طلوسے لعار جیسے (س واق فریب سے قویر مجی معدونيفيز برانيكا في بيكي وناك مين بالي كالواصا وموين ادر تقيت وضو وعسل سارج ميت كيفس بوع اورشا پرجارے قارش کو پرجال کر رہ كريه فائده قصاحب كوادران كرين في صاحب كر ككام ي عصلم براياتي كانون يات ن بكاتعليم كمديني وطؤكرن كالمستنز البتى وأنع بأره كتب ذرب مي منصوص سيدا ورودي تعرك

تسيم كيدوموكية . تعر افق في تعقق المقام مدر مدين المنك العلامان ليس كلما جُعل قربة مغيراً المادهن الطهورية بل يجبان يكومن التعل المحصرص الذي يحصل بالداداو وبالمدات قربة مطنوبة والشيخ بخصرصه ومرجعه الحاق تكون المقربة العطلوية عيث لاتقرم الإبالهاء اذليجازان تعصل بدوسه لكان لتعققها مواردمتها مايحصل بالمماء وسهاعيره قما يحصل بالبدء أولاه بالدامة لإيكرن مطنوبا بمينته بل محصلا فعطاوب عينه فيتعمل السيكون تضي انقاق السماء ن و وزري المعيل مطلوب في الشيخ ميد : ((البعلو عيدانها لربحصل الابه كاسايصا مطلوبا عيما كالمصبحمة والاستعثاق فالوصوء والمكليث صه وى العسل ولوالحيث وألعاك تطيرات هده والدرة لرتعرف الإمن قبل العباسة صاحب البحرو تبعيد عليبه أخره ف المهميء اقول كلامل المسألة اعنى وضرا المتوصي للتعليم منصوص عليها والمبيتي والفشح وغيرهما سيكت المدذهب وقدوص ف المآرانها مشفق عليها وكاشك انهاصرية

واللاء الافادنا فالدالكعليرقرية مطاربة قطعا وقد تراء بهذا الترصي وهرفي هذإا لخصوص ايضامتهم فلسنقالما صية امت البياس الفعل اقوى من ألميان بالقول ومعودت اجمعواله لايعيومستعلاطان اجساحاه وليسكل قربة تعيران وبلالق لاتقوم الإبالها واولاهات والترصى بعيث التقليم ومدية الرضوء على الومنوا الاهداش لإبدان تكوي المتي تتوقف على المهاء قربة مطلوبة بعينها والالعادا لعرف صائف الالاشك العالوشوه المتعليم محصل لعربة حطوبة نشوحا فيكون قربة وهوكا يغتوم الابالنأ لكن الشيح لوبطليه عيسا اصاطب التصليم وهولايتوكن على انعاق الداء فاستقرهم خب المتحقيق على ما اعاد الجي وطيهم الدالعداب ووج القدوروا لقدح معالفنية فلداعونا

ک ب کریشنی عیب ب اور اس می شک تسریم وه إلىس مائده مين عري ب كيرنك تعليم تعلى طوريد وَرُبِرَتِهِ اوراس وخوس أس ف أسى كى نيعت کی ہے اور اُد اِس خصوص میں گز مشترسنت کی ہوری كرف والاب كرفعل كرة ريومهاين قول ك قريعه بیان سے اقوی ہوتا ہے ، یا دانوداس سے اُنگاس امررا تعاق بي كريا في منتهل زبر كا ، توراجان بركيا السس امريك برقربة بانى كالمتعير نبيس كرتيج بكومره وُ، قربت كرتى سهيد يا في كساته بى أقاع بركية نكربرسيت تعليم وضوكرف اوروضو بروض کی نیت میں فرق کرنے والی میں چزہے۔ پھرجی قربت كإلى رمرة وت بونا لازم ب وه معينه مطو ہوہ از فرون ن رہ سے گا کو تک تعلیم سکہ ہے كياجا ففروا لاوعفو شرعي فربت كوص صل كرسف وال ہے ڈیرڈ بت ہوگا اور وصوا صرف یا تی سے ہی برا مواين شرايت اي ده العينة مطارب نهيرة

وہ تعلیم کے بین علوب ہے اور تعلیم یائی فوج کرنے پر موقوف نہیں ہے قوتمیّق و بی درست سے جر بحر میں ہے اور پر بی فلا ہر براکہ یا نڈیوں اور بیا اوں سے مسائل شفر عربی بی وقت ہے جو تعلیّم ہیں ہے لدا ہم نے اسسی پر احتیاد کیا۔ ت

برمیان بوانسان بیرکینیت سے کرے پیرسیے ، البترہ بيية مطلوب فترع نهي الزج مطلوب كا ومسسيلم بى كى اسى سە برى اوخلا مستنوب ميل دوركرت كيط رجيد مطوب عن ين ك جیا دری نط فت پرسما ورجیمه که دن شس کے حکم کی حکمت میں ہے ، حسبا کراما دسی میں فرکورسے کرالیت ين كاداك كراايا في يري موقعة فين الذايان كا خ ينا كومًا بعينة مطلوب مرّع را بردا الدرجيد ، عيدي ا وقرعت ليوفره الدا وام كاخسل شرعا مطاوب سيعا الدخسون کم الرکسی خصیوں کے حرق یا شیرہ کجر عه كيا وْقَطْق فوريسنَّت كَاتباعْ نر بولٌ وَاهاس عرب كل بريان والدوالسي كي وجروسها كا مخ کسی نرکسی حکت وطئی بوتا ہے ، لیکن بنرول م ح کی یا بندی ہے د کامگر کی رید با شا پینے مقام يرخادجها لتكرياداء بالذي كالمستوي دومكل بُراه ادد المحد تشريه بانت واصنح برومي كرقز بت مراد المس مقام يرؤه قربة بحبر كالمعلق فا بريده عصريوس بن مراهيت سفاة بت مطاوب ، نواه ندبا بي بين كا دار و ماردا مس يركيا بيكانسان خراه مرد بی بر کی حبسلد پر بعیز یا تی سط تواہ لیور مسیح یا اور ایس سے بهار المقصودوا منح بواا درمشني مك فروعا و احجام ظا برجيسة الخدشة و لحا الانعام -

ایدا نسی مقام پرتمکی ہے کہ یہ کہا جائے کامشن کی وہ ہوتا ہے ہوکسی ایلے عل میں غرب

والهساع الهايم يروسيلة المعطوب وأعظم منه صالة الاغتسال لإرالمة الديري فيمسو مطؤب عبنا فحالمنتوع مائعاسى المعيين علمي السطافة وقدكا تشتعده حكسة الامريالاغتسا يوم الجمعة كما اخسمت يه الاحاديث بيدان ادالة الوسنة لايتوقف على المداء فلرمكي حب طلب هيد المشرع انعاق الساء جيثا بخلاحث غسل الجمعة والعيدين وعرفة والاعراء فالتاعن احتسل فيهاجماء تكموآ ونبسية تكومثلا لم يك تيا بالمستة قطعا اوالت الزال بدا توسغ والدربة وزنات الحكو يكون مخكية ولكب الجادمامورون باثباع وتحكروون الحبكية كبا قدعرت في موضعه وهنائك قرائسود على مساكة القسعة والتدرو تتباين والله المعددان الشرادنا لقرية عيماطى الستعلقة بفاحريده الاشاهميا ادارالشح شيب إقاصة تفس القرية المعطادية وطونت بالمصنى امساس المعاد حيثا ولوميما يشؤة بثود لسو ميئآ فؤال الايمام واتقتع السأم وظهسات في الفروح كليه الاحكام والمصويقة ولمب الانبام و ﴿ لاُّ فَى صَيْءًاى تَعْرُمُ تَعْرُلُ ﴾ ل الامراف العاضاء عاليسيومستنجلا إذا نفق جياكان افقاقه فيبع مطنوبا في انتشوع عبستا خيا العارق ميه وفيها و١١٠ نعق في قريبة مطلوبة شرما مرودون توقت حلى انماء خمرصاكيت جوا بوگوجرد چی اس کا غرب کیا جدنا بسید معلوب شرع بوقهٔ اِمس صورت پیلاد جب په تی ایسی غربهٔ چی غرب کیا گیا جوج شرعاً معلوب قر بوطر پی پرموق عث ز جو کیا فرق جزاً اجبکه پانی پس آخیر پید کرسفه والی چیز نرسیده حک سرس سری کارا داشد شد تر سراسا

السيات دامان دامان دكسرى ددن اكوين في من السياسة على فرق براً البيكر بافي من آفقر بيد كرسة والى جير سى الاستعامسة عجد كا أناب او راكب كاكست على تجاست عكيدى سب ، جو كُلُّ يا بعض برقربت سنة والل جال سنة بسياكد وران الهي العالم حسست بعد هيان المسينت الأنيكي بزيك الرفع كراتي سبيرة اكرين كه يها فعيمت بن كه عرم كا تقاصا سبت - (شه)

داسالمعيرتحول مجاسية حكمية ومتهسية

سياسة يأتاماوهي ترول كلااوبعصا يحكن

قربة نعموم قوله تغال الداغستات يدهسي

ين كمناجون إل يدورست بيدار مبرمياة سعه المنذكي وتست والربوع يبي معلم الموكما بوكاكس قربت كي وجرمت زاكل بونا اسل مركا مثلة حي منهر بكر وه أ لرتعليد كي وال منتقل برجاتي ويرتاس أسي أم يى ب جن كوشرديت سامتين كي برجيد زاوة بن مال او طابعت مين بركز وكيونكو تحضور الريم مسلى احترع بلير وموالات دے كر زكاة والوں كا ميوكيل ہے اس کو آندوسل نے میدالمطلب میں رسمہ سے روایت كياا ورحضورصلي امترتها في عليه وطرايا نیں نے اچی طرت وحتوکی قوگ ہ کس کے حیرسے علیں تھے یمان کرکراس کے نافزل کے تیجے سے تعبیل سے ا اس كوشيمين سفا ميرا لمؤمنين وثبان يعنى الأعدست روا ك ١١ و رصور من الشهير والم شفادشا و فرواي حب مسلم يا الوكن بنده وصوير إيناجره دحومًا ميد قرأس كريره ے سرگاہ تکل جا کا ہے جس کی فاحث اس نے پتی دو توں

اقول سيولرجه المعالحمد البلاترول لاثام ماون الله كالقرية مرحمة معدجلت أكاؤلا بهدوالامدالب مركة المرجومة دسيا واحرى سيسها الكويد الرؤف الزحم المرسل رجية و البيوث دي احصر صيارات مريه واحيل تسبياً وازك بكاته وادوم تحياسه عليه رعل الدومحس وأحشره بدا ونكل الروائي بقريه لايوجب للخول الدالتياالتي قيمت به وساعدها ودك الاي ألية عيب الشرع كالسال والزكوة والدوق الطهونقيله صل الله تعالى عليد وصلدى الصدي سا سيعا طی در ساید کار سی رو ۱ تا احدیل و همدار شعر <u>ت</u> عبدالبطيب بزمرجعة دصى المتدتعالى عشده وآقوله مسءالله تعالى حليبه وسطرمن توضساً فأحسن الموشوا خوجت حطايات مهاجسيان لا حتى تحرج عن تحت إطف مريكة دواكا الشجاف 118/11 0171 2

من صحیح تعملم تحجام کزئوه علی دسول احترصلی احتر علیروسلم کندی کشید حاند کرچی ۱۸۵۳ س منگله صحیح تعملم خواج الخفایاص با دالی حق می ادالی حق منگله صحیح تعمل خواج الخفایاص با دالی حق

س اميرالمومدين عشن يعنى المدنعال عدد و قرسه جهل ويقه تواي حلسه ومسورا والكوب العيين ادا المؤمن عصسل وجهه خوج عن وجه كل سطيرًا معرائيه بعينيه معالماء ومعاخرقط الساء قاد، حسل يد يه خرج حن بيديه كل خطبية كالتالية أتكيابي الامعانيا وارمع احرطو الساء فأداعس وعليدخوج كل مطيشة مشكه وجيزه مجالماء اومع وحوقعزا لهاه حتى يحرج مقيامن الدورث رواء مسلوها الماهوبوة برصى البد تنان حبه و كاحاديثكثيرشهير في هداا لمعنى وأصحب المشعدة الحقه اعاداتك عبيسنا من وكا معمد في الديود، لأحرة بشاهدوت عادا لوهمود يخرج هي اخيب الدس مشهرت بالأثنام مشلونا بالموابعة البشعة وعن عسيدا حكرامام اخل الشهردا برحبيمة رصعب الله تعالى هسه الدانيا والمستعيل عربير معلطة لانه كان يواه مشلطيعا بثلك القا دورات فسا كان ليسعه ولا الحكر بهدد وكيم يردالا بدن احريوا وبالعب وحال الامامرا لعارف بالله سيك عبدالوهاب الشعران قدس سرع الرباف ء كان من كبار انعل والشاعمية في ميرا م انشربعة انكوى بمعت سيدى عب الحواص وحمى المتعاقب في عديه (وكان الصب شدا عص كسيد سياً في يقول صدارك الاسام ا بي حييعة وهي الله تعالى عدد وقيقة لا يكود يعلده عليها اكا

سه فيح للسلم - خروج الخطاء مع ما والوضو

آ تکوں سے وہما ہویاتی کے ساتھ یا اُخری تعالیک ساتھ' جب ووايت ووفول إمتروسوما سي توج ك ورس ب الية ومترن مع كفده بالذيكما تقريا يالى كأمرى قلوه مكاسا تذنك جائة بين ادرجب وه اين يمروموناب وأس كم يؤن كر كلاه بإلى كسا توبالل كة فرى قطره كرسائة على جائة بين يمان كمدر وه كأبرى عياك وساف رجانا بهدرى والمسل الجُمِرِية من روايت كيا " اور السوعفرم ك وريث بخرثت مشوده معروعت جب اددامه بسامشارا ابني أككون عدوه وعركم إلى الدكون كالكريور وحلما برداد یکے بین ادر محدور ہے کر ایل شو دیک امام ابومنيية سة فره ياكستعق ياتى مجاسست بمثلظ سيع كولا وواس والاكراكيون عي الوث ويجي سقه وَفَا مِرْبِ كُدُهُ وَمِي يُصَلِيدُ مِنْ مُعَالِمِهُ وَرِكُمْ 2208

امام شرانی عامر او مشربیة اکبری می فرایا کوی مند سیدی مل الو می (جربی ته هی مای تی کافره ا منا ب کرام الحصیف که شایدات استفاد تین بی جی پر بشده براسه صاحب کشف ویدا (احترب محلع بینی این ویکفتر و اس می بین صف کرد کم دورت موسک بانی ویکفتر و اس می بین صف کرد کم دورت موسک استی لی کی بواس می بین صف کرد کم دورت موسک استی لی کی بواس می بین صف کرد کم دورت موسک استی لی کی بواس می بین درماست بداد مرکز داری استی ا ادال دو نجاست معداد ب کیزنگاس مرکز دخی ا

تقريى كسيدن مذكراجي ١٣٥١٠

اخل الكشف من أكابرالادلياء قال دكاك الاملا اج حنيعة اداداى مادالميساكة يعرب ساشر الدنوب المترحرت عيه من ك تروصفا ترومكريها فلهذا جعلماء الطهام ادا تطهريه النكلف له تُنشِق احوال احدِها به كاليحامة المعلمة لاحتمال العابيكون فسكلعدا وتكب كبيرة أنشثاه كالنجاسمة الستوسطة لاحتمال الديكول اتكب صغيرة الثالث طاهر ميرمطهر لاحتمال اس يكون التكب مكروها وفهرجاعة صدمغلديه اصعبة والثلثة الزالين حال واحد والحال انهاف احال بحب حصوا لدنوب ف فلشق اشامك ذكنا احدقيدا يشامهن الله عن لامدم المحيمة ورافيا عجابه جيث صوراة الباسة الرمسطة ويحمية بون الممامي وتعرج عن كوفهاكبا ثوادصفا لودسععت سيدحليه الخوص وحسه الله تفائي فوكشف الجدد لرأى الساءالذى يتطهرسدالناس وعاية الفتدائرة والسبتن علامت تفسدكا تتجلب باستعماله كالا تطيب باستيمال ماء قليل مات ديه كلب اوهرة تمكت لمغافعا كاماما يرحيعة وابريوسف من احد الكشف عيث قالا على مدة المسيماء

دوم : نجاست متوسط ، اس بید کراخ آل حید کامنطف مفصفی کاارتها بدیدا بور موم : طام رفیرمنجتر ، کونکراخیال ب کاس حذکرده کاارتها ب که بود،

ان کے جعنی مقلیات کی جینے کرم جومنید کے تین اقدال جی ایک ہم حاضہ میں حداث کرام واقد رہے کریتی اقدال کی ہم سکات کے الم باعظ میں میں کا محاقاً اوراسی کتاب میں ہے کو المام جومیت اور ان کیا محاقاً کے باست کومند کا اراضافہ میں تقسیم کی ہے ، کیرنگر معامی کیا فرجوں کے باعشائر ۔

ادریس فی سیستدی کا افزای کوفرات سن استعال کو انجا استان بر استعال کا افزای استان بر استعال کا افزای کوفرات بی استعال ساز جا استان کرد و درد بر دار اینکها است باز و استهال در که نظام بیست این که است به بیست به بیست به بیست به بیست این که است به بیست به بیست این که بیست به بیست به بیست این که بیست به به بیست بیست به ب

المستنعيل قال تعمركان الرحبيعة وهماحيه

حَمَّا وُكُوسِكُمْ يَتَقِيمَ الدرصية رُكِيدِ حيون كُوكُرِو وَاتْ سِيعِ اورمکر و بات کے دسوون کوخلات اولی سے اس از کرسکے تے اسی ال جیے لرکس اشیا ایک دومرے سے ولك الما زاد اكرتي بي افرايا كرسي بدروا يت بيني س كرا يك وقد إنب جا المع كوفر ك عهادت خا ما ين خل بوست وقاويكنا كرايك بوان والمؤكر واستطا اورياتي كم قوات أس ت شيك دب بن توفرها يا اسعام رسع چیے ! والدی کی نافرہ فی سے توبرکر۔ اس سفہ توراً كها ميد في ترير كى دايك دو سرست تفص محدياتى ك قوات دیکھ قودی استمیرے بی تی ار، - سے درک اس فیک میں نے توب کی ایک اور تھی کے وضر کا یا تی حجآ بوا وكحدة أسعت فربايا شاميد أوشى اوفسنس ٧ شركيات سازير الله كالم وركوب احاسي حمرت الامراع متيد كالمعن مقديق عصمروى معام النهول في الدومزان الله يال عدون كرمن كيا ب بخوج یا فیصاری مرہو کیا تک اُس بیل وافو کرسنڈ والوں كالأوبينة إلى الدرأ عون في وياكه وه بعرون كؤو ادر بشت وحول مي تست وطوكري . ا درمسيدي على الخاص باوج ومث طي الدسب بوسة كه مساجه طبارت مَّا فول مِينِ اكثرُ إد قات وصوفهين كرسق عَنْ الدوّات هے کم پریا تہ ہم جیسے واکاں سے جموں کوما مهیں کرنا ہے کے تکریر کی گئ جوں سے آلوہ صب ح إلى مِن السكتين الدودة في بول كرومودك بين

من اخلم اهل الكثف كلان اذار أي الماء الذَّ يتوصأحمه الناس يعرف إحياضتنان اغطابا المقاخرت في المداء ويبيوعه الذالكيا وعمت العيفائر والصعائره والبكروهات والبكروها عدينية وتالاولي كالاحود الجيدة عساعل مد سواء قأل وقد بليباات وحلي مطهر جامع الكوهدة هواى شامه يتوص منطرق العاء البتث طر مله دمال باولدي تب عن عقرف الرالدين فقال تنت ب المتهجن ودث ورأى عبالة شخص احرفعاً ل بديا التي تب من الربا عبَّ ل ثبت و وأصفيالة اخرعنال تدمن شرب الحبيد وسياح الات اللهوفقال سيتناء وقيدالهما مرحورالله تعالى مقلدى الامامر الي حنيفة مرعنى بأن تعالى عند حيث منعو الطهسامة من ماء البطاهر التي لدُّستَير لما يُحرُّ مِيها حي تخطايا اعدتوه شيين وأحرواات عهدما توهؤ معالانه مادالأبارادالبك الكيرة وكاد سيرى عبق البغواص برحمته ادلك تعالى مسبع كوتدش نعيالا يتدشأ مصمطاحل لساجدرة كثرارقاته ويقرل الدماء هدوالساهر يعث جدداتك لتقدرها بالمعلاية القاعرت فها وكان بميريين عنبالات المديوب وبعسرات مسائة الحرام ميرانيكريه من خلات الاجلة

ودعت معه مرة ميضاة المدرسة الارهرية عاده الليستي مسالسفطس منظر ورجوعتك لرقال مرايت هيه عسالة وسيكيونيوشه منف هد الوقت وكت الرأيت الدى دهل قبلانشيع وخير فتيسته واحبرته الخيرومال مدوق الشيخ فد وقعت في مرا شهده الى الشيم وتاب هذا المرشاهدة عمل الشيخ الم كله ملتقطا و سقت طهد بجييل والدته وجييل عائدته وكيس ما حيدته التأولة فقرية في معى مسا

مرق مجى كرفية مقد كريرام كاسب يا مكره وا يا مان ن
او الى كا اورايك وال عن الى سك سا الله مرستران زمر
ك وخوفا نرجى واقل جرا آوا نهو ب فدارا و كياكر
وفل سندا مستبي كري ، قراس كوديكو كروش أسته
عن سقد دراخت كيه كمون ، قرفوا يا كرجى سقداس عي
ايك كناه كيوكا وحووان وكواب بهي خداس كومتنفيز
ايك كناه كيوكا وحووان وكواب بهي خداس كومتنفيز
من خواست واورجى خداس في استخص كراي ولي القاوم والمورية
في التي الموري من المورية المورية الموري الموري الموري المورية
المي التي اليه أس حقاقه بدان كراورك كراي الما الله

ہوا ، اور تحذیث میں کے باغزیرا کرتا تب ہُوار پاہرالہا مشاہر ہے احدید سب فاۃ ہے اس کے عظیم فٹ اڈھ مکھ لیے جس سے اس کو ڈکرکیا ہے ۔ اور ہس کرائے نے ڈرٹ کا انڈو ۔ دیا ہے ، و فرز مور ہیں نہیں ہے جس کوشان بے نے معیدی کیا ہے تورد اس کے ساعظ فاحق نزکیا جائے ۔ ت

> أقرل بل الدليل ناطعن على عدم الالتحدي الاترى الدارد مع الفيان قرية علية قطها وقد وردنيد حصوصانه معاه للد دوب اخرج المشيب عن المن بن عائث وضحب الله تعالى عند عن المبوصل الله تعالى عليه وصلم اذا كثرت دموبك عاسق المعاد على اليه تشاشر كما يتنا ترافورق من الشجر في المريح العاصف من اناه والعليت العالماء عن بثراً وسكبت من اناه والعليت العالمة واقمت به قربة

یں کہ بڑی جردیل درم افقاق پر قاقم ہے کیا یہ میں کہ بارے کوسیزب کرنا قربۃ مطاربہ ہے ، ادراس بارسے میں بطورضاص وارد جو اکر بیگن ہوا کا منا سے والا سے ۔

خلیب انس می ماکسدوشی اختر تما ان مدنده دادی دسرل، مترسل اختر تما ل عبروسلم فرما سے بیں حبب تیرسے گله د زیاده جرجا ئیس تو تُرَائِی پریا فی پالا ترتیرے گله اس طرح تعراب میں سے حب طرح تیز جوا سے پٹرک بینتے جراجاتے ہی احد توجیب وُسٹے مرکع

> له لیزان اکیری کتب اطهارة میسطفه انبانی معر ۱۱۰/۱۱ ک تاریخ بغداد عن انس بیردت ۱۱/۳۰۰۰ م

كوين كيل يعيراب ياياكمي وق عالمه وسكونا وو ای مکسا عذ قربت کوی م کیا. قداگرگ بود که کیا اس كى والصافعة كريد وودكس بوكا اورامام ك ترويك وس كاجرة والم بولك ورجالا جاج كنده بوكالة اس كايب كروو بركا زاحيان كناه جرجاسة كارور ق پرت دبیتے نغس پرتھی برگی پر یا لاحبست ع باطل ب ارمون ال وبدے بكر ترفيت في ت يرمطابركيا عي كالم، ك ك يدوي داروج س کوسیراب کرشد "ادراس سکے بیکسی یاتی کو مخصوص منیں کیا ہے کہ اس کے بعیر کھا بیت زمرہ بلکہ افراق مکو حالص دُروحايا ل الادود مراق كلاب يا بران والاثرية م دود کورسه دو د قراره و معزورگا تحساری قرمة أوا بوكى أرؤد كإو ومحااور حذ محسين كويسد ترتاج اورجا رى اس تقريرت يا تديون ورسالون واسك مسلكى مزيدتا يدرونى ب ويميرك في كابربوا بادستي اميدب كاس عدماط والع بركياب

المنبليير مستعل إنى كالبواشق كع بالصيرام كتب مِن مِن بِ كُرِيدِ وُرُولِ في بِي جِوصَدِث دُور كرنة مِن مستعل ہوا ہر، متر ب متب میں میں سے استدان قدوري برايد، وقاير، نعاير، اصلاح، كر، طرير اور طبيعًى ونوير ، اور محتق على الدطلاق في فيح ميس إن يريرا وتراحل كيا ب كرحدَث مكثوث مير تجري في ہوتی ہے احلیتی قول میچ معتدیر، قوحب تک پدیکا

فوتحولت مبوسية الانامر البيدلصاريجب حراما شريه حداكاهامروق ورابا كاجماع مكروه التأو ويعودا لاحبان اساءة والقرية حلى نصبها بالمقص وهوماطل اجعاها فياء للداكا كالاحب الشج اصاطلب صك الماتيين لمد حايرويه و لعربيين لدالماه بخصوصه بحيث لا يجيدى عيره بل فوسقيت فباحد نصاءه ممروجا عما داو ما دا لورداو جلایا شلج و لوروما دا لکا دی۔ و اشل دلك كالعاجد واجودوا قمت القربة و ذيدو للهيجب المحسين وقد اشتد تشيرا بهذااكان ما نحرنااليه ف مدالة القدور والقصاح عكذاكل ماظهر ليوارجواس للدارهل كاعرورال القاح والحبيد للدعرب

وأنجدنته دب انعالمین ر ت تشتيبينك مآمة الكتبالي ميان النثق الاول مصالها والسنتعيل على القبيرياء استعيل في مرفع حدث وخليس المشرن كا تقدوري و الهدابية وألوقايية والنقابية والإنصيلاح و الكعروالعهروالنشق واعترصهم المحقق عل الاطلاق في العقوبات الحدث لايتحدد تبوتاأهاى على القول الصحيح المعتبد فعا كونى دروجس مع مح تطبير لاحق برتا بيديا تي بي تبياً صرت بھی اُس حصر میں باقی رہے گا بہان تک اوکا بدون يا ناياك تفع سل كراب اورمثلاً أس كعيم ين مون كي مولى ي يك باني روب في بي ترو ومعمد كواين با قدت ياايي أمتين ت سير جُوسك ب ادر جنب برسف كاصورت بن تعادت منين كرسكة ب يرسب فرتى كے بيرون آرہے ، قرائس يا ف خوصت كورفع نهيلي الدواكرأس فينيت تركى توذبت مجي ر بول ما لا كدوه تحلم ستعل بيد اس مي بست ك وه با يين جرصا حب رئيب سے منتر ل بي ، ان کا فقل الس امرت ب كريد وموا اين كسى طفركم بلام درست مُوْ تعرف كحال إلى بين واستدام بيها كوفت ا الله وديكوال عين عدد يا سهدر من الاراض ノモノアルニンジンととよりかいうし يا لأ كالمستعل برسه كي تين صورتين بين رفي حدث ا تقرب ادرفرص كاحضو يتعاسا قطابوزاء فرماياكرسي يرير فروع متفرع بون في كما يا مقرما بيرتمورسه بالأمي بط ضرودت والا الدستروزض إدرارتق ع عدث يس كوتى كازم بنين سهداب باقته سيستود فرطر شانا جابتا ہے کہ اِن کے وجو کے کا بقیر احداث کے ساتھ احاده ندبيره اعد مُدث كامرتعنع برناب في حسّاً كارتعم ررم قات بوادر بان كم ستعال ميستود فرص بي آل جيدا كرمود بي كرامس كي اصل على ذكاة سيع ادد

بعيد درة ممالحقه كرالحيث بق الحدث ف كل ما كان لحقه حتى نوان هجاد ثاا وحديا تطهر و بقيت لدمية ععيمة فالرجلا مشلالريحل له صى المعمد عد ميده وكالكه ولا الحد الدوة كل ولل على ما عبر الجمياً وللعبوى فيصد المساء لير يوفع الحدث ولولوبيو لترتكن قرمة الصباحه امله مستشعسل فنطعا بصروح كمثيمة عسموصية عن صاحب البدعب رصى للدكما لى عبدى ا دعا المدوث لعص اعصا ثدي المياء تعيوص رورة الاعتراف على ما عصلت في العتب والحلبية والجحزوشيره وكلسفعى عن حدا وي الماملق الصحيوون أألباء مستعبلا بالبدى تخت رجع الجوشوانيكر بالوسقوط العرص من لحمير فالوعنية تحرى فروع ادحان الدووالرجل الهاء القليس لالحاجة وكاتلا مرمين سقوط الغمص والمرتفاح الجدث صقوط الغرجران اليدمثلا يقضى ان لايجب اعادة حسلها مع بقية الاعصاد وكون ارتباح الحيد مناس موقوفا على عسل الماقي وسقوط العرص عبو الاصل والإستبيال نباعهد امث أصل حال الزكوة والتأبت غيد ليس الاسقوط الغر عيث جعل به دنس شرحاعلى ما ذكرنانا و شعه تنفيذه السعتن في السلية ثم الجري

البعوق تلييده المعلامة الفرى حق جعله عندنا الهم مي ابت بكر مقوط و مل بو ، كوند سهم و افرة عليه المعددة قد العارف العادد و العارف العادد و العارف العادد و العارف العادد و العارف المعدد المعدد

د که اور در در العنی ناجسی سفرت بریز ای العادمی اس پراعتی دکیا و اور علامی شفره یا که اس تبیسر بریسب محقق می زیاد و کیا گیا . ت

اقول وليس كداس هو مسموم عليه

من حاحب المدن عب وهى الله تعالى عنه فيق المعتوعين كتاب الحسيد عن الى حديدة ومي الله المعامة الله على معرفة ومي الله المعامة الله المعامة الله المعامة الله المعامة الله المعامة الله تعليل قول الله يوسد الحد والاهمام وهي الله تعالى عليما الله استفاط المرافي الله المعامة المعامة الله المعامة ال

ین کت بر اید بات درست نمیس به بگیرید صاحب نمه ب ما الدست بی منصوص به افته بی آسی کی کتاب سے الرصنید سے ووی سه کر اگر کینیون کک پان میں ڈیوسٹریا ایک پیرکسی مرتبان کینیون کک پان میں ڈیوسٹریا ایک پیرکسی مرتبان خرص کی سے سب قط برمیکا ہے اس فرص کی سے سب قط برمیکا ہے اس اور ہم ہ مراب سے ابورسٹ ڈی جی کا استفاظ فرش عقت بیان کرتے ہو پہلے انکرکیا ہے کر استفاظ فرش ہی موثر ہے و فسا در دون امروں سے نما بہت ہوگا ام بال کمتی شے بواصا فرکیا ہے وہ سبب کی تشدیث ہے مادروہ درست نہیں کی کوستو و فرص بار مطق ہے دفیا عدے سے ارمی آلی تن میں سے کرکھی میں کرنے والا ہے ، اور مخوز الی تن میں سے کرکھی میں

> ک روافقار با بدالیاه معسلی البابی معر ۱/۱ ۱۹ ۱۰ کاه فتح القدیر مجت الما والمستعل فرید دخویرسکیر ۱/۱۹ ۵ کله برایز الما والذی یج زیبالوخر العربیرکرایی ۱۲۰/۱

حتم برجاً، ہے اور فرض ب قدامیں ہڑتا جیسے افل نیے کا فوج

بين كت بُول يرتميك ميس كيرتك مدث كا حكم

معلَّمت كولائق بريّاب ومنات تعريك كى سب كواكر كمى دامق في الاي ياكسى دابية سي جاع كياتيا ق اله كواخلاق وكواسي كحياسة كماع من سيطسل كاحمسكم

وياجا سنه كا، خانيدا ورضيه وفيريس بهي سهداور أور میں یہ ہے کہ دمس سالہ والے کو تا دیب اس کا حج فیام الگا

مروسا فلارتوكرى ومنيت معدوب أو مدمث بى مرتنع زبوگا کونکراس کا حکم منعدم ہے ، اور دیا س کا

مستنعل بونا قريداس وجرست ميين سبت كر ممس س مدث كرر في كياب ورز توبريج كاستعل يالاستعل

برجاراً الجودون فيكرزي الديام والمقرص سيه

بخريراس سياسيه مبه كريرة بست أسى وقت معتبر براكي جکہ وہ اُس کی سیت کرے ۱۰ دراسی ملیے اضوں مے

يخ كرماقل س مقيدكيات كونارهم ماقل كى نيت بنيل يونى ب ادج أز الرأس عادكا الادون ب

يوار الكوسى قران كاوه قول فلامرس بي كرجب بيؤ طشت ين وهو كرسه قرآيا بالي مستعل بولكا و

وعفاريب كواس وتستسعل موكا حب بجيعا فل

بوامد قریرتعیتیداسی چیز کا فارہ وسد رہی ہے معيدكم في الراج

ومكشورتكمتن اكراء عجتب في والا

وْلَكُ شُورِ فَكُمْنُوا الرَّهِ

مستعيد معانه لا حص عليه الع

كيوكدا كري دا بي كم أس كاياتي مستعل سرها بأسبع حالا نكر دهواً مس يرقرض متيل مت قا قول ليس مشى مان حكما لعدت

انها يلجي المكلف وقد نصوا الدمرا عقامهامع اومراطقة بومعت الديرمران بالقسسل تغنقاه اعتياداكماق الحاسية والعدية وغيرهم وفي المدرية مريدا جب عشرتات غيدت لوليسقط انعرص لانعدام الاوتراص لويوتف الحدث ايتسالانسدام اضعكريه اماصريودنته مستعلاطيس فرفعه حدثاه الاصارمستعير مهاكل مهبى وكوكونييقل وطوشلا فسألمسعن بل نكوب قربة معتبرة اذاءواها ولداتيدة بالعاقل لان فيره لاسية لدر الدري مدر الأدية عامر في البحسو المهرقولية ق الخلاصة إزا ترضاً الصبي في طبيت هسل يعديوالمدومستعدلاا لحنآدامه يعسب يرادا كان عاولاً هُو حِهداالتَّمَييدِ بعيدما قنسا و

قدمًال في العيد ان احمل الصعى ميده في الهاووعلوان ليسمها نجى يعود الترصوا

به والدشك وطها دتها فيتقب ال كايترصأيه وأحاقوصأ بشاره والدينوت الصبى ية قاك

ك مخة الخان على الور الماء المستعل ت قامتی خاك يم برحب الفسل ت درمخنار مرجات النسل

تكه ملاحته الغمآ دني الماد المستهي

توصأ يه باويا اختلت فيد التتأ حروص الخشاس الته يصبيره مستعملاا فاكان حاطلا لانه يوى فحية معترة اء وآبياراديه عامرف تفس المشيعة قبيل هدالسطور وعواصوح وابير حيث قال تقلاعن الحديدة الصبي العاخل اذا توضأ يريد بغالثطهير فيوات يعبيرانياء حستعدلا لانه نوی قربة معتبرة توا ما دسمه است ولديريد بدالتطهير بيغيراني إندامت لير رود به المعلهير كالصير مستعلاً أه و لك سبعن من لايسى تعرقال فالمنحة بق حل بي سنوط العرص والقربة تلازم

يرم نے كى سيدا اور غنيرس فراياك اگر كينے ياتى من بالخذة الداور يراع تفاكس كالا تقررك في تماست موج وحميس ب قرأس ياتى سے وطوعها كرسية إور س كالمهادت ين شك سية ومستعب يرسي كراكس يانى سنه وضونه كرسه ادرا گرومنوكي قرجا كزسهه ، ير اً من صورت ميں مها حب كريتم سله أس سن وعو ذكي جو ادراگرمیت مکرسا مؤومزکیا ہو تومتاخری کا اس بی اخلَّا ف سِهِ ،اورلهِسنديده قول يرسه كر الحروع اعلَ برة مستعل قراريات كاكرنكاس فعترة بتائيتاك ب اواور الروه اراه مي ونفر توسي كرر ب اس ع چندسطه رقبل تؤوه اعد زیاده دامی اور روشن سبعه وه فانير سيفتل كرت بوائ وبلت بين كرعا قل مح جب وهؤكرت ادراس سے باكى ماصل كرے كاداد ،كرے قربائ كريا فاستقى مرصت كرنك أس فاحتر قربت كانيت

ک اح پیموخودی فردیا کرامس کا ول پورید سه استغیار ۱س امرکی لاحت اشتاره سین کرجواس سفانیت تنویزی تریانی مستعل نربوگا حلیکی بدهیب ب نه مداج بیران نید. پر تخیر فردیا بدید امریاتی ره گیاسی کرآیا سقط

فران اورقرية بين بلازم بهيا نبين الا - ت

اقول سراء هل القربة تلزم سقوط العوت أم ياخاص المشاؤش م يكوف مساغيا تبيي ولا يتتوهدها قبل ال سقوطا الفرمن بإيمالقربة فاساكاستنشاق فالوضوء والمغسطية هيسه وظطعام وصله والوشوعيل ليمتره وامتناله

ا أول الكاراد تب كي قربت سقرة أص كومستازم ب یا منیں ۽ کرتا زم جا نبین سے بي برت ہے اوركر لُ عقلنداً دى يرسوح بعي ميس مسكر ب كرسقوا ذي مستلزم قربت ہے ، کیونکرو ضویس ناک میں یاتی والبالديكي كوالدر كالفائد كالياكل كرزاوراس ك

> مله غنيته المتنه الماء أمستعل سهيل اكيلمى لابور 101/1 سك مخذ المال عن البحر الما وأستعق سيدكمين كراجي 1 /3 ت رک این ۱ ۱۲/۱

بسدكل كزاا وروضو يروشوا وراسي فبيسي ووسري جزي سب ک سب عبادتیں ایں سے کرتی فطف سا قطانہیں بڑا ہے ، لیکن اموں ہے عبا رہ بیں تساع سے کام لیاہے ادرا نہوں نے کی ن کیا ہے محہ السس يس اعفول في أنح اور كرك ما العت كى سے وہ

یں کتا ہوں ، ت بہتیں ہے مکر تلازم کا مطعب بيدي كرازه م دولون جامب. سير. ترامس كا سلب احد الي سن ساروم كا المعاد كاهورت ال صادق کیشنگا ادرمی دا دست د دانوی قامشل علی اک ادراس کی تصیراحد کی شین کے دوم کے معامل معی^{کو} فا ردره و ال ۱۰۰۰ و فرصیداس پیملید و دیماگا تخصص فنى لاه مبرگا د د نون جا نبوق سنده د بد تر صحح سنه ځورمه مي مرا د سنه ۱۹ د د مهر قوح ميمس اسک ال برطور زنب كيونكه الرقربت اورسقوط حرص كالزوم كامريوما ومستود وم مي ساقط برجائ كالبيي كدب صرث مرتفع تبواا ورحكم وسقعال كاو رويد مر فحق وية وموجائكا جيدا كفهائد ، ساكواه م محدك طرعت خسوب كيا عد الريخفي يبى ب كرنبول شيمين کا می اخت میں گرجیا کہ کر اور قبع میں ہے ، علامی^{ں م} مخرعه اس موال كاجراب ديا جدفرمات بيركر الر

کل د بدل فرب و لاستودد نعرص و مکن تس مسه فى نعبه مركم وطودامه تشبع وليد الفدّيع، والجيسو حيث قالالاتلاش بين ستبط القرص والتوع الحدث قال والسحة البراد تهرانت وترم مري احدالجا تبعىء هرجائب سقوط الفريث الا هدان فرائي ستوط وص اورار تفاع مدت مين الورم نهيين مخرمين وبايدا يك جالب سندالا زم كي نفي سيداد وەسقوط فرض كەم ب ب الوزت ،

> اقول ليس كديك بل السلام موادرة من الجانبين ضليه يعدي بانتَّقاء اللَّهُ وم من احداث بين وهوالمرادن مهليم ألعلامتين وتعسيره باللرومرمن أحدا لحاسين مصدد تلمصى ويورووالسلب عليديكون لواصل فلی الدو حدامین کلاا غیا ب پی و سیستیجی و یا میر وا وعىكن فهت السوال مبايهب النظر بيداد لو طهر لزوم المقل ية اسقوط العرص سقط سخوط العهق إيصاكها إمرتكع مرفع الحدث ووارحكر الاستوليمل القريت وحدهاكما شيوه اسك الامامر هجدوان كان المحقيق الدنويوا لعب شيخيه فاءلك كما بيسه في العرج والبحر عراب العلامترصاحب المنحثرة لذاهراجاب جاسأل حقال استلاا واستاطا الغيص لا ثواب دي علاوان قن بيد أواب وشعير قال العلامة لمحقق برح صدىء الذي يقتصيد المصر المبحيح

استعاط فرمن مي كوتي تُواب شرمانا جلية تؤير ورست

ان الراجح هو الأول لاه الثراب في اليشر المنسق وطوشري عياسة مبهضيل الاحقياء الششة ومدرج الراس فعسن عصومتها لسن وطبوا شيرجي فكيعديث بعليبه الهيمالهان يقال الدشاب على عسل كل عضوصها توابا موقوفا على الأتمام فالدا قمه التيب حليطسيل كل عضومتها والاملا ويدل عبيده ما خرجه مسموعن الي خر وي م الله تعالى حدد قال قال وسول الشعصل الله تبك حنينه وسلوا والوصأ انعيدالمسنوا والمؤمس اني ا شوالحديث المذي لادمتاآه.

اقول إولا كالمعد تقردر القربة مقوطالغيص والتأقلها يثيبات الثياب فحب اسقاط الغراض اذكافؤاب الابالذية وسقوط الغرص لا يتوقعت عليها فالحقاف بينهسما عبوما مد وجه مطلقا و لونظرس حبيه الله تعانى الى عرق ص مين تعبيوبيه بالمستقوط والاشكا لتنبه كالتاثواب الاكان نريكن الابالقعد المداول عليي بالاسقاط والسقوط لايتوقت حديد وثما أنيب النعبد الصعيت كازم ف ترقف التراب والطهاسة على الاشاميل انثراب منوط بنية الامتثال كمامة ل دسول الله صلى ننته تعالى دنيه و سلم امما الاجال باني

نهيم ، اود الكيس كرامس بي أواب سب تويد ورست عَلام فَتَ أَفَدَى وَمَا حَ بِي لَوْصِي كَالْعَامَ لِيرِ سع كدراج بينا قول ي بكي كرة بمتسرد ومرس اوروه شرعاً اعف التلشك وصوف اورمرك مسح كو كتيمين أواكب عشوكا ومونا مرعى ومنونيس ب ق اس يرقوا بريح بولاد يا ل يرك بوسك ب كرفوب کسی ایک مفرک وحوتے کا قراب موافوت رسے گا مى دخۇك يراب الرسى كرك كا تربريس ك وحوف يرقواب يليه كاورز منس واس كي والإمسلم که دوایت ابر سرز بنه سبه کرهه در کروصی اقد مهیری نے نسندہ باجب سلحان یا میمن ہ طوکر تا سہت الحدوث الذي قدم شاہ الاج مديث ہم يكتا ميان كريكے ؛ ت

يس كت بول اوّلا فستسرية سيكستوم فرض كولادم بوسة سك كوني معي تهيس ، فالعريم ركس كو قراب أبت بوكا اسقاد فرانس ، كونكه قوب وانيت كفيل بإدروس مقوط نيت برماني منیں ہے آئی تا برہے کہ اُن دونوں میں الرم من وحب مطلقا ب، اوراگرووراند الدور في تعبيرون كارق کو دیکھتے، بعی معتوط اور استفاط تو ان کومعلیم بیزا کم أواب نيت متعبوثا حبرج اسقاط متعلمهم لآتي بصادر متوطاس برموقون نهيس

هانيا ويشيعت كواس امري كلام سيخاقواب موقحات بيعلمارت كيمكل بوني يرطارتزاب وقامتاج مح مانف كى بيت يراهبساك رسول المدمل الدهليد ومسلم

ك مخة عَانَ عن عامشية بجالا أنّ بحث الما والمستعل الجام سيدُمبي كراج. ١٠/١

دامها نكل امري ماموى طمن جلس يتومه أعمد ال خَرْماية جِينُكُ اعمال كادارد ماز رغير ل يرسب الد لاموريه تم عرص له في النباشه ما متعه عب برخنی کردی مطاکا جس کی وہ نیسٹ کر سے ، ڈیوشمنس اتشامه محكيت يقال لايثاب على ما معل والله لا البين مب سكام كم ما سنة سكريك والموكوس يمو يصيع احراليحسنيان لعم من نوى من بدء درميان بين كونى ايساامرااحق بواكدوه والدمكل نر الامراندلا بأقح الإباليعمى قهداالمدى يردعليه كرسكا ذاب كيسه كداج سكناب كرجوكي وه كرجيكا انه لوبيقددا لوصوا الشري بل هوعايت بقعده المس ياس كرفراب مبيل طائل الذاجع كامون كا اجريدونس كاندون الأكى فافروع عبى يبيت مالا يعتبرشوع والعابث لايثاب يخلاف من كك ووليعق احضاء كما حرشاقي ويدجيعي وراعراف میں میں مشاومہ خات ہے ہے ہے اس اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ من قصد الوضوا انشري والل سعم الاعبال وارد ہوگا کراس ماد وشوشر کی کا را وہ میس کی ہے بلکہ والكساليا كامكركع نثرعا فيمعترب وشاكر بالم أترقطع معددون عذروفان الآء تعلل سمى القطع ابطالا اذيقول عزمن قائل ولاشطلوا عوالكم أورج حسث كرثا جواس كوثراب نهيل سطائفا بحلافت اس سکاجی کا دصعت ہم نے بیصلے بیان کیا 'اور کچے گانہے واب خدلا حكرله والله تعالى اعلم وثالث والمرحث وأسكول يا التصويم يتمري والوكا واوه كما عود العط بالان مريكن ثواب قلا ذكر لم الى الجرويث اورسيس اكال شے بيم وصوكم بلا عذر تامكن هوڑ وياكي تك امسلاء اتكان فالحديث حاكر بترتب تواب كل الشُرْخَ تَعْلِع كوابطال قررواسية ، الترزي اسي تم فعل فعل هند وقوعه ولادلالة ميه على ترقف ا في احال كريا على ذكرو الدريا على كاكر في عرفيس الد الأثابة المدامف يتمره بالجملة ملااغناء لامد تعالیٰ اعلم۔ من المقربة والسقوط عن الأغرب حلاف الرخ والسقرط فلاوجه الكثليث أأمرس أيت العلامة ش اشارال حدائى مدائست دجيك قال رقع الحدث لليتعققالا فاحمها لقربة اواسقاط

هَا لَنَّا يِكِنْهُ فَا وَلِهَا مِثْدِينَا ٱلْرَوْابِ مِنْهِنَ عِمْ قراس کا ذکر صرف میں باعل نیس م اور اگر تواب بے قر سيش كالكرير ب كر برض كالواب الم تعليك والي برمِلاً عكد وقت مرتب برگاء ادر اس بس مس

> سله به می میماری باب کیت پراایی تیلی کتب نازگایی ۱/۱ ت الزآه ١٢/١٠ ت يه القرآل ١٢٠/٩ سكه رو لحدّر المالمستعل مصطفران في معر الهما

القراق أدفاضهها فيستعنى بهاعثه أع

امرروس سير كرتواب تمام يرموقون بيوكا ، اورفاصريدكوترت أومقوا بين كمي ووترس بيدياتون مي مجاهد و في اوم سقوط کے قرمیکیٹ کی کوئی وجونیس عام عی نے ملا مرکش کو دیکھا کر احموں نے در داخیا دیس اکس طرحت اشارہ کیا وہایا ر مع صداشہ قربۃ کے خمن ہی میں حقیق ہوتا ہے یا استفاطا فرخل کے بنا دونوں کے خمن این محقق ہوتا ہے ، قر إل دولوں سے اس میں بدنیاری حاصل کی جائے تی احداث

> اقول ميطهر لكيف يتحقق رفع المنة فصبن القربة من يون سترط العرص حتى يعسح هداالتثليث الأحوالدى ذكرهذا انعلامة بلكلماس فع الحدث لزم صند معقوط الفريض كدما اعترت به فالشعة فأن جنع الماما قدمت عن من مسألة وشره البسين المعاقل الحب الا ترمأناه باحتد تعقق ومواغدت في صيب القرية من دون ستوطوص.

مرتفع برب نے کا متازومی ساتھا نہ وگا 🗠 ت

فاقل اولا تدميت بطلات وكأنيا استرهذا بدران يتعتق مرضع الحدث منءوى قربة ولاسقوط فرصب ادا ترمساً الصهبي عيره والان وفيع الحدث لايصتم الى النبية والقربة لا توجد بدونها فيسفت يسهد مراصل البرامرويعود التثلث المدى ذكوالمحقق فالصواب ما ذكرت ان مروح المين بلزمه سقرطا نفرص فقيد عذية حب

تثوا قول الاال السعقة عن الاطلاق حانت منه الكما تدهما الدكلام مشروعيه الهداية لماجه الماتثيث المبي ولظهر

ين كمنا بول تجريرة قا برميس بواكد وقع حدث قربة كيفى مِن كِيمُ فَقِيلَ بِوكُما بِفِيرِ فِي كِيمِقُوهُ مِكْمِها لِ محمد کرید و وسری تعکیت جس کی الاعت اس علا مرتے شارہ كيا سيدميم وّاريك: بكرمب عي مدث مركبي بوكا اس سے فرخ مس قط ہوگا ؛ جیسا کر تھے ہیں اس کا اعترا کیا سید آداگراس کی الحات یا کل جوں ہو ہم سے چکھ ال عانسل كا بعالي عاقل كلّ كا وض احبب مأقل كي نيت كما فرو مزاس أحدث وبت كمفي ي

يس كت بُول اولا تماس كا بغلان حب ال

المانيا الرياك بياجية تولازم أسة كاكردلي مدث تمن برط قربت کے ، ادر زوش کا ستوط ہو مبد تخرط نبت وصوارت ، كيزنكر دبي حدّث مماي يت جيل برناجكرة بت بلانيت حيل ياتي بالي بط إس صودت بين اصل مشعود بي يم برما سيركا ادروه تنفيت فرد كوأت كاحبي وعن في ودكري بهاء قد ميع وبي بيدس كريس في كرياكروف ضدت كوستوط فرمن فادم بدويس يدائس عديد نياز كرف والاسع دات بيم مي كمنا بيول الرحميق على الاطسسالاق صاحب وإيرك كام يرةوردية وتنكيث سبب کی طراحت مترجر ندجو تے اور جرحام کشب اور متو ہے

الحتراص برثانت أس كاجر سيميي ظاهر بوي تاء اس کی دیچه بیرسی گرصا صب برایر سنه مسترایس برتعبسر كى يەكرە كەيانى جى سەمەرىك زائل كياكى جو ، بلوم قريت استمال كيافي برا ادروبل بين وباياكر استعاط وح مى مُرْتب و فساددول امرول عصالا بريد ای ستاملوم بواکه زوال مدت سته مرا دستولادمی بياندوه فول كانتجرا يك بي سيدادراس مين شك بنين كرفرض كاسقوط ايك عضرت زكر دومرس بت عمنوست ؛ طرفعن المنوست تركد دومسيد لبعض عداثا متمن ہے اگریواس پرار تفاع دیث کے احکام ترب نيسىء مقابي الترميساكرين اشاره كرحيكا بمرن بان ودمای اس صورت كري شاق ب حكريري طرح طيرت واكرا مس وحوسة مكرا بصايك عمركا حمر وصوبا توز تنكيث بركى ادرز عدد تجرى كابحراص برحا الس كم تحتيق مخدس على مرفزج أ وندى كى المسس تحقیق سے منقول ہے ہو دریک مواشی میں منقول ہے اوم وواشي فجي مرشيخ قامم عصفول بكرمرت اطلاق دوعتی میں ہوتا ہے ، ایک قرید کر ہوجیہے بلاطهادت جائز مربواس كى نثرى مانعت ادرم جيز ا برمنيعد اوران كمصاحبي كدوميان بالانعث ق لدالجاب إصاحما احترص بدكلام العامسة و المشون وذنك إن اكاما معاحب الهداية قدمى سره عبر في المسألة بما اذيل به حدسث او استعمل قربة وقال فالدليل اسقاط الفرض مؤثرا بصاحيتهت العساء ماكانموين عافا داس الموا ديروال الحدث هوستقيط العريش واحت مؤداهماهيمنا وأحدولاشك الدستية العرب غرياهميو ووزياخمير بأرخين تجمى خمير دودي بعضه الاحرثابت متحقق والدلريقرتب عليه احكام ادتفاح الحدث وهوكها فلامت الاشباس ة اليه ق بياك المروع ليشيل ما الانظهر كاسلااه غسل شيشامس احضائه بلعضره فلاتشليث ولااهترامي بيهم العرزي و بدوريه ما دب ده فَالْبَنْحَةُ نَعِلُامِنِ العِلامِةُ فِي امْرُدِي فَي حواش الدوم ناقلاعن الشبينة قاسم في حواش المجمع الدالحدث يقال بمعمس الباصية الشربيية عمالا يحل بدويه الطهارة وهمدا لايتحرى بلاخلاف صدا اليحيطة وساحب وسعنها ليماسة الحكمية وهذا يتحردشوسا وارتفاحا وخلاف حذدابي حبيفة وأتخفاب

ا وَل يَهِ كَامَسَلَ الْمَادِمِيدَ مَا صَابِهِ شَيْدِ الْمَدِيدُ : وَكَامَا كِرِنْدُ تُعِنْ مِشَارِعَ عِنْجُسَ صَبِى وَوْاْتَ كَا فِيهُ كُلُ (بَا قُ الطَّامُوْرِي، عه اقول قال في الاول مندابي حسيمسة و صاحبيه لان من المشائرة من قال بتحيديه

نوً المكتبة العربة

خيرتجز يحاسيته اور دُومرا نم تي تجاست مكيه ۽ اوريد وتسيرورة الهاء مستعملا بازالة الدسة اف مسالة الدئرسقط العرص عن الرجلي ولاحلاف والباء الدي واسقدا لعرص صابر مستعملا سلا خلاون على الصيحيية الدق في العلامة فوح هندا كخ ني كيمنياس دونوں پيرون كا فرخ ساقط برجيا هوالتعقيق فيوه مايه بالاحد حقيق أه ادروُد یا بی است عاوص میں امستقبال م استعمل بوگیا ، هیچا قول حکم ملایت اس میں کوئی اختلات مہیں ، اع علام فرن ، فندى نے فرار مختیق ميں سے امراسي كو اختيا ركونا جا جي احداث،

یں کتا ہُوں خایۃ ابسیان ، نہرا در ڈرسے دومرات من كان وقراد ديديد و بكريل في كامناجت ارتي وستافروا مدد فرعى البيت بعج احداك سايذاس وقت تك قاير دمجة بيجان تكركر وأفوايغ والاحداث مال كرجائ ألمرادر أرس ب كريكم ك مها الد تعرب سيده اورمايد ألبيا لل عي المس كا تعربيت يربيت كروه إيك إيسا وصعت سيتانخ اطفاء يوخسنول الات ادفارت كزاف كاعدواياراس كامكم مانعيت بالمس بوركاس كميال يتالمارت شرطب الأ اور ش فاس مين شير شيخ تعين آل سے لقل كالى بداد الديث كالتي محدث كم في يا الم وحون كافي بيدا دريال دومر سامعني من اعماب بي كاميد ذكر كا بي كوكد الس كرسب عدلا في كما بمارس مشايخ و اس بن اقتاه ن شهر احد ات.

چز الصيندا دران كه امماي كه درميان بالاثناق

متجرى ہے ٹہزتا ہى اورا د تفاحاً بھی اوریانی جستعل

ہماکا ہے تو دو مرے می کے ازار سے ہوتا ہے ا

اقول بداحآرد ماية البين توالنهر كرالدراب حقيقة المدث خوالمعن الثان تال في المعرب الطنوافي كما العية شرعية تاشية بالاعساء المقابة استعال المربل أه قال فالمهر وتبعد الدرهاة تعربيت بالمحكم وعرفه في عاية البيان بأمة واست شرحي يعن في الإحماء يوبل نطب سرة قال وحكمه المانعية فياجعنت الطيارة شرطاله الإوطرفيدش معكا هرحاشية الشيخ خليل العدل عام يالبعض النصلاء بأن حكرا لشماحاكات أثرافه شامرجا (بشبرها مشيرين في كومشنتر) حق اجا د المعهد، اخراً ا بهروليسهه يقواسحان كالسريها فسأل الميدوقال ههنا واعمابه كالدتامزي حداكا خلات ويد عيد مشايض العامنة وحض اللك

تعبق عبه . اريح ارم سيبرهين كراجي بجث الماء المستعل بالمنزالي لأعلى المشيئة كوازان سعيدكمين كراجى لله مجالات باب شروط المقارة مجتبائی دیلی سك درهمآر كماب الطهارة

عشدمتر تباحيه والماصية المدكورة ليست كدنك کستے ہوسے فاقر کی ہے ، اور اس کواجش فحت ، کی طرف والباحكوالحدث عنمصى المصلاة حعدوعوجة خوب کیا ہے کہ ہر چرکامگاں ک مس المسمعت وسعودنك فاشقريف بالحدكم اوركي كيتي بواس مصفاري بوادراس برموتب بو الدخركرده با فعيت الرقيم كي نهيس سير، ا درمدث كأعايقال الحباث ماكا عضعوا للسلاة معمتاأسل اعقال شعلى الدانسكرييب بالمحكومستعمل حد كاحكم توميى سبي كراس سكرمها يخونما لز درسست منيس العقهاء كالداكاتكام معلموا قوانظاره ہوتی اور معمت کو منیں فیراجا سکتا ہے ور سیقم اهوقهاشاراليسطوقال حل قرلهما تصيية مكه دومرسه احكام ، وْتَعربيت بالحكم اس فرع برسكيّ الاكرته مانيامي انبيلاءً ومس البصحف و ب كرصات وه جرز ب حس كاساعة في زادرست مرا بال الاظهرامش يقال ماده شرقي او ا ﴿ ثَنَّ نَهُ وَما يَا كُرِهِ الرِّي تَعْرِاعِينَا الْمُؤْفِقِينَا كُرُورَ مِنَّا هستول سهکیز کم احتیام می سے وہ مجٹ محسق بیں احد اور ط شفہی اس کی طوحت اشارہ کیا سہت اور" و لعبت' پر فوایا کم اس کا نمارے بانے ہونا درصحت سکے چڑے نے سے بانے ہونے اورا فلریسے کرک جاسٹ کریہ بانے نٹری ميك أحرمت

یں بڑوتی المی کہا بڑوں معرضین کے بڑا پراعراصات مجران سے خالی ہیں اکر نکر ان کی جنیاد انسی پرہ کر کرکی تولید فالیہ کی تولید ہے مملک ہے اور اس بے تعلع طرکہ وہ صفات منتخد میں سے نہ بڑ کی بنا پراپنے موضوع کے ساتھ قائم نہیں ہوتی ، اس کا دھنا و کے ساتھ قیام باکس بڑیا ہی نہیں کوئک وحقا وہ نی نہیں تاکرانگے ساتھ و نمیست قائم ہو بر کرنے میں عریفی و دشے میں کاکسی مانے شرعی کی طرف انتہا ہے ا قول و بالله الترقيق كلار المعترقين على البحركله بمعرل من خوص القعر فان عبداه طلامل احت تعريف البحر عبر تعريف العالم ولا وليل مليه واحد الما نعية بعص الحسال فصلا عيروه مما لا قيام له بمرصوع دعدم كونه من المسل ما المنعمة لاقيم م لهسا با لا عصاء اصلافا مها عبرما دعة حتى سكون لها ما نعية وصعنى المسبة اى شق لداندا بي الما دو شرع ما دق قطعا على دنك الوصف

سله دوالحمار كآب اللهارت مصطفالها في مصر الرعه مله دوالحماد مد مد مد مثله دوالحماد مثله موالحماد مد مد مد مد مداله معادى المالات ما مراه

يرقبل المس وصعت شرعي ميصاوق آق سي جراحف می ملول کرتا ہے اور ان کی طبارت کوزا کل کرتا ہے اس لي كدمان ووخلاب شرى سيد دور س كدير خسوب وه چرسیجس کی وجهست خطاب وا د د جرا ا درو بي نجاست *مگرست ا* دروه بعثه، ده وصعت ک يواعفأ كمسائقة فالمرسدة قريينا فايروالي لولي ك فرهند لوث الى تركوكي خلاهن تهيس ا در زحنعن سيها كياتم نهين ويكيقة كأفحتى على الاطلاق كيمث الرومحني حنبی نے علیہ میں مدشہ کی تعربیت اس وات کی سبے کر وه ایک دهدن کی سیه کرمٹ درج نے احضا کیما تھ اس کے قیام کا عقباد کیاہے ، اور دخار ، دیمن أيد مس وشاب اورياما مناو قزمانوا قعي وضوسك باحث بن سبه ، ادرييز نماز كرقريب جان سعالي بوتى بديا جويز فاز كم على برايد مانعيت الس وقت تك رستى مع جيد تك يدوصون أس تخص ك ساخة قا تررب ريهان يك كرده اس جزاك ، ستوال كرسيوالس كوزال كرسة والى ب احريه تعريب جيساكه أب ويكفة بن أمى جيز كالبسط سبرجي كالجال ال كالمشيخ محتق في باعدا وررابعية وي تعريقة جوعا يريس ب الدراكران مشدى كقر جياكما ' ط ' نے فرمایا انسورکا نجی ماحصل نہیں۔ پیرکیونکہ وہ و^ہ شرعی بونجاست بدانے شری باس من کے اختبارے کریہ دوجرہے جس کی وہرے منے ہے ادر

الشرى الذى يبحل بالاعتناء ويديل طهيها كان المانع هوالخطاب الشرعى والمنقب اليدما الاجله ورد المحطاب وعي الشجاسة المحكميت والدبيبيا ذنك الوصعة الغاشر بالاعمساء ورجع استريف الى تعريب العاية علاحلام وكا خلث آلاتى ان تلسيد المحقى على الاطلاق اعقالهمقق الحليءوث الحدث والحلية بالت الوصف الحكوالذى وعتبوالشاس فياصده بالاعصاء مسبيا حثالجمابة والحيمل والتفاس والبول والفائط وبيرهما مبيعواقص الوضو ومنوس قربان الشئزة وماق ممناهامه حالقامه بهرتام بهاليفاية ابتوريمها يعتبريه برائلاكم وهوكما تزيليس الإيسطيب فبالجمل شيفه المحقق وماهو الاعيريه ماهن به هد انذاية وكوقال ما دم شوى كماات طها الملامة طالكات المبامرجيمه اليادناك لات دخك الوصعت الشرعى وهى الجياسية ما نع شرعى صعنى مالاجلى السوواستعيل اشاتم بهدا المعنى شانه والوحس والمحقق ابقاء على حقيقة فاقة بالنسبة فلاوجه وجيها للامتطهار تتسبر مى اوضاح دليل عليه الله البحر مفترت في حداالحدمث مناحل فتح القدوكسا تكون في والمعتاروق و تال المعقق ف

مانع استعال امسومى مين شاكع ودوكع ب وبيت فمتنى فامس كواس كالتيقت برماقي ركعاب أنسبت كالشيِّ عِن قواستَعْلِيا ركى كونيَّ معتول وجريتيس ، بيوانس يرواخ ترك دليل بسبته كم بخرشة بحق المس توعيث بين فخ انقديست امستنفاده كيسب ببيساكه اسكوروال يى دُكركياب او مُعَقِّى فَدْ فَعْ بِن ، ويسعب ادرحس ك الرمليعد سعد دوارت يرا مستدا ل كياس كرستس ياق تجاست غليظ ب يا مجاست خنيفه ب يهي روك يس المسورك في سست قراره يا كيا سهده تياس كي ينياد يهاس تياس كاصل وه بال بيرو ني ست حبيتيريمستورم ،ادراس كافراه دميا أرب ج مجاست مكريش ستعل بو ادرعلة جاموياني ست يش ستون سن دركيوسكا وصد معتيقي شرت است من مع اوراس که دین برب احقیقی ا مفهوم بب كراس نجاست سعابسا تبع متصعف برجر بمفركلت عصمتقل مورينس كروصف ني ست حتينت اليهبح كسانة فالمبرق ا درانس کے خیر میں مما رہے ، حکداس مے حقیقی سی ويكرجي المحتبم مي اور خدت مين اس بي كو رمين مخيتني طوريز ومسى معلوم بين وتعيير بين كروه ايك تثرعي اعتباد ب كرجب كد ووموج وبو ترشاد عافي اس كرجراس كسائة متصعنه برفازه فيرك قريباتا يه منع كيا ہے آ او تعليكہ وواس من بانى يو استعمال

العكومسيد بالرواية الحسيدواني يوسعت عيها الإمام الاعظيران الباء المستعمل شجسا معنظا اوجمعناما بعبله وبيد ووابيست لهسة فاسامله الماء الستعدل ف المجاسه المحقيقية والعرج المستعدل في الحكمية بجامع الاستعمال في الجاسية مارعل العاء وصعنالمقيق ثبوت الجاسة وذاك كاف معنى المعقيق ليسءا كالمعلون الخواسترهومون يها حبير مستقل معيدهن المكون والصحف الهاسة عقيقة لانتوم الاعسم كدنث وي عيوه عبامرين معناه الحقيق واحدفى والمعالجسمون الحدث لاسطيس المتحتق فأعن معناها سوى الهاء لاراع أأعي المدرية الشاميع من قربان العسلاءً و سحومنعال قيامه لسقاديه المساية استعبال الداء فيه مادا استعدله قطع وبلد الاعتبادكل وبك ابتهلاء الطاعة فاما الدهناك وصماحقيق عقلي او محسوسا علاومن احب لا لايبتدري وثبا تدعل عيوالدعرى ويدل على انعاحتياس اختلاصت باحدّات النشرا نع الانوى الدالمعسر عدكوم عباسة فيشرفيتناه بطهامرتدي ميرها فعل الداليست سوى اعتب دشري الزم عنده كذاء الم عاية كداا بثلاء وفي هذا الالمقاوت بين الموم

يذكرت وحب وه باني استحال كرسانكا تووه اعتبارهم بوبا سهُ گا ایرسپ کا حت کی ابتلائیے ، مری پہا كريها لكح تى دصعب متنى حتيتى يا حموس بيدا قراليي کوئی بات منین ادر بواس کا دخوی کرکاسید تو محق می والحدث عارة يعد ليس الاعضى وبل الاعتبا لعافهن الص علومين فحان كالأالمانفية الشولية اصعباة الحاسقهال السريل ليست الاالجاسسة المحكمية ما يحكن التعريفان.

ہی ہے واوروس کا مقبادی ہوئے کی دیس ہے کریٹرلیتوں کے مختلف ہر تا دہتا ہے ، مثل شراب بهاری شرنیت بین ما پاک ہے اور دوسری شراییت و پی پاک ہے ۔ اس مصعلوم بُواکد برنی ست محفی شرعی احتى ريدياتى سه التى مدّت تكسيك يد لازم كياكياسيدا بدلاد اور المس مي و ن اورصت مي كوني تعاوت نيين کونکریمی دلیدای اعتباری اعتباری اعترابس اورس نعی عربی با نعیت شرعیرس که انها مرس کا استمال ے ، نجا ست حمير بي ب قرود لون تعريفين محد موكس - ت

بجري كمنا به و تعريف بالكم عدراء الريج كرح كوم وقت بنا ديا جائد كرده معزَّف يركول بريّ تنهراد . وكا احتراض دالع جوجائت كا الموكوما لعيت باسى المذكر لين كاست حكير كمعني بي، فسك يراترتب برسفه والداثر ميس بهاء ليني وصعب مرعى كم منى يى جكريدوي ج جيساكرة بد بيجانا . ١١٠ ای صورت میں مجبیب کا یہ قولی ورست مد برجا کر تعرف بالحرشانياك جنا كرصات ووسيه كالبس سكة تصفاعك المارسة المراكزة والمحافظة الماري والمراجع نين ب عاد كو صيا النوع احرامت كما عدم محتب ادراس عدا نوں فرافید الیس کی ہے ؟ اور تامید بالمح اسمورت بين بوتى عب يركهاجانا كرحدُث كادُ كالرحيح نه برناسيه اور لا وش كا جوا سايمي المس صورت بین مکذر موجئے گا کدا مقیم کی توبیت فقها ہے

ثعراقول التعريف بالحكوان الرد بهاف يجعل المحكوفض المعرّ عناعيث يحسل خوعل السحركون صعم ليسقط إيراد النهم والدرفان المعانعية بالبعي المهر كدد وجى الخاسة الحكيبة يست الزأمترشاحق الحدث بمعنى الاصعب المشوى بلاغي عوكما عرعت وأثو لايشقيمايص قزل السبيدان التعربيد مالعك كأله يقال عومه والمساء العبلاة معد فامن مالانقبه ليس سكابل العكركما اعتزجت عدم الصحة ولويعرث سروا بمايكون تعريفا بالمعكد وقيل العدث عدم محدة انصلاة ويستكرك ايصاح ابسطوش بالدمستعمل عذدا لعقهاء فان المستقيل عند خدة كرا رحكوفي المنظمة لاحمد الانتعلى المؤثرة آن اس يدبه امت

يمائ تنعل بين كيزنكران كويها أستعل تعربيت بيرحكم كانترك بيديركم الركوكور ومحرل كريا يك الدراك اس سے بداراوہ کیا علے کرمدود کو بدر بدخ مرتز کیا جا یعنی پرکهاجا شنگرمیی سیعج برا لژگر دیا سیندگز. س عور یں مجبیب کی پرمثال جرائوں نے توبعیت یا فکم کے بیے بیش کی ہے درست قرار بینے گی ، گرانسس وقت ان کا اصل براب فم بوجات كا عين يكر، نعيت مكم مين كري قرنيد بالح الم المحدث بي ياي ب كول جين حكم بو ابطريه بد كرحق مين حكم فركود بو الدريد الم مذكورين قض موجود ب وكيونكر يا تعربيت اس يرمشمل ب كالمكنف كالفوى اشيا سه دوكما حب لك كريه وصعنداس سكسائة قاقم دسيد ابسيم احتراح كم طرع أس ين اسي صورًا وركي كاد وفقط الدرسا قطاب كيونك معتصين فيج تعرايت اخي ركى بعدوه تعربين مجى تعرايت بالحكم سندخال شيس ب اليركر ووتجي اس ين روال طهارت كا) ستعال كرية جن اوروه اثن وصعب مشرحى يرم تتميد بوسف والدا ثرسيته واليبي صورت یں دونوں تفرینوں رجا طراحل ہے اس کے جواب

يسيزالسحدوه بذرنية الحكربان يعط اسه الدى يؤثرهدا لاترصعونيتقيم تمثيرالجب التقريف بالمعكوميا فكوبكن فيسقطح إحسسل جرابه باصالعا نعيره ليست حكامان التعربي بانعكمليس ادن ان يكون المحسول عين الحسكم بل ما ذكره بدالحكر وهو حاصل ق التعربيد المدكر قطعاكا شتما لدحل صع السكلع من انتياء عمصية عادا مدونك الوصف كات به أتينا على الايداء وطوعليطين ااشتراسكوط وابيين حلط فأصب الذى احمة الرادون ويعايف عن المتعربين بالتحكود كرهم فيدش والى انطرد فأوسا عواكا الاثرا استرنب على ديك الوصف المشرعي وآدي بكليجابا عن كله المعديدة وكوه وص ويسلجل غايقاع المتعاويي الحديق لادا على لدوا بيسرا و النهروالدر لاصحة له وتجاب العال عس بعش المصلاء لايخلوس عديد وسندتبق والكيام على المعين الإول الدّي وَكُرُلُ الْعِلَامِةُ كَا سِيم وكيف ئنا بيدة للمعنى المثَّاق ر مين ط ورس عن في و تقرير كي به وما في به واو يقام يركه دو فون تعريف تفايرًا قول ريف كو كر وجه شیں ہوں ، اور نهرا در در کا احتر اعلی درست نہیں ہے اور قبال سفیع جانب مبعق صلاء کی عزف سے وہا ہے دہ عظ ا در خلط سے خوالی منیں ہے۔ اب اس میں پیلے معنی را گست کو ماتی رومئی ہو عاق مرقاسم نے ذکر کئے ہیں ، اور رمعی و ورسے

جي کٽيا ٻون مانع سرجي هيئي جي کي وجر سے من بهه ونجاست مكريد وادرواس كالون مني ب وہ محقق كاأس كرسانى ستيس بونا ہے ، اور

ف قول المانع الشرى اعمالاجله المبوغى السب سقا الحكية والمنتسب اليها تليس المسكلت ب وآلعرق ميهدا حشد المجاسة

معنى على المعالمة المتعنب ورت

وصعت شرمي بحل اسطيح الإيشاء الظاهسري حنول سربان والسطعومة ومنقسه فتنعسب الهاسة بالقسامها فتعبل التحري شوتا ورهب امكابه فنفاطهانه اذا خسل البدمثلاث الت الجاست حيادلدا سعطعب فرحر التطهيد مع بقاء المجاسعة في سائرا كاحشاء المتي حلي والر تُبِيًّا فَلاهِ الْعَدِثُ الإصغرَ الْمَا يَخْسَ إرتِيةُ احتُ والاستجراليدي كله وسمعوداني اكلام فحف عنق بسيامند شاءالله تغالى أما تجبس السكلت بهاای اصطحابه لب فرصت للبکلت عیدت يحلول البياسة في اي جرء من أجو أو سر ب ويستى بعقاميها في شي صيدهان مدر المحاسدة لوبودوان فققت لوينتعص بلء حدسب حدث ومهب بقيت و نؤاه قل تعيل في كسير وادائرالت بالكلية مرال وكادر تطعرها الحركة بمصى القطور بمصى الترسط والاول متحرث لاطباقهاهن المباعة المتجزئة والثابية لاجزولها بل تحدث بحدوث أول جزء مس اجذاء الادفاء تبقى كالهاعادام المتحرك بي الفايتين فاداسكيم التدويد فانقلت لدلايحمد كلام البحرحل هداك يثنتأ لتفاير بيها لحديث كما عهم النهر والدير ويواخق لهاا مترص به بها الفتح كلام العاصة والمترى الهاغيث لا يتبعري-

ود ون مين فرق يرب كرنج استناشري وصعت بهج اعضاً كابره كاسلون كرمائة قائم بزنا ب ، ادريمول مرانى برما باورسط منداو منتسم ب آراس تنسيم کی وجرسے تھاسٹ ہی منتم مرجائے گ تویہ رهاان الرالم ترى وقول السكاكا، رفعاً وقام سه وكوالم مشلأاس نياج فترتبي باردحويا تواس سندمها سست ز دیک برجائے گی، اور اسی ہے اس سے فرض تعلیم فا برك ببكراتي اعضائين نجاست باتي ب ورثبوتاً اس طرح كرفندت اصفره راحضا مكونا ياك كرت ب ه در اکبرتمام بدن کو، مح مفتریب اس رکام کون کے ال سشا الترتبالي

دبانحاست مكاما تؤم كلفت كالمتكبس بوتا وَيُرْعَمُ لا وسعَ جو مجاسعتُ عول سے بيدا براليا واداس کے بدی کے کی ہوائیں کی ہو، ورورٹ اس وقت تك إلى رب كا جب كرنجا مست كس مجى مفري ؛ تى رى ، تواگر تجاست زياده برجا ترصدت زياده زيركاء اورنجاست الركم بوتوصرف كم مربركا ، بلوحب على تجاست وج ديس أسد كل صرت وج ويس أسكالا اورصية مك باقى رسيد كانوا م سے كا جو قرصدت مجى كل طوريرا في رہے كا اورسد في ست بالكيدرا في بوطات ك وحدث يي زال بوج يكا ال دونوں كى نظير تركة فيض تطبع ب درموكة فيص وسط كسب، وبهامنعم بركرى وه مسافت منتسم رسطبی بوتی ہے اور دوسری کا کوتی جربس جارمين وكرك يع جزك برام عيربرم قبدارى وع باقى رئى المحدث كمدد و فور غايتول ك ورسيان مترک دہ اور میں۔ پُرسکوں برگا قورکت یکٹ ختم ہوجئے تی۔ اگر قد کھ کر کر کے گام کواس پرکم و گول دیر ان جائے "اکہ دون تومینوں میں تعایرفا ہر ہوجئے جسیاک تہرا در در اف مجھا ہے اور مرافق ہوجئے اس اعتراض کے ساتھ ہو انہوں نے تع کی مشابعت میں عام کمتب اور مترق بر کیا ہے کہ مُذہث منتسم نہیں ہوتا۔ ات

يم كما بوله اس ناول سند ان كافول ما ثبرة بالاعتشادا كاركاب بكرنكابس جايك فيزخري شی ہے ، وہ بذات خود مخلف کے سائندن تم ہرتا ہے زُرُاسُ سكه احضاً محرائق ١٥ روجيز احضا تسكر ساتق قائم ب دواصاء كي تجرى كم باعث متحرى بوتى ب جيباكرآب سفريجا فااء المسوك مخالعت عدم تخرى سه ، قسيركت بول كراس بركر في تعجب در بوناتيانة كي تكروك فروي اس تعرفية كمتصلاب أب شروط العَلَوة " بين فرمات بين أوزُعُبث وُوجِيب بورشرعاً الدى الأورث كرسك مس كي قبت سكها عن مقام کے کرنگر (س کا قلیل مجی انع سے بخال من قلیل خرش کے اويمال انخول شة إدخة صنت حدث كاستشم بونيكا ولك بعدادر أل كم مشدًا فحق على الدهلات ف فكآين فرايا تمام فهاءائس يفتق يس كروزه مشروه قدم كى طرعند صدث كى سراية كوقدم بمك رو كنه والاسم قرقهم واستورياك رب كاورصت وزويل وخل برياسة في المنامع عداس كردا ل كرياجاسة فا اله يانعن عري بعدث كالجراي يرسف يرادراس امركا احترات سيد كرفتها اس يرسمنن بين الدبات

قلت باباء قوله قائمة بالخضاء فان الشكيس السذى لاتجرعاليه اصابيتهم بالسكلعت مصمه كإبا لاعصاء والدى ليقوم بها يتجسنى بخربهاكماعرفت المأجعانعتدن فكرمب عدمالتجريه ماقول لاعروهموالقائل ف باب تشروط الصلاة متصلابه ذاالتمويمت بلامصل مانصبه والحبث ميين مستنقل بة شرط وطدمالعدث نقرته لاستليله ما مع يعلل قليل الخيث ، ﴿ وَقَدُّ احْدِهُ بِجَهِمَ ﴾ المعدث و تال متبوعه اضحقق على الاطلاق في المنت كالمتهم متعقة حليات المخم احتجرتا وعامات سرأية الحدث الدائفتين فتنق العبدم مل طه برتها ويحل الحد شبالحد ميز البالسية اعفيدانس معربه ملتجزي المدمث و اعتزات باطبات كاستهم علينه وهوكب دلث فنن تظركلامهم ومسائل هينع الخصيين وعيرها ايقن والعم جميعا فاللون بتجزيه واشاالذى لايتجرى هوتليس المكلف بالسو المشزى فطهر فليعوس المهاس ان الايوادعني

ة سيدگيني کوچي و/۲۹۱ مسکو ۱۲۸/۱

ك بح لاأنّ مشروط السلمة منك فخ اهدي من الخنيق

المستون و العاصة وتشليث المسبب كلاكان في غيير محدد وكانت بهة الى ما تتجشيم اليمو جرايا عن المستود بقول الاان يقال ان الحدث توال عن العشررو الاموقوفا تمضعفه اليتول مكن المعلل به في كم ب الحسر، عن الى حديدة استا العرب لاا تم الذالة الحديث .

اليسى سيدكيز كمر توجي مع على الخفيل كى بت قبلاً كما ملام كوريط كا اس كوميس أجاء كا كرسب خبراً م كام كوريط كا اس كوميس أجاء كا كرسب خبراً مجرً كى خدت مي بورق مي دو معتقد كا من طري سيدم تصديرونا منيس بورق مي دو دوكسش كي طريع واضح بوي كومتون اور مام كشب يرامتراه في أورب كي ميث سبب بده في بيل

ادروتنات بول مترن کے واب میں کیا ہے اس کی چذال ماجت نہیں ، جواب یہ بیدگر المرید کی اما سے کر مدت عفوے زوال موقون کے طریر زائل ہوا ہے ، پھر خوری کس کو ضعیعت قرار دیا اور مستدر ما یا کہ حسین کی کتاب میں اوم نیست ہے : سقاط دمی کوشت بنانا مردی ہے ذکر از الرقدت کو ۔ (ت)

اقول بذلاوجه له لاسادهدد

بالمعنى الدى لا يتم ى احتى تليس المتكلف المهاد موالمسرى لا يتم ما حتى تليس المتكلف حدة منجز الومو توماشم حيد، لاس قطه منجز الومو توماشم حيد، لاس قطه هنام باست طالعم من كاي قاليل هركام المورفع المحدد شحلي ما قري نالك بارشا و الهداية ان مؤداها واحدوقد قال في المثلاث المناف المنتبي والمعنع وعيرها الماد بها فالهدير مستعلاقال الجرحيعة والجريوسين ا ذا النويل به حدث اوتقرب أنه الح وبالله الدى الراحية عنى مؤد كلامة الدى الراحية عنى المناف الاستعال المان سقوط الغرض هو الاستعال الاستعال المان سقوط الغرض هو الاستعال المان سقوط الغرض هو الاستعال الاستعال المان سقوط الغرض هو الارد عليب

> ك كوارائق مجت الماء المستعل سيدكين كرابي المراه ك خلاصة النيّاري مد وكشور ككسيّ المراء ا

العيارمة فخب بالتامقل الولاحن لعتج فضبهم الدالمعلوم من جية الشامع إن الإلا الستى لتسقط الغهى وتعكدبها مغرسة شركس الوو الصاحبدما نعبه والدى تعمله اده كلامت المكنيب والإسقاط مؤثرى المتعير الانزى، نه العزديه عن التعرّب في حدد قدّ التعليج والثَّر وسقيرسن عرمت عن المبوصل الله تعالى عليه وسعره ورفنا امت كلاا تؤنف بواش بيااء تشد كال بعد معكمها مقتفء الدائق بة اصل اييب عاليوترق الاستعال اصدوب اهد

اقول كلام المحقق من اول. م حره طاعيع بالثبات الإخمالة بيهن االمعنى اعاسا يبقى عذيبه المحكوت لسالعاء للقربة والاتك جبيعا بل هر و لـ اي ثلث واقام اصولا تُلتُه و ما كان ليقهرهذا كار تعرفت مفس الكلام يحصو الإصالة فيشق واحدوانما معشؤ كلامداب مهجمه الله تعالى مقتل عنهم احث الاستعمال عدد الشيخيين باحد شيئاين دوم المعل مست. و التقرب وعدرهي بالتقرب وحده وحل دحه البعدة على لعصبنى الدى لايتهمري صطبرت

موفر ده اصلیل این ایم ت

اسی میں ای کا میلان اس المرت سے کوئی کے استول سقرط فرص بي اصل بي بجراد رورسداسي يراحيا وكيلب ادرها ترمش کے اس بردوک طرحت انشارہ کیا سہت ، پینا قرائر ل فاور بی تنج سعامل کیاکرش دع سے معلم ہے کر ڈہ آ ارحی سنے وعن ساقط ہوا ورقر ہزارہ جم مِنْ بِومَا يَا سِيدَا ﴿ العولِ سِيمَ بِدِفُرِ ﴿ يَأْكُومِ مِمْ كَيْصِيلِ ور ب كرتفرنيد اوراسقا وافرض دونون بي تغير س موروب اشا وصعت تقرب صدقه تلوع يس معزف اه د تغیر نے اڑکیا بیان تک کریس الشمیر وسلم پر وام برائي . ويمي معلوم براكر برايك عدارى تغير کا اُرْ ٹِھِوڑا ہے ا د پیرد دوں کو معلّ کرنے کے جدفر بایا کرانسس کا تشقنی پیسے کر قربۃ بھی اصل سیدۃ انسستوں ل پیں

يُرِيكُمَّا إِنْ مِنْ مَنْ كَاكِلُومِ الداوَلِ المحسر سٹی ہے کہ انس میں اصالت سی منی کے احتیارے شاہت کی ہے ، نعی و وجزیر کر پر حکم کی بنا ہو کیا ن ادا ئے قریت کی دج سے میں برجائے کے با صف اور استعادا فرض کے باحث، بلکدو ہی میں جنہوں نے تنگیث که اورتین احم ل مقرر کنا، اور وه به تقر برگر کیم بیران یں سے ایک حیسینز پر اصالت کومفھسسعہ نیں کر د ہے ، اُن کے کام کا اصل مقصد سے كروه أن (وتهم الله بالصيد مقل كردب من المتقيمتي ك رويك المستمال دوچيرون ميں سے ايك كي ويم

> مك روافقار باب المياه مصطفرالبابي معر ١٣١/١

مومًا ب ، د في مدت اور فقرت ، اور گرك زري وا^ن تقرب يصادر دفيع حديث كوانمس معنى يرمحمر ل كياكماس یں تجڑی نہیں ہو آن اِس بنایا اُن فروع کا وجہ ہے ا قراص واروجوا محايي بالى كدامستهال كاحكم بهوا صرف مک آتی ہوتے ہوئے ، امہوں خے اس امرکوٹرات کیااستاط فرمن بجی پُرژسے ؛ ادراس پراحلوں نے آر) كالام مع الشرال كيد جول بالسي بن مذكو المع ورم أأزير مواس كوكسى اوردايل كاوجدت تقرب عالابت كون قردداصل ومهدة ينطب سانى، ووس ك يوكونان براب وستوا فرعيه وأس مرحت منوکو ترشکی ہے جگر امس کوما نٹا نا ڈم ہے اوم ر اس مرك ألى مين كر احول دوين حكو تين بي یرمنی اس کے ل سی حدومی ن سیداگری کے ج کہ ک اول كام ادرا وكام كرفيا كسك يرفط كالدو كتين كوده أذجى سعفرض مساقط برتاسها ورقبت ادا بوتى ب ميا برجام بالسك اصل مال ذكوة ب كرده استعاد وعل مصريها برجاية بداس اس ومديث ين اوساخ " تزاره ياكي بداواى عه داخع جراكه دون امور تبديلي كرية واسايين ادر زگوٰۃ بیں استعاط پراکٹ کیا گیا ہے، بھر شوت استعال كسبب كربيك مي فراياك المعنيفرادد الإوسعة كدر ويكسيب دني مدث اورتقرب

الايراد بالعرج التى حكرفيها باستعال الداوم بغاءالحدث فقرم اصاسقاطا لعزجن الجيشا مؤثر واستدل عليه بكلامراكاهام فحكاب المعسى ويان الإضل الدعامرقا به حسدًا المعكوهومال الزكاة والأبت ويدليلك ستأو العرص اى وان الجنگ ايصا بالنكر ب بدسيد أعوها كاصل المدى ادشين فالواد الحاهد االحكم هوسقوط انعهص فكيت يجرل السطرعب مبل يجب انقول بدوهمدا كايما قدان كأصول اثنان بلاثلثة يمقرم حذاالبعس وحس من جمع اول عقلامه بأخره حيث يتسر ل المعنومهن جهدة الشابع الناذة تسقط العرص وتقام بهاالخربة تترنس اصليسال الراءة تدنى پاسكا دا انفراس حتى جدل من الاوساخ فالعطهم حسلى الأوتعالى عليد وتشكيرانو فاحصرج التكلا الهمريسعنيدوا فتقسرق الزكرة على الاستكاطافه تنال في بيان سيب تحبوت الاستعبال المحلدا بي حليفة وابي يوسف كل سري س عيم المعدث والتقرب وعتدهووا لتقرب وحت خرص الرصوك مقال ما ذكر كايته تمض على نرمر اذيقول محبود القربة كايدنس مل اكاسقاط فان السال لريته لس سهرد التقرب بدولوا جارانهاش صدقة الملع بلمقتفاء الخ

يهيده ستعملا الابالاسقاط معالتقرب قاعه الاصل إعنى مأل الزكاة لا ينعر ديره الاستعاط عسه اذكا تجوز الزكاة الابدية ولسر هو قرل واحد معدا لثلثة زيريدا محاب الاقوال الثلثة المثيخين وغمسدادمهم كالناعقول عابية الاموتسوت الحكوف الاصل مع الجحرع وخولا بيستلزمران البؤثوالمجبوع بل دلمك دبر مع عقلية انساس بيحكروان مقل استمادل حنص حكوب اوالبوميح حكوبهوالذى تعقيل ان كلامة ثرآنَى اخرمامة تدم تسعرمال قال والمحيلامة الدالد وبداءً الصيرمستعاد (فَذُكُو الدَّرَعِينَ حسانقد شرقال احد يشكل على ولألتا يخ الصاغور شلايتهوأ والمحلص بدصيره رفاسياه مستعورة بالصوائلتية رهو المحدث والمتقرب وستقر انعرمتى وهوالاتصل ليباحي هذاب وصله هسال الزكاة والتأبت قييه ليس الاسقوط العرص جائم مجعة بي ده يد به كم برايك موري الى أخرا تعدّم بيم ك كرا نهور غان صري فراياكم يا في كس جيزى ويت مستعمل برت ہے (قوا مغوں نے ووفوں خام ب کا ذار کیا ہے صیبا کہ ہم نے مش کیا پیرو دیا) پرمشاریخ کے قول کی ر م مشتی مین شکل ہے کرصد شامتی کی ایس ہونا) اور انسس اشکال سے نہات کی صورت میں امور میں سے ایک مرجع

> برتابت ب ودمتوا فرفى ب- ت اقول اى وائكان الموجد ديد الاسراك فكهاهدا اقوى وقيسه المعقسع فلا يتبعت بـه اكما

ادر کرک ترویک ده قفری سها در د فرسک تزویک راخ ہے یہ اخراص زکیا جنے کریہ الیل : ﴿ كَا قَالُ مَا نَعِيمُ لِلْمَا جه دو فرائيل كرمون وراس إلى ومستوسيس كرق بلواسقا وابجی انسویں شا بل ہے ، کیزنکہ بال زکرہ محق تقرب كى ومرسعيدلانسين براسيد وادراس بيد إستعى ففلصدة سيسكن جهابك كالمتنقئ يسبيم ستعاط منا تقرب کی دید مستقل برکیونکر اصل بین مال زارتیاب المسن كى فإحث سصا متمّا والمعفره مهين كيونكر ذكرة بوكست جا زنس ادر بنی ادر بناس سے کسی ایک کا قول نہیں (ای مصاك كيمرادتيمزل اقرال كتافا لمين يعي الحصيف الإوست ، تحد يا زؤدتهم الشبيل) كونكرم كتهي ك زياده سازياد، مكر كالمن فجرت كم ساه الا بست اوا استاد ود در و کستان دمنیل سے کو موثر جرنا ب ملك اس كاداد ومدارس يرب كرمنا مب م كوسمي بياز، اگرم كم كا استقلال اس سكرسا قد مجى بلذيا جُرع كا وَاس كساء عَامَ كِيام ف عَادَ

یں کتا ہوں اگرچواس میں بوجود و وق مر بیں نیکن براقری ہے اور اس میں کفایت ہے ، تو

ر فی صرف ، فقرب ا درستود فرخ بی اصل ہے ، کونکر رصاح بریکا ہے کراس کی اصل ال زکوۃ ہے اور اس میں

سيبية هذاوان استقيد سبهية الاحرمدليل حرمة صدقة الطيع مليه صلى الله تعالى طيه وسلوكناقدم فتا تيراسقاط العربي هو اول ما تبت الاصل الاعظم فلاصاع لاسقاطه قال والمعيدلاعتباس الإسقاط مؤثرا صدييج تعيل الدحليمة انه سقط فرصد مدد المعليقا وعنيك بتلطيف القربيحة طآدا وقرب العلامة ط تعالجم برجه اخرجت قال تحت قول الديم اسقاط فرعى هوالاصل في الإستين ليكما تيد عليد تكبال مانصه وهوموج دفي مرفع الحيد سشب حقيقة وفرانقهة حكا تكرعاب رلة الاسقاط الما باوقي سراء وماعرهو قرله اعااستعيل الماأ بالغربة كالصوحق الوشؤ لاسه لما موكب القربة فقدارواوطها برة مليطها بركافنا تكون طهارة جديدة الإيادالة النياسة الحكية حكيًا وحامرت الطيامةُ على الطبارةُ وحَلَّى الحَدِّ سوآ وافاده ساحب الحراه

اس متعاش کی سبیت تا بت مرحی اگرچ دو مرے کی مبعیت بحق ابت بوگی ، انس ن دلیل بیرے کرحموا صلى اخترتنا في عليروالم ينفل صدقورام ب مبياكم مخزراء قراسقاط فرض كأناثيريهالي جيزب جراص اعظم عاتابت بدواى كرمافط كرف كالرقيج إنسي فرطائ اورات وكومؤثر اعتبادكرن كم اليمضيد الكاومنيف كمري تعيي بالسكافوش سيساقط بركي اصطنقطا اورتمايني طبيعت كانومشكر ادكره بدًا * ا ورعل مرفط ن بحرك من بست كنت برسة السس كى تقرر دورسه الذاريس كى ب النون ' دُر 'کے قرل استاط فرض ہی استعمال میں اصل نج کے تحت ذبایا 'جیسا کہ کمال نے انسس پرتنبہ وہاتی ے کے محدد و و و نے میں حقیقہ موج و ہے اور قربت مين حكاب ، كمونكر يركز الماسق والمانيا ب اوریر رااد اور وگزراوه ان کا قبل ب مشکرل قربت كي وجرائ ستعل برتاب جيه ومنود يروضو كرنا اس يصحب قربت كالراء وكي تروه فهارت ك

امنب رسے زیا وہ ہوگیا ، تونئ طہارت نجاست مکیر کے از الدسے ہی ہوگی مکا ، توطہارت پر طہ رت اور مزٹ معطہارت دا بر ہرگئی ، اس کا فادہ صاحب تج نے کیا احدث

اقول سدمهمرج الدراية واقرد في المدينة واقرد

میں کتا ہوں اس کو مواج آندرایدے لف کیواور مرقز اررکی ، اس میں بُعدے وعنی نہیں سے کیونکہ

> ر نیج الدیر بحث المار المستعل فریر در نویر کسکیر اسرا ۵۰۰۵ کے طمعا دی علی الدر باب المیاه بیروت ۱۱۰/۱ میکه بحوال الی کتاب العل درت ایج ایم سعید کمینی کراچی ۱۲/۱

نجاست خاص لوديرهكيدا عتبا دنرعي سيداه داعتبة میم اسی و تنت بوما ب جب اس کا منت و مع برا ادراس کے بغیراخرارا ہے ، شربیت کی شان س ے بڑی ہے اور یہ خمرے زائل ہر کیا قاصرت حدث سے بی برح دکرے گا' با ناناؤدگر کیا ہساں شرببت نے کئی ایسی چرمعتبرانی ہے جرمنانی الم ہوا ور دوسرے پانی ہے زائل ہوجائے ، تو نئی پاکی حاصل بريا مترزين الى بدوري مقيديدول ال كريك كيونكركوني حتيتي نجاست نهين اورمزمي الفنباري اورميلي تقدير يرنجا مست مكيه كي متينت شرعي امتبا مک علادہ اور کیا ہے قرر کہنا ہے می ہے ارتجا سے مکیر عَنق نيطاً إلى ما في اور منفر اليماني وكالد ما سكا کرٹی سنت کید مرون شرعی احتیاد سے جا دمت سے أحكيتكا مثرح كايراعتبارسية كراس كااحتسب و کیائی ہے اورا علی رکیا جیس گیا کی کھراک احتسبار كياجاناً وْهُ مُتَمَتَّقَ بِوعِهِ فَي رحلا مديد كرجِ الْجُ فأَلَّ يرب كالمجير كوويال احتبا دكياجك بنزص باطل جس کی کیمانشش نہیں ۱ در میں تجد کونیر دا رکڑ تا ہو رکم جس كا إفاده النول دي ب ودعمل تكلف ب جن کی صرورت میس اوراس کی و بربر سے کرمواج

اكاعتبادشوهي والاعتبادا فصحيح لايكؤمن الاعن منشأ مهجيج وبدونه اختراع بيعل شاسالشيخ عمدوقد ذال دناه باعلهر فلايمة الابحدث جديدو بعبارة اخرى حلامتبر الشيع هدشيشا يدافى الطهر يزول بالساءات ي ويعصل طهرجديد احكاملي الشاقب عاد السؤال اؤلانجاسة حقيقة ولااعتيام او مل الادل ما حقيقة الهاسة الحكية الا والكرالاحتباس الشوى فلاسعن لتعتق الممكية حكالاحقيقة ولعباءفأ اختصرماالعكمية الااحتيا مرافشع مالحكيمية حكااعتبام المشرح المداحتير ومااحتيراء لواحتير لتخفقعت وبالمحلة عامأل الجواب الاقرمتها هناست فرصابا عسه ولامساع لموأنا انتكاسمااماده آنها حو تبجشر مستطني حنه وترناث كإندا لمعسواج اشاات بهاليدجراباعن سؤال بصيه مقول فالدقيل المترمث ليسرحل احضائه نجاست لاحقيقة ولاحكب فكيم يميعوالاء مستولا بيية القربة وج باليقله لعالوى القربة فعدادوام الأ

کو انس کی طرورت اس میلے پڑی کہ انہیں انسی انس سرال کا جاب دینا ہے کہ اگرید کی جائے کہ وطو کرنے والے کے اعضائی رخصیق نج ست ہے اور زمکی ہے قریاتی رئیت تقرب کیسے تنامل ہوجائے گا، قرامهوں نے جاب دیا کرعب اس میں نیت کی قرزیا وتی کی انور دت) میں کہتا ہوں اوقا کرسائل کرسکتا ہے کو ہم طہارت کی دیا وق کو تسلیم نہیں کرتے اس برنظا مت کا اضافہ قراس ہے ہے کہ فاق خت کی بیٹی کہ قبول کرتی ہے ، گرطہارت الیسی نہیں اور اس ہے ہم ہے کہا ہے کر حدث میں تجربی نہیں ہے ، اور فاق خت میں اصافہ کی طرحت السس صدیت میں اشارہ سے کہ دامن پر وصو فرائ مل لورہے ، اس کی تخریج روی نے کی ہے اگرچ مواتی اور منذری ہے کہ ہے کہ ہم السس پر مطلع نہیں ہوئے ہیں کما فی التیسیر۔

المانية سوال كالمائش يئنين كيونكواس سواليكا وادوراراس يرب كرمي ست حكيد كاحدث مین خرکر دیا گیا ہے اور صالاتکہ بات برنہیں ہے بلکہ نجاست کمیس معامی شامی شامی اس دِنعیص گزا يك بن الديدلول في ورا فدت كاز الل وظيم لِشُوا شِت كُنَّا بِرِن كُرِجِي وحودٌ اللَّ سِي خُرِد عَرْوري منیں کرک ہوں کو گھڑ وحوہ اے ورنہ او داخری کا فی برجاماً قبه كامزورت بي شبري الدبيرار والنابير كه بعدايك بي مرتبر ومؤكرية وتمام كناه معاف かんしいはらいかのかかいいこれの الناه كيا بى مىي بالدرييز قطعًا باطل ب آيدوه نجاست مكرب جمكلين بس لمهارت حاصل كرت کے بعد بھی باتی رہتی ہے ، تواب سوال کیسے بعدا برسكة ب، بكام يهد بناجكي كركره إت يع يان كومتغير كرئيقين لويد بلند وراعم ب مد جانبيا عليمه السبالم ومعسوم بيرة مم يتسليمنين كرت

. قول ا و لا يعود السائل بينه اذ دياد الطهاس فآ والمساس وأونطاغة لابها تعتبسل التشكيك دون الطب من ولد اقلبانعدا أعر المحدث والحاش وباداله وتافيش والحديث المشهودا ليضواعل الميضوع فودعسلى تودأ يحوجه وريث اعتمال لعرق والسنذرى لونعف عليه عماق لتسير وثانيا المساغ سسؤال وأساف للمناء على حصرالغ سة الحكية في الحدث وليسكذا الم صهاانت صيكا تقد النفيوس عليه والباء الاول وأن كامت كمعا ينيل المعدث يفسل صنب الوالسعاصي اييس بشرط السية وتكميها يجد التوزيلها كألأد والإنكى الوصؤ عن المتوبة وصا مركل بعسن توصأ مرة ولولعدالع كبيرة كس لادب لسه وهوباطل تطما فهده مجاسة حكية باقية د. بعدالنَّفهر في عامدًاله كلنين عابي مثارانسوًا بل قدمناان العكروهات المسائم براضاء تحد نظم و (حيم أمرًا لمعصومون صلوات الله لغا وسلامه عليهم فاقول لاسليق ما نهم الاول ايشا الدمستعيل في حقنا بل طاهونهي مطهراننا فصيوحن الثاني وأذا احتمك فالطعاد في وخلا تدصيليات تعالى عليد ومسلوطسها ظين وموثه فالاستدلال على طهارة الماء الستعبل بامت احمايه صلى الله تعالم علي وسلم بادروااني وطوكه فمسحوأيه وجرهم

کرا ن کا مِدادیا تی جا رہے جی ہیں ٹائے ستنوں ہے جاکہ وه مارسه ي بي ياك سهدا ورياك كرين و لاسب ادرمب يط يانى كايرمال ب تردومرك يانى كا يطريق اولى يدعال ببركاء ادرم توانبيا وعليهم السلام محصنات كاطهارت كترة كن ومفركه ياتي كاكيا ذكرب بسن مغزات نے صورا کرم صی انڈ تعالیٰ طیر

كالحائمة وعيرها موصعه يوجيه ذكرها في البحوش العلامة ألمهندي ليس في عمل عمل بعم يعتبر مستعملا فيحقهم شرعا فلايروعل الحد نقف كاعتبرت فضلا تبيريو اقتق لعظه مهضة شأنهم ومزاخة مكالهمصلوات الله تعالى وسلامه عليهم

وعم كاستعلى إلى كالمادت براس الرسع الشدال كياسي كراكي معاب فاس يافى وسينت ك ادراس كما ين جرول يرط اجيسا كرهنا يه وجروس ب اوج وصيعت ب ايدويوه تجوي مدر بندى س حق کائی بی میرسدنزد کرسده برهل نبیر، یا ۱۰۱ ت کاق میر بیژها مستسق مرمی و قراس سد ما دستنس ک مدیر فقتی دا دونه بوگا ، اسی وارع ا له سک فعشق شدکو وا قبی وضربیر پشما دکیا گیا سید کیزنکدان کی شدن بهرشد عظیم سیع أدراله كامقام بست بستورا بيصلوات الشرِّمّا لي ومسلام عليم - (ت)

> هل يحلكا لاكبريظاهر البدرك واسد جعل الشرع الوشو مراهوا له تحقيقا ام لا الا بالاعضاءالام بعثة ويسكن حييدا لتشلاف فيما اذاخسل لحدث عوفحك ويصيرالسماء مستعلاعل اكاول دون الثابي وبالعدوم جزم ف كشير من المشد اوكات وفعي في الملامية المهاكاميم فكان ترجيعا للقيول انتك ولداع لناعليه وتحالمجية عوالنهر وكان الزاجع هوالثاني ولدالع يعمرا لسماء مستنعملا بحلامه على الإول أه والطاخر الىكان مىشد دئة فيعطى ترددانى ترجيى.

تستبيعة أحتلفوا والمعدث الاصغر تشبير صنبواصغرك إبت اخلات ب كراكا و و مجى تمام، راير مدت أكبرى الاع حول كرتا سعة وا شادن خوص كواس ليلياز في تخيفا قراد وياسيه با تهیں ؛ یاں احضارارجرمیں ایسا ہے اور اسی پر یراخلاصیعی ہے کہ بیدون پٹھی سڈ اگر پٹی ر ہے مثل كروه ما تربيط قال برمالي مستعل برجائه كا ووسم قال يرم برگا اورستهل ربوسف پست سي مترا د ل كشب مي احمادكاليسب اور فلامر بي تفرك كى ب كريسي المح بيد قول في قريع عدد المي ييد بم في السن يراحيَّا وكياسيداه ومخ بين تترست سيدكم راج دومرف اوراسی میدیاتی مستعل نه بردگان اس ريكس على موريق اورالبرات كركات مشده فه

> كالغاية مح أفح القير باب المامالذي كجزيه والا يجز 61/1 200 سله محدّ مأن مع ليم كتأب الطهادت

أقول وقديجرراب يقول قائل بها يشهد الاهل اولا حديث أذا تطهرا حدكم فذكراسم انته عليبدفا به يطهر حسده كك وان لويذكوا مع والله تعالى على طهوع لويطهس الاماص عليه المتآءم واعالد امرقطبي والجيهق فأسبته والمثيرانى في الانقاب من عيدالله بن مسعود رضى الده توالى عسى قال البيه قى بعد حامد قنه بطريق يحيمين عباشم العمسارين الإحشراص شقيق بي سلمة عن حيد الله مت عسعوه وصوالاه تعالم وتاكم عمت مرسول اللدهسل الله تعالى حليب وسلم يتزل فذكره هذاصيب لااهلوروا ٢٠٠٠ الاعش غير مستسم يعين بن هاشم وهومتروك عديث ورد، و ابن عدى بالومتم الدوكة بدايب معيس و صالح جزرة وتال الشاق متروك ويداعله المحقق فيالعتج حين كلامه على وجرب المتمية في الوصر تبعالليهافي.

اقول بلله طرق ترفعه عدا ادهب معتددواه الدام تطنى والبيبعتى ايينا حس اج عبروُتُغَمَّا وَ إِنَّوَ الشَّيْعَ عَنَ الْحَصْوِمَةُ وَيَى اللهتعالم صبهب ولعظه حلها للبي صلى الاعتما

قاس سے اس کی قریج میں تروو پسا ہوگا ، میں كما بوريد مي با وُسِهِ كُوكُ فِي كُفَاهِ الله كُ كُو يعلاقول كدين رمديث بي رميت كون ياك ماصل كرس اددافتركانام عد ترانسس كا إدراجيم یاک برمائے گا اور اگر احد کا نام نے از حرف وی حضوباك بركاجس برباني كزرا موردا بيت كيا الدارقطي ادرالبيستى في اين مسنن ميرا درانشيرازي منه القاب مين عبدالة بن مسود دمني المدُّوزين بمتيلة يد مديث بسندي بي باشم انسسار ذكرك ب، بم ع المن فشق باسلم عددان باسود دهی اندُ وزید دوا بیت کی ۱۱ مغول نے کہا کہ جاتے ومول الترمل الدعير ومسلم عصشاء بجوادى فكش وكرك يضيب بالماسي فسيس جاماته اس المش عيكى بن ياشم كرفيرة ودايت كي الدروك حتروك الحريث باء رائسس كوابن مدى سفروهماع قراده یا احد ابن میں اور اسالے فاس کا تحد میب کی ا درنسائی نیزاس کومترد کریجهاه رمی علست محق نے تھے ہیں بیاں کی دیراً من م قویہ ہے جہاں انہوں نے وطویر المفراع والے ابھی کی مشاجعت ہیں۔ ت

یں کتا ہوں انس مدیث کے تعین طرق ایسے سرجاس کی کروری کور کے کرتے ہیں او رقطق ادربيتن فيعنى السوكوابن فلبنصد وابرت كيام اور ابنی دونوں او ایرانشیخ نے الدسررہ ہے وہ

> بله د را تغلن - با ب الشميّة على المضوّ 64/1 مطبع القاسي سنن انكبري للبهيتي تسميعلى الوخو CC/3 بردت

ميا ، ان كه الله يداي كرحنورا كرم صلى احدث في علير الم مفغوا ياجس فيعهم اخترى وضوكيا ثواس كاسارتم یاک برگا اورس نے وحنوے وقت اسم احدر مرعی و مردن وطو کی بھری یاک برگی اس کو عبدار ز ق سے این مصنّعت مرتسی، نعبی کوتی سے مرسل روایت كياا أوروه المس كوحضورهن المدعليدوس كاطرصن طسوب كرتيم ، فراتيم جم الم ومرك و الشكاة كركي وكسى كاتمام عبم باك برجا سفرفخا اور اقر الله كاذكرزكيا قرصرف وبي حصدياك بركاجس ير یال فررا بوگا وادرا و برسای آن سشید ک اپنی مستنف میں روابیت کی کو بندہ جب وطزا کر تھیے رار لا الركاة عقاص كاساط عيم ياك معاما ہے اور اگر احتر کا ذکر نہیں کر ، آزمر ہے و بی حصب پاک بنزنا سيمس رايي بنيا بور اورسيدي منعور غ اینی سنی میں کول سے روایت کی کوجب کر انتخص ياك ما صل كرنا سيما درا ويُركا ذكركرنا سيماتو اس كا ساراجهم بإك بومبا تأسيته اورحب إقفت وهنو الثأ كانا منسي لياب تومرت ومنول مراريك بوق ب ال تمام طرف كا موج وكى يرسقوا كا قول رد عمال ب بكراك مت مديث مرتبه ضعت ست مبازم بري آب

عييه وسنوهن قرضأه ذكراسم انتأدعل ومنوشه تفهرجدونا حشاد ومين تؤصأو ليريؤكر امعير الله على وعنوزه لويتغير الإحوضرو الوضوع ورواه عبدالوناق في مستقه من الحصوب الفنيما الكوفي عويدلا ينبيده المدا فسيق حدسالي لله أتباق عليباء ومستوحي فكرا دودعس الوطسياء طهرجسده کله قان لو یالکراسم ادله لسر يطهرمسه الاما اعباب الساء وآخرج الوبكر بده الى شيبية في معسعيد عن ال بكرالعبيد رصى، ينعق لم حشعانه قال اداتوصاً العيد فذكر اسمانك تفالى طهرجيده كله وانت فريذكر الربطيهو الإنواص أيدالماء وروى سعسرين متصورفي سنشدهن مكحيل قال اذا تطهسر الرجل و لاكراسم، ديه طهرجيد يا كل والزالم يذكرهم شه حين يتوصأسد بطعرمت اكامكا الوصوا وعوهده الطرق ليستجيل المعكو بالمستوطيل مرببا يوثق عوش الضععت كبيم التصري البرقاة لحديث المدارقطي ال سندياحسن وثالثيا نقل العلامة الزبيلى السحدث جال الدين حبد الله تنسيذ لامام

ك سنن الكبرى هبيق باب التعييظ الاخوا مليع بيروست الرهم ق كز العول أواب العنو الإنسسسدالرسالة بيروت المرام ٢٩ م الك معتقد ابن اليمشيبة في التعمية في الوقع اوادة القرآن كراچي المرام . الك معتقد ابن اليمشيبة في التعمية في الوقع اوادة القرآن كراچي . المرام المرام المرام المرام المستة الرسالة تيروت المرام ١٥ م تی الملیه اس کومعمت کالیورا این سیزے جائر نہیں اوا دراس کو بشوں نے برقزار رکھا۔ ت

الربيع العقيه وحوالدين عقن شاءره الكبرسة دسب الواية تحت حديث لازموء لمن فريسم الله أن فيعن إلامام ابت الجوزي افي الفسيج الحببل اند قالمحتجاحليثا فحايبيا بعسير التبية يوصوه الصالحين شبراى بالعدمث هرب الاصعر) دَعِيه الكلام ويكون هو المراد حسب الاطلاق كما فالحليقة) لا يجرر له مس العصيحان بصيدس أأه واقرة عليه -

قلت ويأيدون والفته ثم البعس وحاشية الشلبى على المتجيب تال لعمر لوخران شل يجررمس المصحص يمسر بيس هولالبد حل عبق قلت لا اعلوهيه متقولا والذى يظهرانه اسكان بطرهه وهويتحرك بعركته يلمغى الدالايجوذوا سكادالا يتحسرك بعكته ينبغى الديجوم لاحتباس هماياة ق الاول تابعاله كيديه دون الثاق الدفاءات السأد المسعدت بالمحدث الاصعراة فقد نعشل قبله باسطرامت الفادى كايجود للبسب و النعائش ليريسا المصحب بكيها ويسعف ثيابهما لاصاليب بعدلة بديهماآء فترلسه

اورمرقاة میں وارتحفیٰ کی روامیت کی سند کوحسن فستسوار

عُنا نيا علامرد لمعي ممدّث جال الدي صيداً مَدّ شاكره امام زميمي هيّد فحرالدين فتمان شارع خمنسنه فسب الايس كادصوه نسب لوليهم الله (الكلام ميں جا شركانام زے) كى مديث كاتت وياسة مِي كِلَامَامِ إِن حِرِي الِوَالْغَرِيِّ الْنَسِلِي فَعْمِ رِحْبِتْ كالم كرف ك يليد ووجرات كاوفوي والبرقر دیتے ہیں۔ فرا پاکر فدت (بیک مدے اصفران فرائم بر کرو کو کام اسی میں ہے اور مدالا طفاق دی واد منا ہے ، ک

مِن كُمُنَّا بُون السن كَيَّا يُدِينَ بِينَ المِركِومِين اور تعبین برسنطی کے ماشیدیں سے مجد مصامعی وانسو سه دریا دت کیا دار کونی شخص تلخے میں رو مال والے برقروداس رومال مصعد كرجوسكة سعايي حفكها بين استسعست ميركوني فعل قرضين يا يا بول الیکن ا گرھورت پر ہوگا ؛ س کے بیاس کا رسد سے معممت کو کڑے اور اس کے وکت دیے سے دومر ا كناره وكت كرسدة فيا فرند بونايه بنط ادر الحروكت د كرد و مس كرنا بنا رُبونا جا بند ، كوزكر ميل مورت ي دواس كراس كان يع داردية بي جياكراس بدل ب دومرى مردت من الع شيس كمة الع كونك محدث مصراد صدف اصغروا المحص سيد اكبونكاس

> المساوير ديات مسيدتميني كراجي 00/1 يولاق مصر

كأسبا لطهارة الے نسب الرابۃ بابدالين 3/1/2 شهمشليطل التبين باب الحين

جعد ثيا بهدا كان يشعل حدد يلاهو لاجسه خلو في يعط فياوي سيمنقول بواكونب ا درما تفريم يقول لا اعلوهيد المستقول الينسى حا ققله أدخا المجار المستون سيء وهوسواً ع حسد -

بدل كي من و" فيعن كرول" بن وورومال مي أجامًا بعرب كودة يكن بحدث بوق كري كرول كن يمن اس مي كونى تعلّى منسى جائة كي ده و يكت مجله في أس تقل كوميّر ل الحية جوافود بني النول مديسيّ كي سبع - مت اقول مكى دايت ق التبيين قال معسد یں گھا ہوں جیسے تسین میں دیکھا سے می توله متع الحيوث مس انقر ان ومدح عي العَرَاقًا ه و فرا ته يس صوت ك وجرت قرآن كر يا تد ديما ما منع والسرالجابة والنفاس كالحيض عانصهو كيا سبد واورجذا برت اورفغ من حيف كى طرح وراسية ادر با تذاع مدون كامني كي ب وال كالإرت يا يحود لهدمس المصحعت بالمثياب لتى بليستها لامهاسنزلة البدن ولهذا فرحلمت لا كر أن ك في كي أن كرون ك من تذبوه و يكافر بوس في يجنس على الامرض فيلس عليها وثيابه حاثلة قرأتها كولا تغولفا بأجا كرحمين كيونكروه كيزشيه بمنزوله بالا کے بیں اور اس میے الاکسی تھی نے تم می تی کروہ بديد وبدنها وهولابسها يحدث ولوقام في زیر یا بین الیوگا ب دوای طرح مثما کواس کم^{اه} لصلاة على النباسة وفي رجليه تدلان أو ريين ويبان يعفائك كرشدها كل مول و ووقهم مي حاش جومهاي لاتب صدارته بخلات المنفصل متر برجائة كأاه والزكر تي شخص بحالت فازنجاست اعطيس وطاهر في دجيح الضييراني المحديث پر کنرا ہوااہ راس مکہ دونوں پروں میں بڑے یا جرا۔ پر کنرا ہوااہ راس مکہ دونوں پروں میں بڑے یا جرا۔ ومن معدجيها حدد االتقلودلله الحمد يى دُوالىس كى فازيرى ئەبرىكى، اگرىيىزىي جُدا يىي وبألجملة المقصود إنداة إصعرصه بب وبرمائ او واس عام برات عام على حسقه وصدروه فكيم بهدا عدل ولمدول الحبرث في طرعت لوشي سب اوراس كي طرعت مي ج تحري^ث المدث جيواليدن ثورأيت المسألية منسرها عليها في الهدد يقحن أثن اهدى يكرسا فترجوه يرمريج نقل يب والريشري اور خلاصرد كومب قرآن كواس كيشد كرمسا قد چون جيدك قال اختلفواق مس المصحعد بماعد، جائز نہیں ہو اس کی گردن اور سینے پر ہے توج و گردن أعساء انطهاس ويماغسل مي (لاعشاء قبل

ا صحابال الوصود والمستشع احسيم تهذ اورتيط سيمس كرة كين جائز بركا إلهس معلم برا ن تبيين اعتاق باب الحيم إلا التاق معر المرع ٥ شه ف آوني بندية باب تي اسكام الحيمق والمنقائس والماستي ضر فرا في كشيخان يشا در ١ ر ٣٩٠

كرمدت قدام بدن بين بمرابت كرتاب ، پيموس شداس مستدرة سندراي زا بدى سنامتسوص ويك وه فرشاخ بين ا حشام طبارة ، ادرد دا حضاً ج ومنوء كي كيل سے قبل «حوست كے جوى اُن سے ميمعمد ميں اختلاف سينوادً

ميدار من المسلم الماري المسلم الماري المسلم الماري المسلم الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم خدث صغيراء لاكسيرا الاما تولدمن اكلحتى القهقهية في الشيادة فاستلك الغفلة الشريقُ في هين المعقوة لا تكون الأمن شبع إي شبع ادالها تعربها كايكترك سي مصلاحب القهقية خلعة منكونيا فالصدة ولا شكان نعم الاحتال يعبرالبدن وكدانفع الخامج والراحة الحاصلة به فدخول طبأ يولها العملة وخروج البؤدي بحقته ودانس مرت القلب والقلب مرسيس فالتدالمضعة ادا صيمت صلح الجسدكال وأذاعبوت فسو الجميدكل والماء يتعش وبدهب المعتسلة كماهومشاطدال المفشى مليده

تخلت فكعان سبب البوت عير المسيدن كان ينبعي الت يعمه المناحيب الحيالاويه الى المشيع في الحدث الاحتيريكي الاصغر يتنكرس كنثيرا فلوا مرواكك احدثوا الديغشدوا غوهواى للحرج والمحرج مدافوع فاعامت الشولعة السمحة السهلة عقام الضيل عسل الاطرا الأمين سينةكومه تعالى إي ا واصباح الاول، و الاخرتجا وزحوت الوسط وجعله معموس إ

الله الرائد كالزويك يد الراسط ب کرددٹ بھوٹا ہوٹواہ بڑا مطابقاً کی ٹاکی سے ہی سے يبيدا برتاب ميها وتك كرنمازين قهقه مجي كرعين ديار میں الیمی منت خفلت اُسی ہے ہو پیکے گی حس کا پیپٹ مجواا ورضا ببت مجوا بوك مبوك مين توخسي سعد واست محلنًا بي مّا ورسيصة رُكِينْ ثما ادرؤه مي تماريس اور شک میں کرک نے کا دفتے قام بدق کومیٹیا ہے وہی فعنة يحلطين كالمنفعت درا مستامي سادسيه بدك كويدق سيدتوكها والعادوين جانا طفلت بيبيدوا كآباب اورموة ي ليي لصلاكا نطل خللت كوثا من ا مؤكد كرة سياء وفقلت سے دل كى موت سيد اور ول بدن کا با وشنا د سنه کومهی بو تی درست مو ترسه را بدن درست رسها درگزشه توسارا برن خراب ہرب نے اوریانی تازگ لاآ اور الفلات دورکر تا ہے جیسیا کوششی واسلے محتز پر چرائے ہیں مشابرہ سے۔

تؤين كمثنا بيون جويوارت اوست كاسبب سارم يدن كومام به اتفاچا بيد تفاكريات كاسبب لعن يان بيسبعم ريط مدد اكرمي والرع ف ہی بھر کھ دیا گھ صدات اصغر کجڑت کر د ہوتا ہے تو میر حدث اصغر مراكر تهائه كاحكم برتا تونوگ حرج ميں يرت اورائس وين مين حيج نهيس لهذا السس زما أسان تربعيت في افرات بدن كا دحومًا تعاليم مقام تهامضك فراديا كراهترمز وجل كى سنت كرم ب

فيهما ثم كان من الإطوات الراس ومضرك كل يوم مرادا ايضا كالما يودث البؤس والباس فابدل هيدا لفسل بالمسيح وحمة من الله يقول عن معاقائل يويد الله بكر اليسر وكم يويد بكوائعسوفقتنية خذاانه المعدث ولو إصغرتجل البدن حسكله

ا قول دبه تبین اسمامیرم به غیر وأحدمت مشايخنا وغيرهوان خسل غير الععاب فح الحدث احر تقيدى كمنا فحس الهداية وخيرها وقدمنا وحودانكاف و . گرنگ(لاقتصارحی) کام بعثری انبطری کسیا فيهاوف المحلية دعيوهاديه قال الاحسبام الحودين واحآمة الاعام عن الدين بسنب عبدانسلام كاسمساحي امشاخعية فالعكل دلك فحلرالحقايق احكام معقرلة السعنى والله بعالى احلوهد اتفز بواستلة ظهرت فى واتبيت بهاكيلاتص لعاصومثل ولايتعج التدير فيعترج تكشمهار

اتول فالبواب من الإول المراء نجاسة الأثامرا ذاوان يدسجاسة الحسدت الإمان من لديسم لعربتم طهرة وهو مدهب انظاهرية ورواية عنهاكالهامراجور وألا تعالى عنه ولويقل به احده سعدائنا و بقاء بجاسة ولأتناص فياحدا حضاءا لطهربل

مرمب اول والخرنميك جوتي تزيي مين ونتسا جواس سے درگزر وہا ہے اب اطراعت بدی میں مهجى تقاادرأ ستصيره وزينداده حوثاجي باركزما مشقت ميں ڈالآ لنداائس كو دحيسة كيوض مسح مغرد فرا دیا' جمشہ س کی جو فرماناً سیے کہ انڈ تھی دست سائقداً کمانی جائب سے اور دشواری نہیں جا ہتا ۔

(اس تمام گفتگو كا با حصل يرب كرمدت خواه اصفراي مير تمام بدن مين ملول كرمًا سبه . ت) یں کتا ہوں اس سے برئی معلم ہو اگر ہا۔ مشايخ كايرؤما فأكرأن اعتباء كودمونا بي كومدش نہیں بنجا ہے محص ا مرتعبدی ہے جیسا کہ عرایہ والمرہ يى جەدرىمىدة كافى مەمىنىلىكى بدادراسى وضرض يا يراقصار مبساكه بدأير اورطير وغروس ب ادرين امام الرين كا قال سهدادر ما م الا الدين جدالت دون شافعی علا مير كونكرية مامة أن كرمعتول معايين الدَّنعا اطرايه أن سوالول كي تغريب و بي مشكشت بوسة ، یں نے ان پر اس ہے گفت گر کی ہے کہ کسی تج صبے تفاحركويه وترميش نرآجانين اوره وشنعل مين مبستهاما فرجوجاست المشتري

اب بين يكل كرواب بين كمنا برون كراس ماه گذاموں کی نجاست ہے کی نکر اگر مدیث کی نم سے کا ادا ده كياجك قير لازم أسكاكا كروليم المترة كرسائي ك المادت كل وجول، احروظام ري فرميد مهد ، نور المام احمد كي ايك دوا يستنسب ا دريجا دست علياً يل سيكسي كا قرل نيس ؛ ورا حضاً طهارت محدماه

باقی اصائی گذاہد لکی نجاست کا باقی رہنا ، بلکہ احضاء طی دت بیری نجی جیسا کرم نے پہلے ڈکر کیا جوت طہارت کے منافی ہے اور شادائی کا زک واور اسی سے تلا ہر بوگی ہوا ہے اس استدائل سے جا آوالفرن نے مدیرے سے کیا ہے ۔

اوردومسه كابواب يدب كرفذت كامخ کرنا دوسرے عنی کے اعتبا رہے ہو فیر متح ہو کی سب الله تعال كاس فران ك وجد اس كوياك وك بى چُوتى اورحنورسى الدعليدوسلى الشاوب " قرأن كوياك بي جُمُّوت " اور نُورث اس وقت مك ياك زبركا جب يحد ايك ألو" بى باقرس خواد کشاسی خمیت کیری زبر ا تومیرنے کی می نسست كالمعلب يدب كالمكان فجاست محكيرك مسافظ طرث ب اید نسین کرانس کا کرنی خاص عضر اس می طرت ب ين وجرب كروّاك كرممن و عظ بوسة بال مصحيرًا باكر ضيل الوقعيتك وضوعل زهو ، يهي وجرب كالمشاكف المس بالخدست قرآن فيوسدكم من كيا هي جوكير عيل بينا بوا بونوا واس رزحتيق نجاست برا درزمکی، کانعت اس بیے ہے کردہ مُحْدِث كَا وَات كَا يَا إِلَى سِي تُوفَعْسِ بِدِن سِي چُونے کی حاضت بدرجہ اُولیٰ ہوگی' ٹوا ہ اس مِس صدث فقطول زكياجوه يراجح كعملااتي ببعاليه جر حنزات منع معنی اول میں قرار دیتے ہیں ، لیمسی محسولسن برسكه سا تغرنجا سست جميط ق تم بردًا ، وْمسّل اصلا منورہ ہے ، ملکرائس کے مس کے بواز کے آئے گ

وقيها يصكما قرمما لاينا فيصحة الطهامية انصدة ويه تطهر أدجواب عن استدالال إف الغرج بالمعديث وعن الشاني الهالمنعظيد بالمعنى الثَّانَى العيوالنسَّجرى لقول تعسد في لايمسه الاالعطهرون وقوله صبلي اللهنك عليه وسلوكا يعس القران الاطاهروهم لايكون طاهن اها بقيت لمعاة وان خمس فسع المسرامها يقتمنى تلبس المكلف بخباسة حكمية لأتلبس خصوص العضو الممسوس به الا ترى انه لايجوزمسه بيد قدمسه حالوليستنكبل الوضؤآ كاتزى امعم منعوالس بعا عليه عن الثياب ودنجاسة جهاحققية ولاحكية اصاافهم كامهاته ديد والتحص محرث فلاصيمتم بتقس بدائه اداؤه البكان يدثأ لسيم يحلدا غدث هذاعل الاصراماعل ولرمري يقرل الدالمتم المعنى الإول اى اقيام النياسية المحكمية بالمصوصيه فالمسألة مسوعةمن مرأسها بلهوقائل بجازمت بغير احتساء الطهامة كعاصرحيبالهدية والدحاء السيركثية مبترب تابع نساغيد المحدث كالكرليب لأتفسل الاسطلق كما لا يختى وعلى التالث لعم والك تحصيف مورس مرمكر ومرسعمية لكسنه يعتبن والبيان الادل اله يعتبر الشرح حارل المد د بعطل البدعا تعريحل تغييرا لاعضاءا كالربعة تطهرا عكل والثناق الدالمشامئ لعاس أى فيد الحي

اسمط اعتباع الاق الاحصاء الامريعية وكل منهما اطيرق الشرع فنظيرا لاول التجم جدل ويد مساح عصرات معلهل الاجرابسة بالاتفاق ونظيراك والعين كادى عسلها حوج فلربيجعلها المتلوح تحل حلول حدث إصلا لاامه حل وسقط انصسل للحرج علوضس عيسية لايصيرانياء مستعملا بالزماق وعبد إلاحتيل يعقطم الاستدالال بلاا قول اوتأملت لرجحت الثاني اذهب مراكا عتباس اولي من الاعتباد تم الإخدار والقياس على العين ميجامع الحرج وإضع صحيح بحلاف القيميروان احسسال الواجب لمرا لوصوا والتسيعم خلف ولومزعم ههاالمدان اصلالواجب كي حدث مسر العسل والرصو غلاد بل لم يقل احد أحث العسل عزينة والوصؤم بحصة وغؤ كارسا داما العرفاء الكوام العاء الله تقالى حليشا يركا تنهسم في الدام بين من أيسا هيم بأحذون المسمهم فاكل مقيره قطمير بالغرا شرولا يرضون فهم لتتزلالماليجص تمولدينعك عن احد منهم إيدالوم تقدد العسد وندكل حدث مكان الوطيؤ ولوالكرمية الان أحد لكام

متعبق مشادد مقسطعا فظهرا نه مصالبا

الله دون الاول على ان ذنك طور اخر

وراءا لطورالماى تتكيرهيه والاحكام لاتحل

عن الحكولكي لانك ارعليها الاترى ان من

بالاصفاد الدارت كه جيساكر بهتديت كردا ۱۰ در اگرگرون كه ساخته چونا جائز نميس قراس كرشك ساخت و تا اين بوكيزنگرانس مي حدث ب ۱ جيسه اگستين يا تو كه مالي جودُ حالا نرجوا نز كرمطاعت كما لاكني

اور مسب كاج اب يرب الارساعة دیدکی وقت سے تخفیف سے اور ڈکٹر ہے لیکن اس یں دوہ جس س بیلی قریر کوٹریجا تی م بدن بیل حای^ط کے صل ل کا عتبار کرتی ہے اور میر میار اعضام کی تطبيرك بعدكل بدن كالهارت كاحكم كرتى باامر دومرسه يركوشارنا فيحب المسويمي ومقا ديكف آداس سكدا عتبادكوسا قطائ بإعرف اصفأ ادلع یں رہا ہا ۔ وی سے سراکی کی تظرفوع یں بربو دہے ، پیط کی نظیر تیم ہے اس میں دوامنا مكەمىم كەرۇكۇچادەل اھىنادى ياكى قرارد باسىيە اور دومس کی نظر آنکہ ہے کہ اس کے دعولیس وی تما اقرش لیت نے اس پی مدش کا حلول بنيس مانا ريهنين كرمدث ملول كرفيا بهوا ورمجعر حدہ کی وج سے وحوانا سا تھاکر ویالیا ہر ، اب اگر كسى بدايني دونون أتميير دحونكي باني إلاتف مستعل زبوكاءا درجب انتمال بيدا بوجك تنامتدل خم برما آب ، بلكس كتا برن الراكب الأكب ودومرك وتربيع بكونك اعتبار ذكره اعتبادك يءأولى سبركريت اعتباد كياجك بيراس كرماطل کیا چلے ، اور آ نکو پر قبامس کرنا حرمتا کی علمت سے

واحتج اورهي ب بخاحت في كركونكه وبال احالة ترجيز واحب ہے وہ وصوّب ورتیم خلیقہ ہے ، ادر یہاں کسی ہے کہ ن بنس کیاکہ مرصدت میں اصالہ وا جیب خسل سب اوروضوخليد سب بكركسي في يرمي زكما كرشسل الزيزب اوروه وخعدت بالعالا كالمرجة رسيع يع بزرك النذال وكتريم بالازل كراع إريكاريك جزكا اختبا دكرتي مي اوكسي تسم كى رفعست يرتيا زميس ہوتے میوان میں سے کسی سے منقرل منیں کر کائے وضو يحضل كرماً سراه را گراب كو في ايسا كرے

شتيل فالهوو لعب ومزاح وقهقهة خسامج الصيلالة ملاشك المحاصل في تبث إلى عبات من س به عن وجل السيمة، لدى قهقه في صيلاة الجناسة مع الدف ذكرى الدوت شفلا شاعدا وتم يجعل الشيع شيأ من ذلك حدثاء كذا لسم يجعل الأكل وهوا الإصل وكاا لتوم المستدى هورخ الموت ما لويغل خروج شي باوت لير يكن متكدا همإدرا أثب ع ما سر معوية وصحيحة كهافو الحثوبا فيحي مهمم والله تعالى اعلوم إحكامه

توه وانها درها منشده بركا قرمعلى براكره وورك إب عرب زكر يط باب م

عدده ازیں یہ باری منت گرکا ایک نیا اناز ب، اوراحکام محروں سے خالی نہیں ہوتے الیکن أى يرد ارد مارسين بيرنا، مثلة كاني شمص لهوه لعب مرزاح وزنه غيون مي مرزن نماز مصروف به توبلاشيه إن خاشیں دُہ اینفرسیاست ڈائل سے خاص توریز شہر کا نے دولاں۔ یہ رسی، مالانکرمونت انسا ہاکو برج زے مراک اندکی طعن متر ہوکو دیتی ہے ، گرث رع نے إلى اشياً بير سے كسى جيز كرم مى صعف قرار تعسيس دیا ہے ، ادراس الرنا کھائے کو اجراصل ہے ، اور فیزر کی ہوت کی فیفر ہے یا وقتیکہ اس تحقی کو یر فلی نر ہوجائے كوك في من من بدفي جد ، شدة يركم رئيس ميشاي لينا شن ، قوم يدان مي كرس جيز كو فقا فرن قوار دیا ادر میچ قرار دیا سب بم الس کی با مثل اسی طرح بیروی کری جیسے اگر وه صفرات اپنی دیدگی میں بس لوٹی فیتے سے منبيريا ارمعام بالأثربة كالانسيال دفيح مدث استناج ومن ، نهاست عكيه كا زاروخيره بوتبيريس آب كري يرمغوص مسيح كرمطانقا مث وابه احرستم ك كوتشرط نينت، بدرًا كا زم سين كوترى رسعه موزے سے بہتی سے یا لال سے فیدا ہوتے ہی ستعل بوجائ واوراسي في بم قداس پراحي وكيا ور مسح كام بوف كاتفريك كاليكن المام حقير انعس ف خابیدیں فرہ یا اگرید وضوف اینا سرمسے کے لیے

للبينة معلوم الدا قاحة قرية اوردو حدث أواسقاط فرض أو اس الحة تجاسر حكمية بايها عاويت كل ولاح ينتحل المسيعوا لمغروص مطلقا والمسترن لشوط البية تجب النب تصيراليلة مستعلة ادا معسلت من مرأس ادين أوحيرة أو أدن مثلاو لداخرانا عليه وجبريت بجموحه الممسح لكن قال الاصام مقيعالنفس فالخسية فوادحذالمعدث

مرأسه فحاكاناه يوميومه المستح لابيسير إلساء مستعملا فاقول الديوست مهميه الله تصاف كالدغا يتنجب الماءق مكل شئ يضل اماما يمسح فلايصيع المأء مستعملا واجرارا دعينه المسيح وقال يحسمه وحبيه الله تعانى اؤاكان عل ة راهيه جها تُرفعيسيا ي الباء ادخسي برأسه في الاناولا يجور ونعيوا فما ومستعملا احروكد قدم قرل بدي مست مرحمه عقد تقال فنها ب هوالعظهر الاشهركيا. فأدى حطيت فكان هو المعتمد كسب فيطوش بلصحوان محدد أفيه موافي يرسعت مهجمهما الله نقساني علو خلاف تعالى في ليحر فرادكل مرأسه الاناه اوحقه اوجبرته وطو غيرث قال الولوسط مراهبيد الله أتدن تجرب المسيج ولا يهدموالها ومستعملا سوارشوك والرسووقال محمد رحمه الله تعالى انت لم يتوب حرثته ولاعصب وصبدتمين واصاوى السبح اخلف المشايخ حلى قرله قال بعصهمالابحرته وتهريوالما وصيتمهلا والصحيط ارد يحوي ولايهيعالما ومستعملاك فالهدائم فعلر بهنااهماق الجنم

(قلت إى والخانية والعته وغيره) من الندون في هذه السألة على غير المسيم

يرتن عي الإدياق الويست كاقبل كاملابق ياتي مستعل زبرگا ، كونكروه فرنت بي يا في اس چرساخي بوگا پر دحرنی جاتی سے اور بولمسورے ہے مس سے سی الزاماس عصرى كالداودين كما جوء اورامام محدث فرمایا کر اگرکسی کے یا محوں پریٹیاں جول اور اس مرہ یا نی میں ڈویئے یا اینا سریابی میں ڈیوویا توجا کڑ مہیں ادرا في مستعل بركا صادر الروسعة كاول كومغدم کیاگیا ہے و بی ظا مرومشہور سیجیسا کرا عنوں نے اليف فعبري فرمايا قدوي قابل المهاوبركا بجيهاكم للأ و ' کُنَّ ' بین سب جگرفتها شده اس مرکزهمی قر روایس محراس المام قد الإرست كرسا تدبير ، تركر في ا مُفَات با فَي دَرِيا بِهِمْ إِن وِياكِرَ الْحِكَنَ فَعَى سَايَ الرّ موره بارگ بندوش برسندگی ماهندیش مرآن می گواده می قر المام بروست في فرؤوم برجاميان مراي مستعل زبر كافو و مع كى يت كى برياز الله كمر نے فريا يا گزنيت سير كى ز مسع برجاسيكا ادريال مستعل زبوكا • الزنيت كي تواق كيقول يرامس من مشايخ كالمقلات سيده ليعظ كفة بين اس كوكا في زبرگا اوريا في مسلمل جرميات كا ، ورهيم يدب كرما زبوادريا في مستعل مد بركا كذا في ابدا كع قونس معام بواك تحقيم من جو اخلات ب رات (مِن كُنَّا بِرُونِ فَا تَبِيرا ورَفِّحْ وَقِيرٌ عِن لَعِي ﴾ بوا خلات بيان كياكياب وه مي شيرامي يرب

> له فآدئی خانیونل الحسدیة باب الماء المستعل مله مجوالیات کتاب العلارت

فرانی کتب فائریشادد امره ا ایج ایم سید کمپنی کراچی امره فا

كرا فلا صنيس أوريهم معلوم بواكرمز موزب اور يتى مين كونى اختادت نهين جيسا كرابن الملك مف ذكركيا اهداراسي كور يس تحقرك وطوا بافي مستعل زبرها غادنيت كي براير منتفق عليه بصميم قول يراه ت الول يرجيز كوني قابل تجبب بنيس، السريماميين منیں کرمسے متصامتحال نہیں ہرتا ؛ ما لاٹکرتر م لتی دکا كليم اسباب استعال كيستسايس عام سيد المسوي حنى ادرمسي دوفون شامل جيدا اوريمراكا رعل ال مستارك مراصت بمي ك جدء مثلًا لَعَيْرَ النَعَ فُرِيْكَ بِمِ محتی خص نے وضو کیا مجم یا متر اوعو نے کے بعد جرتری باتی رہ گئی تنی اس سعدم نے برس کرایا ترجا زہے اور الأمريه مع كما الديم كم بعد إلى يرج ترى والى تحيى ے کور سعیر کرے کہ توجا وُر تہیں کونکواس نے مستعل ترى عدور يرس كيا ب كان عداول كداد ك د فاليرس يى كر قرادركى ، يوامستيما ب مسي من تت ہے؛ ادر انستیب سکا طابقہد سے کواپنی انگلیاں ما یر دیجے اور متصلیا لکیٹیوں پر اور گڈی کی فاعث کھینے کو في حالة توجا مُزِّب و أورتعين وومرت فتها و في أوم طريقه تبايا كاستعل إنى كاستعال متدمجا جاستك انكر اس مست علف اورشفت ہے ، تو میل صورت جائز جادياني ستعلى زبركا فأرسقت ادابريك م يسخ مبسوريا تتصملوم بركئ كرباني حب بمدهنور باقى

بل الصحيح ان لاخلاف وعلم الفنا اله لافرة بي الرأس والحت والجبيرة حلافا لما ذكرة اس الملك أهو اختصره في الدريقال لويسير النا ومستصلاوان برى الفاقاعلي الصحيح الم اقول ولا يقولنك هذا فيس معساء

الدالمسح لايفيدالاستعالكيم وكلامهسم طران اسبابه صطلق بيعدا لفسل والسيعوثم السألة عيث متصوصة علىشانها تكبرا دمنهم فقسيب النعس أذيتول ترصأ فرصده الخندبيلة بقيت تط كعه بعد العسد جاز ولوصيح برأسه تم مسيم الخيذ بدلة بقيت على تكت بعد المسحر لا يجرز كائمه مسه الحث ببلة مستعملة يخلات الادل او و اقوق الفقع وغيرة وفى الحديث ، بعد لاستيواب فمسهوالوائس سنة وصورة ذلك اصيضه إصابه يديه علىمقدم واسه وكعيد على قربيه ويدرها الاقده فيكواشاس بعصهما فاطريق احراحتزاذا عن استع ل الماء الستعبل الا الدرو الك لايمكن الابكلمة ومشقة فيجيز أكاول والا يعسيرالماء مستصلاطرورة اقامة ألسنة اه اي تماعلوات الماء عادام على العضولا بصير صبتهم بلاوتي الفياء من صبح الرأس لوصه باحبهوا عدة حدها قدر الفران

سپیدگینیگرآیی ا/۱۵ شده تن دی مانیت مسیح طل النتین ۱۳/۱ درانی کنتب فا دریشادر ۱۱/۱۵ له بجادات کتاب اللهارت نگ الدرالخار الکالهالوش امراه نگ خانیعلی الدین صلصفه الاض رت بي شونسي برتاسيه-

اور في سي بي في مركامي كيا والروك كا ي مع کیا کم انسس کو مبتدر و حقیقا و تو ز فرے فر دیس جا زُنبِه اور جادب و ويك جائز ننيس، س كي وجه بي ينًا في بي كرتري تعلى برجي ، مُرّاس يراحرٌ امن بري كرياني صنوت مجار برك بيرستعن مين آب ، ايك قِل برہے کرامل توہی ہے کہ یا نی عضرے گلے ہی تی میں برجائه متزا عضا دمضول س اس کوحردی وجرست متبر منيس مانا كيا ب ورز توحضو كدايك بعدكا ياتي ورس المدكونا ياكروينا اورمع مي يصورت مال نهيل كيزنك السويس بهازينيس بيعن سكاما سيرتواس اصل مِا عَبَّا رُبِينِ اس احرّاص كروابين كماكيا كأمام ا إوصعت في مركو برتى مي داخل كرسف كي بات برارش دفره یا سبرر آن سس سکردها ت سبے کینکہ يافيان سكرزوك ياك كرسة والاسب ، ووفراستي يانى ملك فدي كا تربرك ادرج كرباني صوع بدا برق کے بیک تعل بڑا ہے اور سے میں جدا نہیں بریاس ہے ستعلیمی د بوگائی کھیں شاخری نے بجائة اس وليل كريد وليل احتياد كي سبه كو اتكل كي زی سادن برابرق کراس کھینجائی قاب یا یا مستعل ہو بیائے گا اوخلاصہ رکداس یا ہے۔ میں فقول بهست بوجر دمين جرمشه ركتب بين يا في جا تي جي الدر

جاتر عبوم قروصد بالايجوروعلاوه بالدالبلة صامرت مستنهزة وهومشكل بان الماء كالصبيع مستعلا غبل الاعصال وماقيل الاصل ثبوت الاستول بضرائدي ةكردستطي المضبول للحرج اللامرم بالرام اصابة كل جرء باسالمة عسير السال عل الجروالأحروكاعوج في المسيح لانه يحصل بمجرد الاصابة فبقي هيه على لاصل ووه بايد ما قص لهاعمل به لاق يوسف رحمه الله تعالى مسأله امحال قرس اوناء عامب الهاء طهور عبدي فقانوا لسب حسلها لاصابة والعاءاصا باخد حكرا لاستعال نعدا الانقصال والمصابيه لديرايل أنعصرحتي عدل لعمت الت خرب الحالمتعليل طروهما أغصال مبلة الاصيع براسطة المدفيصير وستعمل بديك وبالجيلة واسقول في الباب كثيرة بثيرة وال الكشهيرة والمساكان للعيدق مسألسة الاصبيراجي شطريره فليس وجه مسألة الاناء مايتوهير ليعائقاناه الصاعب المستح وكال ذكوه فمرصع اغرنبوله امت اضاء لا يعط لدسكم الاستقول الابعد الانعصال والذي لاسقالواس من اجزا له اعلىبه فظهرة وجيرة أميلا فسه غلد بستعيس كأصمني قرابه مضها لايصيرالباء

مستعملاای ما بقی ق الاناه وهوالمراوبتول انخاسة عن الامام الي يوسعنا نماية بحسل أناء يم يعسل لام يعسم اليماه ولاناه بادف ل مادقيقة العسل دون المسمع فزال الوهير و فيه المدي،

تا چیزا کی کے مسئلہ پر دری گری ای شاد کا بہتا برتن کے مشلہ کی وجدوہ نہیں جو معنی حزات کے درم پیر اگر کے جاکہ وہ ب جو ہم نے الجی فتح سے تعل کی ہے در اسی کو اسمول نے دو اسر سے اسم پر اس افراق بیاں کیا ہے کہائی کو مستمل ہوئے کا اُسسی کو تات سے گا ہب نے وہ اسی میں میک جائے ہی اور انسسی کو یاک کر دیتے ہی

ده حضوے جدا برا دریانی کے جا اجراک سر سے تعمل بڑے دواسی میں چیک جاتے ہیں اور انسسی کویا کر ویتے ہیں اور انسسی کا انسس کا اور سے ہیں اور سے میں اور سے میں اور سے برنسل کے بیان قرمستوں نر برجا انسس کا مطلب یہ ہے کر میں کا میں دہری اور خاتی ہے کہ ان احضاء میں ستی مطلب یہ ہے کر میانی آ اور احضاء میں ستی ہوتھ ہے ہوتھ ہے جو دھوتے جائے ہیں تو دھوتے جائے ہیں تا اس سے اور کی میانی آ ان احضاء میں سے داخل کرنے کا بیاتی آئی اس سے اور کی تعمید و تھا۔ انسان کی دوجہ سے کہ مرتبی کا بیاتی آئی اس سے دو اور میں تقدود تھا۔ انسان

اقول واسكان ق تفوهم النقاء على عنا العنى بالوأس تأصل ظاهر وكان هذ احوصراد المحقوة الاقال عبد ذكرة وجده نظر الم

میں کہتا ہوں فقی نے شاہ کوج سرمے سا الا فلق کردیا ہے اس میں بفا ہرتا کی سینے اور خال فلق کی مراد میں ہے کونگر اعفوں سے اس کے ذکرے جد فرایا دو

ی کتا ہے اور اسے علی ہے اس میں استدامل سے

والی شے اور اس کی تھیے باکر اس میں اتحت کی

ہی ہے اور اس کی تھیے باکر اس میں اتحت کی

تھیے سے عدم فرق کو ترج ماصل ہوتی ہے ایال
اگر شنل اور میں میں ہی فرق کر لیا جائے قربات ورج ا قرائس سے تمام پالی می مستمل مربوگا بالا تعدی بھیا منسل کے اور یہ دیل کا محمد تا ہوگا بالا تعدی بھیا تعنید اسکی کا مسئل ہوگر را اس کو تحق منسل کے تورید دیل کا مسئل ہوگر را اس کو تحق منسل کے تارید دیل کا مسئل ہوگر را اس کو تحق

او دنگینوں کورُد کردیا ، پہنی تعلیل استعمال سنے شعلی

ہے اور اس کا روتم معنوم کر چکے ہو ، اور اس کی

اقرل ويطهرن ال سيسل المسألة سيس المسألة سيس المخلف في المعلق والمعلاق و تصحيم على المسافرة و تصحيم على المستحدم الوماق عيها درس يعطى ترجيم عميرة . عدم العرق الان يعرق بن الفسل والمستخ يعيرة . كل الباء مستقميلا حكايا لا تعاق بخيلات الفسل و يحت ج لوجه فليستد الروائلة تعافى المعدد

تشبيبها علم ال مسألة الاصيد المارة تزكها المعقق في الفتر عير مبيئسة وكرله تلث تعليلات ومرد الحبيد فالاول التعليل بالإستعمال وقد علمت مرد وما

سه فنح عتير كتب اعليارة 1/2

عدل البيديس المتاخرين لاصلاحه فردد والاول معابان هذاكله بستلم است اصبعين لابيجوز وقدصرحوايه وكذاالتلأ على التول بالرده وعد قدل إلى حليه سترو ابي يوسعت مرحمهما الله تعالى و لكن لد إر في مدالتلاث الاالجآراء واعترضه في البهر مقرل اليدائم بووضع فلثداصا يع والمر يعمل هاجه ترعلي وواية المشلاث لا المرتع و لمو مساح يها منصوبة عيرموضوصة ولاسدر وكأ ملاملومده احدى بلغ انقدد المغروض لم يجزعندعلماك الثلثة حلافا لرفركم قعال وقدوقفت مل المنقرل اى الدعدم الجواز قول انستسا الثلثية فكيث يقول السعقق لوادب الاالجوازوهوجيب من مثل كماسه عليد ف السحة فان الضير في مدحا السعوبة وكالزمر الفتح والموضوعة.

اقول كان النهر بطر الداحة اصوراريم ثلاث أصابع موضوعة اوعنصوبين والعنكل معدودة اولا وقد فكرى البدائم إولا صورتى عدم المد ثعرتال فلومدي فلصكر الصميرانى ثلث اصابع مطلقة موصوعية

مك ي باورق كاكلام عوضوعة كي يفيد. ت

اصلاة يولمبق منافريي سقره فربايا سبدائس كواور بيط كوساتة بى انتول سة دوكياب، ادر فرعاياسية كأس ستعادَم أماً سيمكروه إنظيون كالمينيَّ أب زُرْسِ، اور اس كاخمانف تعريك كى باديوتمانى كافرار تين كالمحينية بحيجا مُزّدَ جِرِهِ أوريدا وِمنينة إورا إربي کا قول ہے الیکن تمی کے کمینے میں مجھے جواز ہی ملا احادر تغرب المس يراعترامن كياه ربدانع كايرقول ذكركيا ب كم الرتبي الكلياق دكيس وران كوكميني منیں توتی کی دوامیت رما رُسب ذکر ہو تھا کی کی روات برادر الركاري اعليون سعمع كيا ال كون وركى م كحينيا قاجا كزنهين الادراكرا تناكمينيا كمه فرحل مقدار كُورى مِرْكُى قرَبِهِ رسدة مِنون على الكرز ريك جاكة وْبِرِكُ الْمَرِوْكَاسِ مِن احْلَا عِنْ سِهِ احَامَون فَ ورياكه يوستون يزطنع براجون اليني عدم جوار بماليه تينون المركا قول سب ، قرحمت كايه قول كيز كر درست برگاکریں نے صرفت جوازی دیکھا سے ، اوراُل بیجیے شخص سے پراٹس تھیں کا اے ہے ، تمویس اسی ہتھیں کہ ہے کرنگ سے حاسی ہا کا خور منصلہ سے کا

مين يكتا برُن ما ليا تهرية وهي كاحور من مار یں اتین آنگیا ق رکمی برٹس یا کٹڑی اورسپ تھیمی جرئي يا منين ، قاد بهرا نج مين يعط ند تسييمية كي دوهوتي وُكُوكَا بِينَ إِيرِكُنَاكُ" خَلْمُ هَا" قُوْا كُسُونِ فَهِيم مثلث اصابع كالرف برني يا سے فر مدہ ركى

ك فخ القدير كتاب اللهارت فراني كتب نماز بيثاور 14/1 کے پدائے انسبانے مطلب میں الزائی ایکے ایم سید کمپنی کراچی امرہ ا

بحول يا محرى التاكد أف كالحلام تمام مورة ول كالشيعة کرے، شیکی دہ انسس امرے مدعی میں کہ و دفق مال كرفيعي كامياب يوسفين والغير كمنعوب كالز لوٹنے کا اتمال اُن کے لیے مضربوگا ورمیرہ وہ اترب مجی ہے ، اور ملیر میں مرا دواج کی ہے فرہ یا۔ فرقع – الرُّکسی نے تین کا کا تکیوں سے مریک ڈیا ٹرنیس اوراگران کو آننا کمینیا که دُس مقدار کو مینیا دیا تر باز تيمول مفائك و ديم جا تزمنيس ا درا گر اعليون كريك اور دیکینی قرح تھا تی کی د دایت پرجا کز نہیں ، انسس کو گفتہ ، محیط اور بدائے میں ڈارکیا ہے اور ت

یں کتا بڑی بعض مثا ہریں نے جس کی واعث عدل كيا ب ين المسوكاك في أنه نيس المسركات بڑوں کوئکہ اگرا ہ کی مرا د انگل سے جدا برنا ہے تواسما الادراء برائي يوندون وريالي كوراني جرابوتا ياكل مرسته جدابون مغيدسيته وتويرظ برأ خلاب یا اسس کی جگر سے جمال اعلی فی سے اسس آع ں، گراس سے کھے مالہ میں جکر یہ تغیر برگا السوچركى جس سے مدول كيا ہے تاكد استول ك حصول کا حکم بروهالا کدیاتی مترده سب الفریداس سے جدا تهين اورده يا طل ب، يعرفنا مر وتوسي عرا ب كرا حركستين في إنى الخيول ك كادول سے من كيا اوران كو كليخايهان مك كرفر عن سك متام كريم ويمارك وادادان فطيار فيكان وول اومنصعوبة ليستؤهب كلاصه الصبوس لكن الشان انه مدح ظمرالتقل ويضروا حتمال الجوداك السصوبة لاسيمادهما لاقرب وقدكت المراء فى العلية حيث قال ، درج ، مسح بشلشة اصابع متصوبة فويجزونومدهاحتى مبسلة الهنهومن لوبيجزحن عليا أثنا المكثرة والسو وصعها وليربيد لويستزعل برداية الوبع فكؤة فيالتحقة والمحيط والمداكع آثو

الخول عن الهما عدل النيث يعمب التأخرين لااحرات أدمستسلاقا والكراد إمت كأعادلا معمال عيدالاصبح لملايفيد الاستعبال يامهاألة واتباطفيوه الانتصارحين البجار أوعن الأأس كأء قطا حرائعتين اوحن حوضعين الذى اصابته الاحبيع اولاصعم ولم يشعت عيدلا بلكا للانظيرا لهاعدل عند المسكرمجسول الاستعمال معكون الماء حاترود البعد علي مض العضوعيرضعصل صدوهو باطل لاجرا الناتعرق لخلاصة تحداليعرفها واصبعهاطرا اصابعه ومده حقيبه المعروض اله يحوس مواكان الما وشقاطرا ولاقالاوهوا تعشيع قال ش قال الشبيح استعيل و معوعا في الواقفات

سبيد كميني كرجي له بدا لعادمان كع مطلب مسارة س 3/1 کے کوارائی کتاب اعلمارت مسيعيني كواحي 13/1

نے کدا کرد ہی جے ہے ، مثل نے فوایا شیج اسمیل نے والنيبر أؤاى علىحلات مافى المجيلات انسعا ذبایا نیز واقعات اورفین میں ہے او لینی محیا کے يجوث اذاكان متنقساطر لان الماء ينزلي صبى يريكس كريداى وتت جائز بي حكواتي فيك راج بو اصابعه الى اطرافها ضدوكا خذجد ياثث کیونک فی اسس کی انتخلیوں کے ممار دل کے میک سے کا آئیس کا تھیمیا گریا نیا یا فی لینے کے متراوعت ہے ۔ت اور دوسراوہ ہے جوشمس الائر نے انتہاری والمثاني ماحارهس الاشقان ب کردیک یا دو انگیوں کے تھیجے کی می نست تری کے المتعلى مدالا عسه والاثنيين غير معسلل باستعلالهلة يدليلان لرصيح ماحبيعين استمال کی دہر ہے شیں ہے اس کی دلیل یہ ہے في الشنيم لايبيو زموعدم فئ يصيومستنعيلا كم اكزانس مله والخليون تيميم يميم تويرم تنه غصرص ادانتيهم حلى الححر الصلديل الدجه نهيل معانك كافئ جزالسي نهيل جمستعل برخعها جب چکے بھر پرتیم کیا ، طر انسس کی و برہ ہے کہ اناما مورون بالمسسيجيا ليبذو لاصبعاق لاتمني ييس و توسيس كاحكم والي بالداد، عليون والد يدابيه ومالثلاث وبهاكثرماهما وصلوبي مہیں کھاجاتا ہے کون ہے تین تنگیوں کے کونکہ ہے اهراك قالبير وهي الاصابع ولُذَايجب تعَطيها من مدرس براس باس المسوكا اكر حديل اس ش اليد كاعلاوس ويه استعقى دور ستحد مه بانه يعقى تعيين اكاص بة باليدوعومنت يعبى بإنتراد رؤه الخليان مبي اوراسي مليتين أتحليون ك كاشتر يود ما إلا كان ويت لازم برقى ب مسألة البطروقد يدده بان المرادتييها ادمايقوم مقامها من الالات عدد قعسسد ادفحن في اس والبسند كرف كالمدروكران اليونكم اس کا تعاضا برہے کہ یا تقرکا لگانا ہی حذوری سبعے الاسقاط بالفعل أحثيا والميران لامامه كون مالانکارش کےمشاری وہدے ایس مہیں سے اسکا تدك الألة قدرتلاث اصابع حتى نوكان خوروا ايك جاب اس طرح دياكيا بي كرور اصل مر و يا تنا لايسدة وناشا اعتدام آلمان تعدم جوارص كاس ك تعيين سے يا جواس كے قائم مقام ہو، كو في مجى آ ل ہو، عبكر اختيا رى حل سے استغلام مللوب ہو ، البسسترر طوری ہے کر ہومی آلر ہوشیں انتظیر کی مقدار میں ہومیا ت تک کو اگر کسی نے الیسی کٹری بھیری ہو اسس مقدار

ک دوامت در کتاب اطهادت البابی مصر ۱۱٬۵۱۱ شده الیفات ۱۱٬۵۱۱ شده الیفات شده الیفات شده الیفات

018572763 BIO

اقول وحاصله الداليد غيريانهمة ومكن اذا وقعيها لديجز الابما ينطلق عليه اسهها و مكن نقائل ان يقول او لا مسألة المعل تغيدناان مقمودالمشرع اصابة البلل العبد والسغروض كيفساكان وكانفر اسل الألمة ولاا تفعل العقيدى اصلا وقد قرر مشايخناان ذكراليدالمقدق في قولدكتا واصحوا بروسكواى ايديكر بروسك لتقدير المحلدون الألذك حققه الامأا صدرالنثريبة وابن الماعان والمحقق نف في الفته تليتأمل وتمانيا اجعراك فومسه بإطرات إصابعه والمباء متقاطر جاز فظهرا وتعييه الألة ملفاة هابا سأساء العانقياس على التعمم والفاسي و الثالث ماابدا وبقوله قديقال عدم الجواذ بالهبيع بناءعليان البلة تتلاث وتضوغ قبل بارغ مدر الخرض بخلات الاصبعي فان الماء ينحمل بين اصبعين مضموشين فعندل شربادة يحتمل الامتداء الماقد والغرض وهذامشاه واومظنون فوجب انتبات الحكم باعتبارة فعلى الككفاء بثلاث إصابع يجوذ مدالاصبعين لان ما بينهمامن الماءيمند قدى اصبع وعلى اعتبار الربع لا يجوزلان

میں کت ہوں کاس کا صاف پر تلاکہ یا تھ لائم منیلی کین جب یا تق سے سے کرنا ہو قوفروں ہے کرائٹی مقدار ہو کا ان کا یا میں کا طلاق ہوتا ہو ۔ گراس پر متعد وطریقوں سطاعتی خو ہر سکتی ہے ، اول یا دش کا مسکد ہا رسے تی میں مفید ہے کو فکہ مقصور شریع یہ ہے کہ تری کی ایک میں مقدار گل جائے خواہ کسی فارج ہو انسس میں فرق کا فرز یجٹ سے اور فراف المنی اور جو انسس میں فرق کا فرزیجٹ کر فراف المنی اور میں کروتم مروں کا ان اس کا مفہرم یر ہے کہ اپنے یا تھوں کا اپنے مروں سے میں کل مقدر ہے ذکہ کا وصدر الشرفية ، ابن افسا ماتی اور خود تحق کے نے میں میں قتر پر فرنا نے ، فرک ۔

دوم فقیاد کااس امر پاتفاق ہے کر اُرکسی افراعیر ان کے دوروں سے سے کیادر اُس سے اپنی ٹیک ریاحی آبا کڑے ، قرمعلوم ٹیراکدیماں اُلدکی قبیس اہم نہیں ہے اور اس کو تم پر قیاس کڑنا تیاس میں انفارق ہے ۔

سوم الفون في المراز بالاهمين كدر المواقة المراز الاهمين كدر المراز المر

مايينهما ممالا يغلب على الظورا يعايد الربع آه

بعيل سكان ادري تعالى سرك متبار رماز شين كيزكرم بإنى المائك ورميان عباطي غالب منيس كدوه يوتعانى كي مقدار كويورا يوسط احدث

> اقول اخركلامه يشهدان مراده يقول يعتمل الامتداء الىقدرالغرض هوقدره على الفول باجزاء ثلاث فكان الاولى التعبير به دفعاللوه مرتع إن المحقق م دومقر ليه الاان حذا يعكرمليه عدم جوائر المتبسم باصبعين آھ

اقول اى نلىس ئىدىشى يىنىيخ ، يتلاش اذلاحاجة الى الرغبارعلى اليد فان كان فغضل غيرملكنت اليه شوعا فكامت معدوماحكاء ال لويكن فاظهرانعوم حقيقة وحكادهسال المصغ تول شمراكا فدة خصيما اداتيم على الحجر الصلد قيمة اكلهما اوسء المحقق ولويفعدل اعة ل طيه فصلا-اقول ويرد أيضاعل ماايداءان فتا البلل غيرمطرداما سمست تصحيح الخلا الجراز في مد الاطرات وامت لع يكن إنهاء متقاطرامع ال حكوالسالة مطار يطهي والله تعالى اعملوا مت الامتعلص الاامت يقال ان المراد بعدم الإجزاد ما اذا كانت ك في القدير كابدالطارت وزيد دخويرسكم سكه خلاصترا لغنا ولى الغسل الابع في المسع

يركما بول كال كالام كا فواس امرك شهما وت ديمًا سي كوالها كي مراد ميعتمدل الاستسداد الى قدد العربى سيتين الكيول كايميزاب، و بمترب كراس عاقبر كاجانة الدويم دفع برما برخى خاسى دكد كردن كياب عراكس يراحراض بكاس عدارم آراب كردوالكيل مصتم جا لأنزبوا وت

يركمنا بول اس كاصلب يرب كروبال كونى جزاليي منين جوفي برجاتي بو اكيزنكه بالقرر ですのが中心ではなるとれる اخافي الرب شرعاً اى كاحاجت نبير، ويرحكما دېوا ، اور اگر خپار د جو تربات زياده ظامر بوگ كونكر درجيقت اورحكاده فون ارح بى معدوب الرشعس الاتركة ل عصوصاعل الحسي الصداد" كايمى مغرم ب ديروه بحث ب جمتق فى بدادراس ميركسي قرل فيعل كوذكر تركيا - (ت)

یں کتا ہوں ا درجوا نہوں کے فرمایا السم کی تردواى امرع بى يرقى بدكر ترى المربومان كر في عوى امرنيس ، جيسا كرخلاصر كي مي اورا とうとととりなんしかんしかんしん خواه ال عداني زبت بوا حال كومسند كاحسكم مطلی ہے ایمرے یا ظاہر ہمیا ہے (و اللہ

البلة خفيفة تفنى باول وضم اوقليل مسدحتي لاتبق الاندارة لاتنفصل عن اليد فبل الرأس ولعله هوالاحكاثروقوعاه بتصحيح الخلاصت عااذاكانت كثيوة تبقى الىبلوغ القددالسعروص بيث تنفسل في كل محدل وتصيب وحداهو مراد المعيط بالسقاطرة تنقق الكامات وانث اذا تظرت الدالوجه اذعنت بعد االتعصيل كيعذولا معنى لاجزاء النداوة في الصورة الاولى وكالاعدار البلة في الصورة الله نبيسة فليك التوفق وبالله التوفيق اما حديث المتيمم فاقول لابدفيه مستصدالمك وفعله الاختياري فيكون المقربو الإمارتمى ألاشية فيه مساغ الاتزى انهم صسرحوا ان لوتيمم بأصبع اداصيمين وكررموارا لعص وكما في المهوم عن المسداج عن الايف ولومسهوم اسه باصير وأحدرة وكرراريها فامواطه وصح اجماعا فلا يطلب موا فت ماعنالهاف المتيم حق يعكرمليد مبداة لاتعين للالة شهنا اصلا بخلات التيمر وذفك إيضا في الطسوين المعشاد اعنى التيم باليدوالا فقدنص في العلية ات ا تسعك في المعتراب يجزئه احت اصاب وجههه ووراعيه وكفيه كانداق بالمغرة وزیادة والاقلااه ای یجزئیه امنی نوی کسا

تعالی اعلم با کراس اعتراض سے جنگارے کہ ایک بی شکل ہے کاس سے بیرمادی جائے گرمیس تری اتنی کم بوکہ و تحقہ بی تم برمیلے یا تعود اسا چیر نے پرنم بو جائے اور محن آئی باقی رہے کہ بائے ترخصوص بواہ وہ مرکو ترز کرستے اور خالب مام طور پرایسا ہی والنے ہوتا ہے ، اور خلاص کی تھیج سے مرا دیر ہو کر جب تری آئی نیادہ ہو کہ کر فرص مقدار تک پہنے نے کے بعد بھی باقی تب موافقا میں طور کر کہ مرج کہ جدا ہوا در مک جائے ، اور چیدا کی موافقا فراسے بھی ہے اس طراح تمام عبارات بیں انفاق ہو جائے گا کو کر پہلی مورت بیں تری کے ہی کے کے اور کر آئی محق نہیں اور فرجی دوسری صورت بیں کے اور کر آئی محق نہیں اور فرجی دوسری صورت بیں ویا فذا التو فق

 الا يخفى دانله تعالى احداد - بخلافة يم مكر الدريجي معاد طرق بين به عند المتحدد الدريجي معاد طرق بين به عند الم المعترم من ورد تعليم تعريك كى ب كرا الأكون شخص خاك بين لوث يوث برك اورف كداس كر برب ، باعتران اور با حول كونك كن قركا في ب كردك أس في زعرف فرض اواكر ليا طكر اس سه مجى زياده كرليا اورز منيس احد يعنى الراس في نيت كى ب قركا في بركا مجيسا كرفا برب واهد تعالى اطلى -

yers alabamanyrourk.org